

## KATA PENGANTAR

Bahasa dan teknologi merupakan dua hal yang selalu berkembang tak lekang oleh zaman. Perbaruan teknologi dan kehidupan sosial yang selalu berubah selalu memunculkan hal-hal yang baru sehingga kita membutuhkan bahasa internasional untuk mempersatukan segala bahasa di seluruh negara dengan tujuan antara lain untuk membuat suatu negara lebih berkembang. Namun, akan selalu ada interferensi bahasa dari bahasa ibu ke bahasa asing, entah pada aspek konsonan maupun fonem lainnya. Hal ini selalu menjadi topik menarik dan topik penting dalam aspek fonetik, terutama fonetik akustik. Dengan adanya teknologi terbaru alat analisis fonetik yaitu Praat membuat para peneliti lebih mudah untuk mendapatkan aspek fonetik akustik yang diucapkan oleh penutur.

Hal tersebut lah yang akhirnya menjadi pemicu bagi penulis untuk menulis sebuah penelitian dengan judul *“Pelafalan Konsonan Frikatif Palatal-Alveolar [ʃ] oleh Pemelajara Bahasa Inggris di Erna English Course: A Phonetic Study”*. Penelitian ini terdiri atas 5 (lima) bab; Bab I Pendahuluan, Bab II Kajian Teori, Bab III Objek dan Metode Penelitian, Bab IV Temuan dan Pembahasan, Bab V Simpulan dan Saran. Sebagai pengantar, uraian dalam penelitian ini berusaha menghindari analisis yang terlalu teoretis dan berbelit-belit serta mengusahakan implikasi pemahaman teori terhadap persoalan-persoalan secara lebih praktis.

Selama masa penulisan, ada banyak individu yang telah sangat membantu dan berkontribusi waktu, tenaga, dan pengetahuan serta ide dalam mengembangkan penelitian ini. Maka, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Hj. T. Fatimah Djajasudarma sebagai dekan Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia.
2. Dr. Retno Purwani Sari, S.S., M.Hum. sebagai ketua program studi Sastra Inggris Universitas Komputer Indonesia.
3. Asih Prihandini, S.S., M. Hum. sebagai dosen wali sekaligus dosen pembimbing yang dengan sabar membantu penulis berkontribusi tenaga, waktu, perhatian dalam penyelesaian penelitian ini.
4. Diba Artsiyanti E.P, S.S., M.Si. sebagai dosen penasihat saya selama proses pembuatan skripsi, dengan penuh motivasi, kesabaran dan pengorbanan menuntun penulis untuk menyelesaikan penelitian ini.
5. Nita Sri Mulyati, Amd. sebagai staff sekretariat jurusan Sastra Inggris.
6. Kepada seluruh dosen Sastra Inggris Universitas Komputer Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi kepada penulis selama masa perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa masih banyak yang harus diperbaiki dalam penulisan penelitian ini, namun penulis berharap penelitian ini dapat menjadi acuan untuk pengembangan penelitian selanjutnya.

Bandung, 12 Agustus 2019

Siti Maryamah