

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

- Adi, M. (2013). *Mengenal Seni Musik*. Antapani, Bandung: Cv Dea Art Pustaka.
- Iskandar, Syahril, M. (2007). *Aplikasi Periklanan Menggunakan Corel Draw X3*. Jakarta: Alex Media Komputindo.
- Kamus Bahasa Indonesia. (2008). *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Mangunjaya, Fachruddin. (2014). *Ekopesantren*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Mursid. (2013). *Manajemen Pemasaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Rakhmat, Jalaludin. 1994. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Seyyed. Hossein (1993). *Spiritualitas dan Seni Islam*. Sleman: Mizan.
- Soedarso. (1988). *Tinjauan Seni, Sebuah Pengantar untuk Apresiasi Seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sana.
- Tambayong, Y. (2014). *Ayat tentang Seni*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Zuhairini dkk. (2013). *Sejarah Pendidikan Islam*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

### Sumber Jurnal

- Arifin, M. (2016). *Islam dan Akulturasi Budaya Lokal di Aceh*, Vol. 15. No. 2, 251-284. Diunduh dari <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/islamfutura/article/download/545/451> (5 November 2019)
- Eka, S (2008). *Seni Dalam Perspektif Islam*. Vol. VII, No.1, Tahun 2008. Diambil dari <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/islamfutura/article/view/3049> (1 Januari 2019)
- Fadillah, Jusuf. (2016). *Consumer Insight Pada Seating Area*. Volume VII Nomor 2, September 2016. Diambil dari <https://media.neliti.com/media/publications/184353-none-5fd53235.pdf> (4 April 2019)

- Khutniah, N. (2012). *Upaya Mempertahankan Eksistensi Tari Kridha Jati di Sanggar Hayu Budaya Kelurahan Pengkol Jepara*, Diunduh dari <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jst>
- Monica. (2011). *Efek Warna Dalam Dunia Desain Dalam Periklanan*. Vol.2 No.2 Oktober 2011. Diambil dari <https://journal.binus.ac.id/index.php/Humaniora/article/viewFile/3158/2544> (4 April 2019)
- Muslim, Azis. (2015). *Seni dalam Pandangan Islam*. Vol. 1 number 3, January 2012. Diambil dari: <https://www.scribd.com/doc/78980218/Makalah-Seni-Pertunjukan-Qasidah1> (5 November 2018)
- Setiawan. (2011). *Seni Pertunjukan Qasidah Rebana*. Vol. 1 number 11, January 2012. Diambil dari: <https://www.scribd.com/doc/78980218/Makalah-Seni-Pertunjukan-Qasidah1>(5 November 2018)
- Taat. (2015). *Penggunaan Gaya Bahasa*. Volume VI Nomor 1, diunduh dari <https://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/jkom>

### **Sumber Internet**

- Cahayaku, (2018). *Sejarah Perkembangan Musik Qasidah*. Diambil dari: <https://www.belajartanpaguru.com/sejarah-perkembangan-musik-qasidah.html> (05 Desember 2018)
- Munthoriq. Irafan (2014). *Mengenal Alat Musik Islami*. Diambil dari <https://klinikmusik.wordpress.com/2014/11/02/mengenal-alat-musik-islami/> (07 April 2019)
- Munthoriq. Irafan (2014). *Mengenal Musik Islami*. Diambil dari <https://klinikmusik.wordpress.com/2014/11/01/mengenal-musik-islami/> (07 April 2019)
- Nummar, (21 Januari 2018). *Islam dan Kesenian Lokal* Diambil dari: <http://nasaruddinumar.org/islam-dan-kesenian-lokal/> (05 November 2018)