

**JENIS DAN PENGARUH KECEMASAN PADA TOKOH HONAMI  
DALAM NOVEL *SEIBO* KARYA AKIYOSHI RIKAKO  
(Kajian Psikologi Sastra)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Menempuh Ujian Sarjana  
Program Strata Satu Program Studi Sastra Jepang  
Fakultas Sastra  
Universitas Komputer Indonesia

**YOSI NARULITA  
NIM. 63814006**



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG  
FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA  
2019**