

BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1. Proses Pembuatan Buku Ilustrasi

Dalam proses pembuatan media utama buku ilustrasi, terdapat beberapa hal yang dilakukan, yaitu dimulai dengan mencari referensi yang sudah ada, referensi berupa bentuk buku, gaya gambar, tata letak, dan warna. Buku cerita bergambar ini berukuran 20cm x 20cm, dengan menggunakan teknik cetak *offset*, bahan kertas dari isi buku ini adalah *art paper* 140gr dan sampul muka lunak (*Softcover*).

Ukuran : 20cm x 20cm

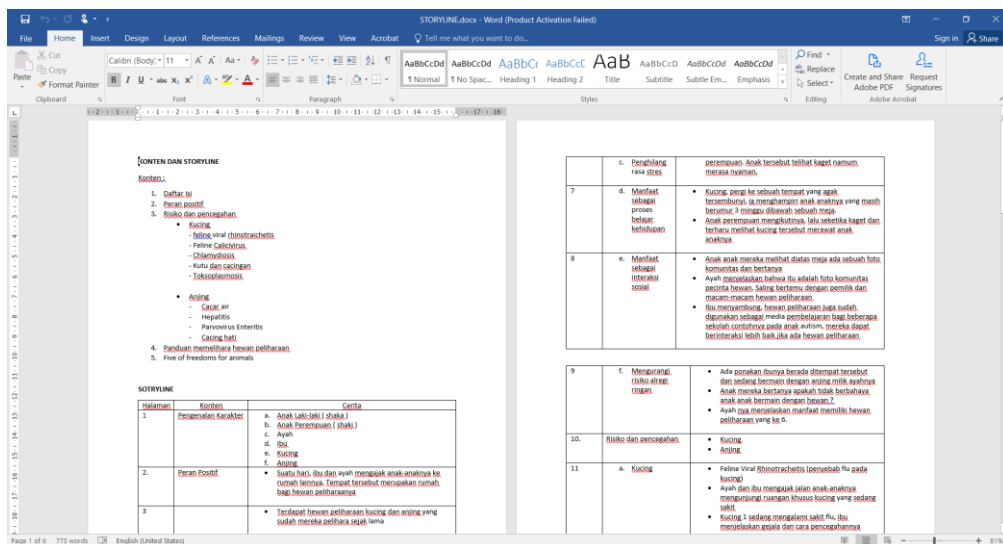
Jumlah Halaman isi : 50 halaman

Material : *Art Paper* 150gr

Teknis : cetak *offset*

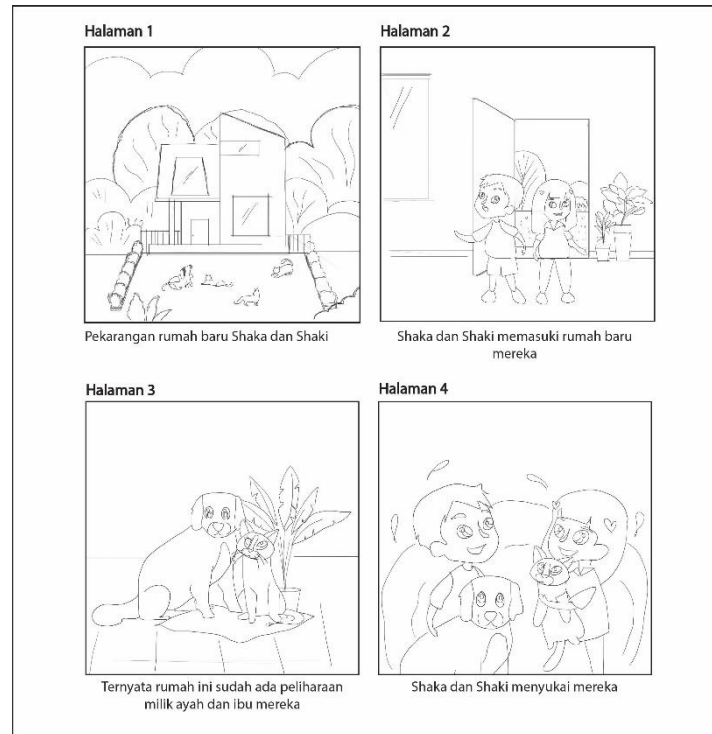
Dalam proses perancangan buku sebagai media utama memiliki beberapa tahapan yang dilakukan sebagai berikut:

- Tahap pertama, membuat konten isi dan *storyline*, dengan tahap awal ini dapat mempermudah dalam penentuan adegan ilustrasi dalam perancangan.



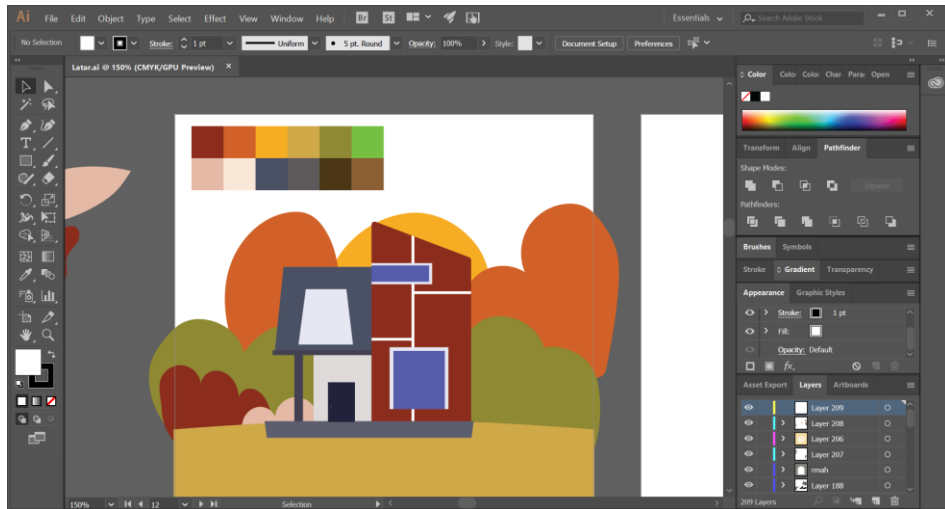
Gambar IV.1 Pembuatan Konten dan Storyline
Sumber: dokumen pribadi (2019)

- Tahap kedua, melakukan studi karakter dan lokasi untuk menentukan tempat apa saja yang akan ditampilkan dalam cerita.

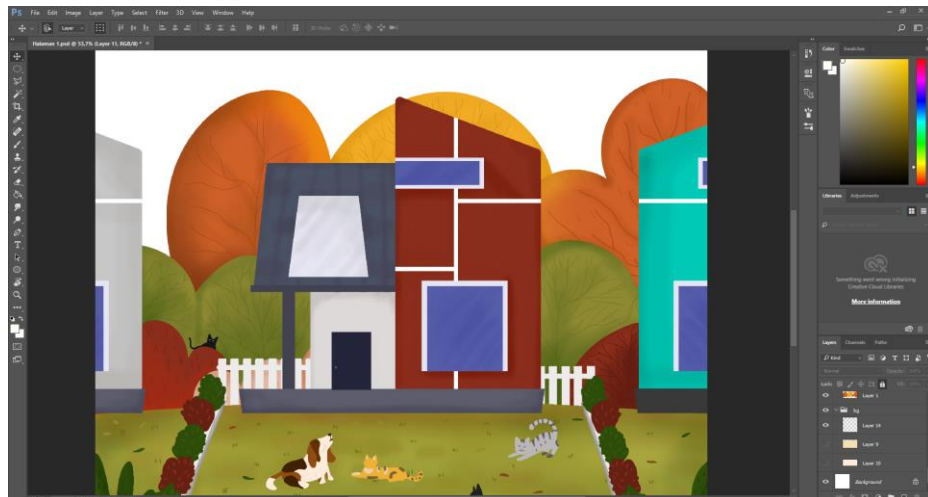


Gambar IV.2 Pembuatan *storyboard*
 Sumber: dokumen pribadi (2019)

- Tahap ketiga, membuat *storyboard* berdasarkan *storyline* yang sudah ditentukan. Pada tahap ini, akan memperjelas jumlah halaman keseluruhan, juga mempertimbangkan layout dan komposisi penyampaian dari *storyboard* yang sudah dibuat.
- Tahap keempat, membuat ilustrasi digital berdasarkan dari *storyboard* yang sudah dirancang sebelumnya. Pada saat pembuatan ilustrasi awal yaitu pembuatan vektor dengan warna solid pada aplikasi adobe Illustrator CC 2018 lalu dilanjutkan dengan pembuatan *shading* dan *finishing* pada aplikasi adobe Photoshop CC 2018.



Gambar IV.3 Pembuatan vektor solid
 Sumber: dokumen pribadi (2019)



Gambar IV.4 Pewarnaan (*shading*) dan *detailing*
 Sumber: dokumen pribadi (2019)

IV.2. Konsep dan Spesifikasi Media

- Media Utama

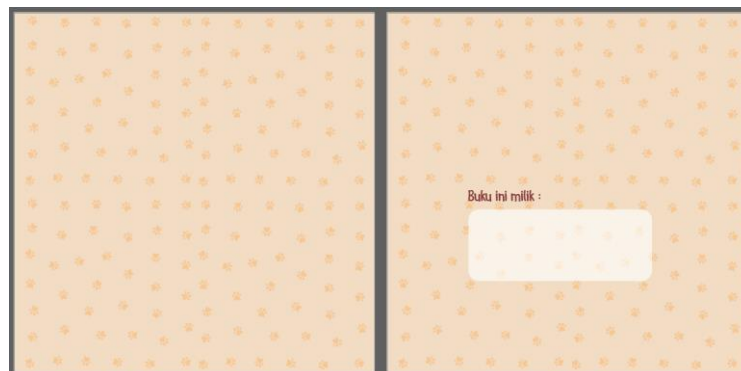
Media utama dalam perancangan ini adalah buku ilustrasi, berisikan mengenai manfaat hewan peliharaan bagi perkembangan anak. Informasi ini dikemas dalam bentuk cerita bergambar naratif yang akan lebih menarik perhatian target khlayak sasaran. Buku ini juga, memberikan pengetahuan dasar tentang hewan peliharaan sehingga target khlayak sasaran dapat

mengetahui hal apa yang perlu diperhatikan dalam memiliki hewan peliharaan.



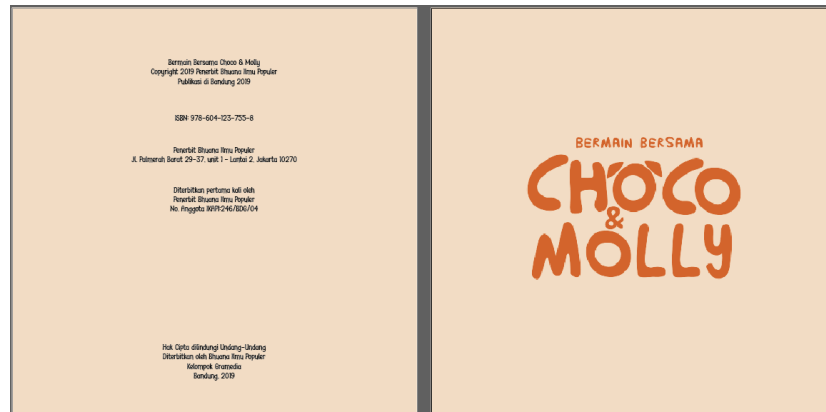
Gambar IV.5 Sampul Buku Choco & Molly
Sumber: dokumen pribadi (2019)

Buku ilustrasi ini berukuran 20cm x 20cm, ukuran tersebut digunakan karena cukup untuk genggamannya anak-anak, sehingga target khalayak sasaran dapat mudah membawa buku tersebut. Jumlah halaman isi dari buku ilustrasi ini 50 halaman dengan bahan kertas PVC agar tidak mudah sobek, dimana isi dari buku ini terdiri dari beberapa bab dengan konten bahasan yang berbeda. Keseluruhan teknik cetak dalam produksi buku ini menggunakan teknik cetak *offset* yang kemudian di jilid menggunakan *hardcover*.



Gambar IV.6 Halaman Identitas Pemilik Buku
Sumber: dokumen pribadi (2019)

Pada bagian identitas pemilik buku dibuat sederhana dengan *pattern* tapak kaki kucing dan anjing, juga diberi ruang untuk menuliskan nama pemilik buku pada bagian kanan bawah untuk menandai kepemilikan buku tersebut.



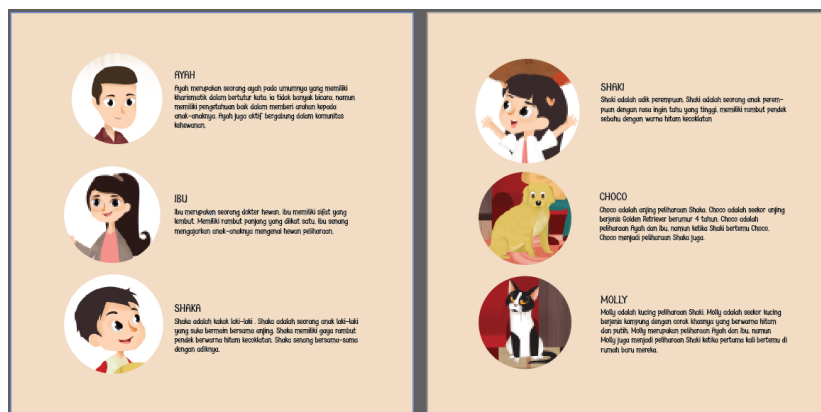
Gambar IV.7 *Copyright* dan Sampul Dalam
Sumber: dokumen pribadi (2019)

Pada bagian *copyright* dan sampul dalam dibuat lebih sederhana tanpa ada visual sebagai pembeda dari halaman berikutnya serta mempermudah pembaca dalam mencari informasi yang dibutuhkan bagi setiap pembaca.



Gambar IV.8 Halaman Daftar Isi
Sumber: dokumen pribadi (2019)

Sehubung sub bab dalam buku ilustrasi tidak terlalu banyak, maka nomor halaman pada daftar isi dibuat lebih besar agar pembaca dapat melihat lebih jelas dan tidak membuat ruang kosong terlalu banyak dari halaman tersebut.



Gambar IV.9 Halaman Tokoh
 Sumber: dokumen pribadi (2019)

Pada bagian halaman tokoh, pembaca akan diperkenalkan pada setiap tokoh yang terdapat dalam buku ilustrasi, dengan demikian pembaca dapat memahami cerita yang disajikan dalam buku tersebut.



Gambar IV.10 Halaman Prolog
 Sumber: dokumen pribadi (2019)

Adanya prolog dalam halaman awal cerita berfungsi sebagai kata pembuka atau pendahuluan dalam cerita, dengan adanya prolog membuat pembaca tertarik dengan isi cerita dalam buku tersebut.



Gambar IV.11 Tampilan halaman 5 sampai 8
Sumber: dokumen pribadi (2019)

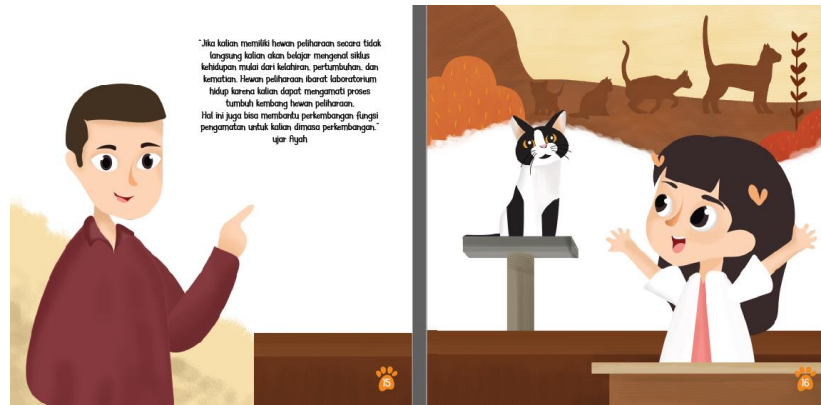
Dalam halaman peran hewan peliharaan, pembaca akan mengetahui bagaimana hewan peliharaan dapat membantu perkembangan anak yang bersifat kejiwaan seperti fungsi kemampuan kognitif dan belajar bertanggung jawab.



Gambar IV.12 tampilan halaman 9 sampai 12
 Sumber: dokumen pribadi (2019)

Dalam halaman 9 sampai 12 menjelaskan peran hewan peliharaan dalam melatih tanggung jawab, teman bergerak aktif dan sebagai aktivitas yang menyenangkan karena meningkatkan kadar dopamine dan serotonin yang merupakan hormon yang bersifat menenangkan dan membahagiakan pikiran.





Gambar IV.13 tampilan halaman 13 sampai 16
Sumber: dokumen pribadi (2019)

Dalam halaman 13 sampai 16 menjelaskan peran hewan peliharaan sebagai media pembelajaran siklus hidup yaitu dimulai dari kelahiran, pertumbuhan, dan kematian. Anak akan secara tidak langsung dapat mengamati proses tumbuh kembang.



Gambar IV.14 tampilan halaman 16 sampai 20
Sumber: dokumen pribadi (2019)

Dalam halaman 16 sampai 20 menjelaskan peran hewan bisa berpeluang memiliki sosial baru dalam kegiatan komunitas atau ketika mengajak jalan hewan, serta diakhiri dengan kesimpulan.

Dalam risiko penyakit pada kucing, pembaca akan mengetahui penyakit apa saja yang sering terjangkit pada kucing serta bagaimana cara menanggulangnya.



Gambar IV.12 Halaman Risiko Penyakit pada Kucing
Sumber: dokumen pribadi (2019)



Gambar IV.13 Halaman Risiko Penyakit pada Anjing
Sumber: dokumen pribadi (2019)

Dalam risiko penyakit pada anjing, pembaca akan mengetahui penyakit apa saja yang sering terjangkit pada anjing serta bagaimana cara menanggulangnya.



Gambar IV.14 Halaman Panduan Memelihara Hewan Peliharaan
 Sumber: dokumen pribadi (2019)

Dalam panduan memelihara hewan peliharaan, pembaca akan mengetahui hal-hal apa saja yang perlu diperhatikan sebelum memutuskan untuk memelihara serta etika hewan peliharaan, hal ini dilakukan untuk mencegah hal negatif yang didapatkan bagi pemelihara maupun hewan peliharaanya.



Gambar IV.15 Halaman *Five Freedoms for Animals*
Sumber: dokumen pribadi (2019)

Dalam *five freedoms for animals*, pembaca akan mengetahui 5 hal dasar dalam memperlakukan hewan terutama hewan peliharaan. Dasar tersebut merupakan pelaksanaan dari konsep kesejahteraan satwa (*animal welfare*) untuk memberikan kondisi lingkungan yang sesuai bagi hewan peliharaan.



Gambar IV.16 Halaman Daftar Pustaka
Sumber: dokumen pribadi (2019)

Dalam daftar pustaka, pembaca dapat melihat sumber apa saja yang digunakan dalam berkarya, sehingga pembaca mengetahui bahwa pembahasan didalam tulisan berdasarkan referensi terkait semacam buku bentuk ilmu pengetahuan lainnya.

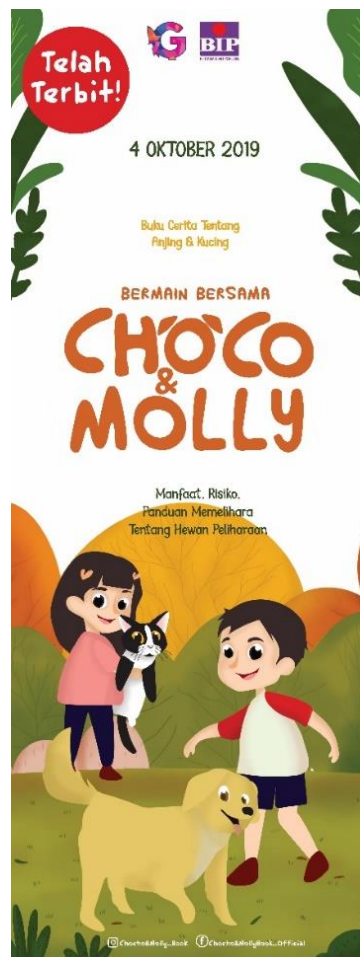
- Media Pendukung
 - *X-Banner*

Penggunaan *x-banner* diletakkan di dekat pintu toko buku dari mulai hari pertama *launching* media utama. Hal ini dengan tujuan agar pengunjung dapat mengetahui keberadaan buku dan informasi yang terdapat didalamnya. Media ini berukuran 60cm x 160cm, dicetak dengan bahan flexy korea karena material tersebut memiliki kualitas baik dan dapat bertahan lama, tampilan *x-banner* tidak jauh berbeda dengan poster karena hal tersebut akan membuat *x-banner* serasi dengan media pendukung lainnya. Berikut spesifikasinya:

Ukuran : 60cm x 120cm

Material : *flexy korea*

Teknis : cetak *offset*



Gambar IV.17 Tampilan X-Banner
Sumber: dokumen pribadi (2019)

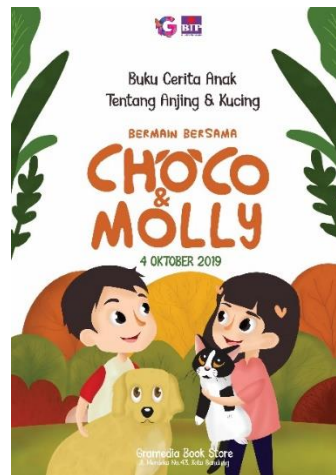
- Poster

Media ini akan berisikan informasi singkat mengenai terbitnya buku ilustrasi. Poster ini akan diletakkan di madding pada toko buku atau di depan toko buku dan juga disebarakan melalui media sosial pada saat promosi sebelum diterbitkannya buku ilustrasi ini. Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 29,7cm x 42cm (A3)

Material : *art paper* 230gr

Teknis : cetak *offset*



Gambar IV.18 Tampilan Poster
Sumber: dokumen pribadi (2019)

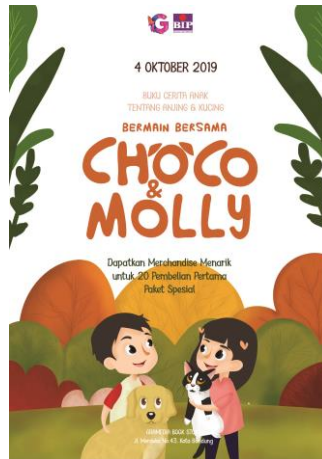
- Flyer

Media ini beirisi informasi tentang terbitnya buku ilustrasi. Media ini akan dibagikan secara langsung pada satu minggu sebelum diterbitkannya media utama, di lingkungan Sekolah Dasar, *petshop*, dan toko buku. Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 14,8cm x 21cm (A5)

Material : *art paper* 150gr

Teknis : cetak *offset*



Gambar IV.19 Tampilan *Flyer*
 Sumber: dokumen pribadi (2019)

- *Media Online*

Media ini digunakan sebagai penyebaran informasi secara *online* terkait terbitnya media utama atau buku ilustrasi, juga sebagai sarana menjual media utama dan *merchandise* secara *online*. Media yang digunakan adalah Instagram dan facebook, akan dipromosikan secara *online* sebelum diterbitkannya buku ilustrasi. Berikut spesifikasinya :

- Ukuran Konten Instagram : 640 x 640 piksel (1:1)
- Teknis : *digital*
- Ukuran Sampul Facebook : 828 x 315 piksel
- Teknis : *digital*



Gambar IV.20 Tampilan Profil Instagram
 Sumber: dokumen pribadi (2019)



Gambar IV.21 Tampilan publikasi Facebook
 Sumber: dokumen pribadi (2019)

- *Hanging Banner*

Media ini sebagai penyemarakkan saat diterbitkannya buku, dengan tujuan agar konsumen dapat mengetahui lokasi penjualan buku dan dapat melihat promosi yang ditampilkan. Media ini akan diletakkan di beberapa titik saat diterbitkannya buku dan juga sifatnya yang mudah terjangkau pandangan akan mampu memancing perhatian pengunjung.

Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 29,7 cm x 42cm (A3)

Material : *art paper* 150gr

Teknis : cetak *offset*



Gambar IV.22 Tampilan *Hanging Banner*
 Sumber: dokumen pribadi (2019)

- Jam

Setiap ruangan atau rumah biasanya terdapat jam dinding untuk melihat waktu, maka dari itu pemilihan jam cukup efektif sebagai media yang sering berada pada aktivitas target khalayak sebagai media pengingat.

Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 20cm x 20cm

Material : *art paper* 150gr

Teknis : cetak *offset*



Gambar IV.23 Tampilan Jam
Sumber: dokumen pribadi (2019)

- Buku Catatan

Media buku catatan digunakan sebagai media promosi yang dapat digunakan oleh anak sekolah. Material isi buku ini adalah kertas HVS 60 Gsm dengan 100 SHT. Media ini berfungsi sebagai catatan anak yang bisa digunakan saat sekolah maupun aktivitas belajar lainnya. Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 10cm x 10cm

Material Isi : *HVS 60Gsm* (100 SHT)

Material Sampul : *art paper* 250gr

Teknis : jilid *ring soft cover*



Gambar IV.24 Tampilan Sampul Depan dan Belakang Buku Catatan
Sumber: dokumen pribadi (2019)

- Tas Serut

Media tas serut memiliki fungsi sebagai penyimpanan buku saat pembelian media utama, namun juga bisa digunakan untuk pergi kesekolah atau aktivitas lainnya. Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 30cm x 40cm

Material : kanvas

Teknis : cetak *digital*



Gambar IV.25 Tampilan Tas Serut
Sumber: dokumen pribadi (2019)

- Tumbler

Botol minum atau tumbler adalah benda yang biasa dibawa oleh anak-anak sebagai pendamping perbekalan, biasanya dibawa jika ke sekolah atau ke luar rumah, maka dari itu pemilihan tumbler sebagai media pendukung pengingat karena media ini sering dilihat oleh target khalayak sasaran. Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 19,5 cm x 7cm. d: 7cm (atas) d: 5cm (bawah)
Material : *art paper* 150gr
Teknis : *cetak offset*



Gambar IV.26 Tumbler
Sumber: dokumen pribadi (2019)

- *Puzzle*

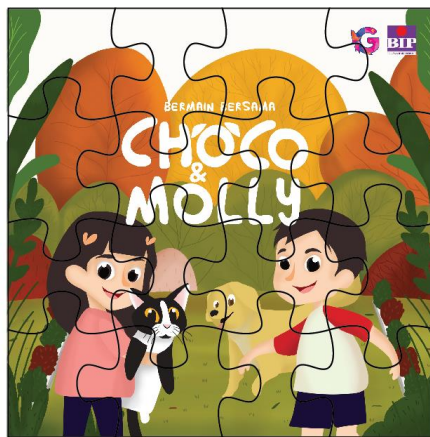
Puzzle digunakan sebagai media permainan bagi anak, dengan ukuran 10cm x 10cm menggunakan bahan akrilik, dengan teknik laser cutting.

Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 20cm x 20cm

Material : akrilik

Teknis : *laser cutting*



Gambar IV.27 *Puzzle*
Sumber: dokumen pribadi (2019)

- Stiker

Pemilihan stiker pada media pendukung dikarenakan stiker mudah ditemui dan diletakkan dimana saja. Stiker diproduksi dengan ukuran panjang 8cm dengan teknik cetak *offset* berbahan *vynil*. Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 8cm x 5cm

Material : *vynil*

Teknis : cetak *offset*



Gambar IV.28 Stiker Cutting
Sumber: dokumen pribadi (2019)

- Gantungan Kunci

Gantungan kunci berbentuk karakter yang terdapat pada buku ilustrasi. Anak-anak selalu membawa tas jika pergi ke sekolah, gantungan kunci ini bisa dimanfaatkan sebagai hiasan juga sebagai media pengingat pada media utama. Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 5cm x 5cm

Material : akrilik

Teknis : *laser cutting*



Gambar IV.29 Tampilan Gantungan Kunci
Sumber: dokumen pribadi (2019)

- Pembatas Buku

Media ini dipilih sebagai media pengingat saat anak melakukan aktivitas membaca buku yang berfungsi sebagai penanda halaman baca pada buku ilustrasi. Media ini diproduksi dengan berbagai macam karakter yang ada pada buku ilustrasi tersebut. Berikut spesifikasinya :

Ukuran : 15cm x 4cm

Material : *art paper* 260gr

Teknis : cetak *offset*



Gambar IV.30 Tampilan Pembatas Buku
Sumber: dokumen pribadi (2019)