

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| JUDUL | |
| LEMBAR PENGESAHAN | |
| LEMBAR PERNYATAAN | |
| ABSTRAK | i |
| ABSTRACT | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| UCAPAN TERIMA KASIH | iv |
| DAFTAR ISI | vi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah dan Batasan Masalah | 5 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 5 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 5 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 7 |
| 2.1 Karya Sastra | 7 |
| 2.2 Novel | 8 |
| 2.2.1 Definisi Novel | 8 |
| 2.2.2 Jenis Novel | 9 |
| 2.2.3 Unsur Pembentuk Novel | 9 |
| 2.3 Penokohan | 10 |
| 2.3.1 Teknik Pelukisan Tokoh | 10 |
| 2.3.2 Cara Mengidentifikasi Tokoh | 11 |
| 2.4 Psikologi Penokohan Karya Sastra | 13 |
| 2.5 Struktur Kepribadian Berdasarkan Teori Freud | 14 |
| 2.6 Mekanisme Pertahanan Berdasarkan Teori Freud | 16 |
| 2.6.1 Definisi Mekanisme Pertahanan | 16 |
| 2.6.2 Jenis Mekanisme Pertahanan | 16 |
| 2.6.3 Faktor Penyebab Mekanisme Pertahanan | 21 |
| 2.7 Novel <i>Hoshi no Koe</i> | 22 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 24 |
| 3.1 Metode Penelitian | 24 |

| | |
|---|-----------|
| 3.2 Pendekatan Penelitian..... | 24 |
| 3.3 Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data | 24 |
| 3.4 Objek Penelitian | 25 |
| 3.5 Teknik Validasi Data..... | 25 |
| 3.6 Teknik Analisis Data | 26 |
| 3.7 Tahap Penelitian | 27 |
| BAB IV PEMBAHASAN | 28 |
| 4.1 Mekanisme Pertahanan Tokoh Noboru Terao..... | 28 |
| 4.1.1 Temuan Data Yang Berkaitan Dengan Mekanisme Pertahanan Tokoh Noboru Terao..... | 28 |
| 4.1.2 Pembahasan Mekanisme Pertahanan Tokoh Noboru Terao..... | 35 |
| 4.2 Mekanisme Pertahanan Tokoh Mikako Nagamine | 41 |
| 4.2.1 Temuan Data Yang Berkaitan Dengan Mekanisme Pertahanan Tokoh Mikako Nagamine | 41 |
| 4.2.2 Pembahasan Mekanisme Pertahanan Tokoh Mikako Nagamine | 47 |
| BAB V PENUTUP..... | 53 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 53 |
| 5.2 Saran..... | 54 |
| DAFTAR PUSTAKA | |
| LAMPIRAN | |
| SINOPSIS | |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | |