

PELANGGARAN (*FLOUTING*) MAKSIM PERCAKAPAN DALAM NASKAH FILM DEADPOOL: SEBUAH KAJIAN PRAGMATIK

SKRIPSI

Diajukan guna memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar *Sarjana Sastra*

**MUHAMMAD NUR AFALDI
NIM. 63715009**



**PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
BANDUNG
2019**