

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

- Arsyad, Azhar. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Blade, James. (1984). *Percussion Instrument and their History*. London: Faber and Faber
- Chaphoenk. (2012). *Cara Instan Jago Drum*. Jakarta: New Agogos Publishing.
- Darma Prawira, Sulasmi. (1989). *Warna Sebagai Salah Satu Unsur Seni dan Desain*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Hendratman, Hendi. (2008). *Tips & Trik Graphic Desain*. Bandung: Informatika.
- Kursianto, Adi. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi Offset
- Lawrence, W. Neuman. (2011). *Social Research Methods. Qualitative and Quantitative Approaches*. Boston: Pearson
- Mudjilah, H.S. (2004). *Diktat Teori Musik Dasar*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta
- Moelong, Lexy, J. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta
- Yusuf, Syamsu, LN. (2015). *Psikologi perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Zed, Mestika. (2004). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia

### Sumber Jurnal/Proceeding

- Hakim, L. Nur (2013). *Review of Qualitative Methods. vol. 1(14)*. Desember 2013. Diambil dari:<https://jurnal.dpr.go.id/index.php/aspirasi/article/view/501/397>
- Wantoro. (2012). Seri Poster Iklan “*Petits Gateaux*” (Analisa Relasi Antara Tanda: Metafora-Metonimi). *Bandung: Jurnal Visuaita DKV Unikom, vol. 5(10)*. Diambil dari:<https://search.unikom.ac.id/index.php/visualita/article/view/1074>

Wantoro, (2017). Perancangan Font Tapych Berbasis Karakter Visual Motif Tapis Lampung. *Andharupa Jurnal DKV Udinus*, vol.3(1), h.81-91. Diambil dari: <https://scholar.google.co.id/scholar?oiibids&cluster=7880139458571249094&btnI=1&hl=en>

### **Sumber Thesis/Disertasi**

Bestia, Ela (2009). *Perencanaan Komunikasi Pemasaran Terpadu Minute Maid Pulpy Orange 2009 – 2010* . S1 Thesis, Universitas Indonesia.

### **Sumber Artikel Internet**

Christian, Michael. (2018). *Tips Merawat dan Membersihkan Cymbals*. Diambil dari: [https://galerimusikindonesia.com/index.php?route=news/article&news\\_id=15](https://galerimusikindonesia.com/index.php?route=news/article&news_id=15). (9 Oktober 2018)

Douvan, Marc De. (2005). *The Drumset History*. Diambil dari: <http://www.marcedouvan.com/en/instru.php?instru=drums>. (9 Oktober 2018)

Mahfud, Teuku. (2013). *Sejarah Cymbal*. Diambil dari: <http://musik.or.id/bedah-drum-sejarah-cymbal/>. (9 Oktober 2018)

Sonny, Robertus. (2016). *Mengenal Jenis Alat Musik Berdasarkan Sumber Bunyi*. Diambil dari: <https://sains.me/mengenal-jenis-alat-musik-berdasarkan-sumber-bunyinya/>. (10 Oktober 2018)

Zact. (2016). *Jenis – Jenis Cymbals Yang Harus Kamu Ketahui*. Diambil dari: <http://zact.id/jenis-jenis-cymbal-yang-harus-kamu-ketahui.html>. (9 Oktober 2018)