

**KONSEP AMAE DALAM KOMUNIKASI KELOMPOK
SOSIAL JEPANG PADA FILM ANO HANA (あの花) KARYA
MARI OKADA**

(TINJAUAN PSIKOLOGI SOSIAL SASTRA)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Menempuh Ujian Sarjana
Pada Program Studi Sastra Jepang Fakultas Sastra
Universitas Komputer Indonesia

**Rizta Emrys Fransiska Sompotan
NIM 63815001**



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
BANDUNG
2019**