

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Armando, Nina M. (2004). *Menjadi Pembelanja yang Boros*. *Jurnal Perempuan*. Edisi 37, Jakarta: Yayasan Jurnal Perempuan.
- Breakey, W. R. (1996). *Integrated mental health services: Modern community psychiatry*. New York: Oxford University Press. Cash, T. F., & Muth, Jennifer. L.
- Challis, S (2013). *Understanding Body Dysmorphic Disorder*. 15-19 Broadway, Stratford, London E15 4BQ, Mind.
- Ghufron, Risnawita. (2010). *Teori-teori Psikologi*. Yogyakarta: Ar-ruzz Media
- Hakim, T. 2002. *Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri*. Jakarta: Puspa Swara
- Hurlock, E. B. 2010. *Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan* (Penerj. Istiwidayanti dkk. Edisi Kelima). Erlangga : Jakarta.
- Jefkins, F. (2004). *10 Public Relations*. Jakarta : PT. Gelors Aksara. Pertama Erlangga
- McQuail, Dennis and Sven Windahl. (1993). *Communication Models: For The Study of Mass Communication*. 2 nd Edition. New York: Longman Inc.
- Nugroho D, Riant. (2004). *Kebijakan Publik, Formulasi, Implementasi, dan Evaluasi*. Jakarta: Gramedia
- Nugroho, S. (2015). *Manajemen Warna dan Desain*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Phillips, K. (2009). *Understanding Body Dysmorphic Disorder*. Oxford University, England: Oxford University Press; 1 edition.
- Ratnawati, V. (2012). *Percaya Diri, Body Image dan Kecendrungan Anorexia Nervosa pada Remaja Putri*. *Jurnal Psikologi Indonesia* 1(2). Kediri: Universitas PGRI Indonesia.
- Rustan, S. (2008). *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2011). *Font & Tipografi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyama, Kotaro dan Andree, Tim. (2011). *The Dentsu Way*. United States: Dentsu Inc.

- Surya, H. (2007). *Percaya Diri itu Penting*. Jakarta: Gramedia.
- Susanti, Susi. (2014). *500 Rahasia Cantik Alami : Bersih dan Bercahaya*, Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Sutopo, A. H. (2003). *Multimedia Interaktif dengan Flash*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Tarigan, Henry Guntur. (1985). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Penerbit. Angkasa.
- Tilaar, Martha. (2017). *Kecantikan Perempuan Timur, Jakarta* : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Wasitaatmadja. (1997). *Penuntun ilmu kosmetik medik*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia,

Sumber Jurnal/Proceeding.

- Alya, Putri Dwi. (2018). Perancangan Informasi Perawatan Kulit Wajah Dengan Rempah-rempah Melalui Media Buku Ilustrasi. *Elib Unikom, Hlm 10*.
- Astuti, L & Amanah, S. (2009). Hubungan Iklan Produk Kecantikan Di Televisi Dengan Orientasi Tubuh Wanita Bekerja. *Vol.5, No. 2. DOI: 10.25015/penyuluhan.v5i2.11416*.
- Fitri, E, Zola, N & Ifdil. (2018). Profil Kepercayaan Diri Remaja serta Faktor-Faktor yang Mempengaruhi, *JPPI (Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia), Vol. 4, No. 1 hlm 1-5*.
- Hidayatullah, M. (2017). Perancangan Informasi di Objek Wisata Kawasan Saribu Rumah Gadang Melalui Media Sign System. *Elib Unikom, Hlm 24*.
- Indrati, E. N. (2018). Pengaruh Body Dysmorphix Disorder pada Self Esteem Mahasiswa, *Vol. 8, No.1 hlm 53-59*.
- Kuniawan, I. (2018). The Sensuality And Tendency Of Fetishism On Model Photography. *Paper Presented at The Proceedings of the International Conference on Business, Economic, Social Science and Humanities (ICOBEST 2018). DOI: 10.2991/icobest-18.2018.75*.

- Lianawati. (2008). Perempuan Tubuh dan Kecantikan, *Metamorfosis*, Vol. 2, No.7 hlm 4-7.
- Listyani, R. H. (2016). Tubuh Perempuan: Tubuh Sosial yang Sarat Makna, Vol. 9, No. 1.
- Murwani, E. (2010). Konstruksi ‘Bentuk Tubuh Perempuan’ Dalam Iklan Televisi. *Ultima Comm*, Vol. 2, No. 1 (11).
- Putri, A.W. (2018). PENGGUNAAN INSTAGRAM STORIES SEBAGAI PERSONAL BRANDING (Studi pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi UMM Angkatan 2014). *Eprints UMM*, hlm. 42
- Soedarso, N. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada. Vol. 5, No. 2. DOI: 10.21512/humaniora.v5i2.3113.
- Veale, D. (2001). Cognitive-behavioural therapy for body dysmorphic disorder, vol. 7, pp. 125-132. DOI: 10.1192/apt.7.2.125
- Wirasari, I. (2016). Kajian Kecantikan Kaum Perempuan Dalam Iklan, vol. 01, No. 02. DOI: 10.25124/demandia.v1i02.278
- Winarni, R. W. (2010). Representasi Kecantikan Perempuan Dalam Iklan. Vol.2, No. 2. DOI: 10.30998/deiksis.v2i02.399

Artikel Situs Web/Internet

- Amalia, T. (2018). *Apa Saja Jenis-jenis Dari Gambar Ilustrasi?* Diunduh dari: <https://www.dictio.id/t/apa-saja-jenis-jenis-dari-gambar-ilustrasi/25953/3> (05 Juli 2019).
- BDD (2013). *Body Dysmorphic Disorder Foundation*. Diunduh dari: <https://bddfoundation.org> (11 April 2019).
- CAE (2019). *What is digital painting?*. Diunduh dari: <https://conceptartempire.com/digital-painting/> (05 Juli 2019).

- Fristy, F. (2012). *Citra Diri pada Remaja Putri yang Mengalami Kecenderungan Gangguan Body Dysmorphic. Psikodimensia*. Diunduh dari: <http://journal.unika.ac.id/index.php/psi/article/view/278>
- Hestanto (2007). *Konsep Logo Menurut Cendekiawan*. Diunduh dari: <https://www.hestanto.web.id/konsep-logo-menurut-cendekiawan/>
- Kompasiana (2013). *Apakah “Facebook” itu?*. Diunduh dari: <https://www.kompasiana.com/ekputcen/5528715bf17e61a74f8b45b0/apakah-facebook-itu>
- Kompasiana (2016). *Media Sosial Youtube*. Diunduh dari: <https://www.kompasiana.com/sesarrrrr/584a24c506b0bd7a0732fdf7/media-sosial-youtube>
- Lebond, B (2017). *Arti dan Pengaruh Warna bagi Psikologi Manusia. Warna dapat mempengaruhi mood*. Diunduh dari: <https://psyline.id/arti-dan-pengaruh-warna-bagi-psikologi-manusia/> (13 Juli 2019).
- Lim, A (2014). *Big Type Layout*. Diunduh dari: <https://www.behance.net/gallery/14774035/Types-of-Ad-Layout>
- Meilyana, E (2018). *AISAS MODEL*. Diunduh dari: <http://bbs.binus.ac.id/international-marketing/2018/08/aisas-model/> (05 Juli 2019).
- Pechersky, L (2018). *What Are Motion Graphics And When I Should Use Them?*. Diunduh dari: <https://www.yummyvideos.com/what-are-motion-graphics-and-when-should-i-use-them-wp/> (05 Juli 2019).
- Phillips, K (2019). *Body Dysmorphic Disorder (BDD)*. Diunduh dari: <https://katharinephillipsmd.com/bdd.html> (11 April 2019).
- 99designs (2019). *Motion Graphics vs Animation: What’s the Difference*. Diunduh dari: <https://99designs.com/blog/video-animation/motion-graphics-vs-animation/>