

## **DAFTAR ISI**

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Identifikasi Masalah .....	3
I.3 Rumusan Masalah .....	3
I.4 Batasan Masalah .....	3
I.5 Tujuan & Manfaat Perancangan .....	4
I.5.1 Tujuan Perancangan .....	4
I.5.2 Manfaat Perancangan .....	4
BAB II. HUBUNGAN ANTARA SUAMI DAN ISTRI DALAM KETELADANAN FATIMAH BINTI MUHAMMAD .....	5
II.1 Landasan Teori .....	5
II.1.1. Peran Suami dalam Rumah Tangga .....	6
II.1.2. Peran Istri dalam Rumah Tangga .....	7
II.2 Profil Fatimah Binti Muhammad .....	7
II.2.1. Fatimah dalam Buku “ <i>The Golden Story Of Fatimah</i> ”.....	8
II.2.2. Fatimah novel “Fatimah Az-Zahra: Kerinduan dari Karbala” .....	11
II.3 Wawancara Berdasarkan Hj. Muslim .....	13
II.4 Menurut Pendapat Ahli .....	14
II.4.1. Ustad Felix Siauw .....	16
II.4.2. Ummu Alila .....	18

II.4.3. Ustad Khalid Basalamah .....	20
II.4.4. Ummi Fairuz Ar-Rahbini .....	25
II.5. Skema Keteladanan Fatimah dalam Buku dan Menurut Ahli .....	26
II.6. Artefak Terkait Fatimah .....	29
II.7. Analisis Pandangan Terhadap Sosok Fatimah .....	32
II.8. Peran Keteladanan Fatimah dan Ali pada Hubungan Rumah Tangga .	37
II.9. ResUME.....	39
II.10. Solusi .....	43
 BAB III. STRATEGI PERANCANGAN & KONSEP DESAIN .....	44
III.1 Khalayak Sasaran .....	44
III.2 Strategi Perancangan .....	50
III.2.1 Tujuan Komunikasi .....	50
III.2.2 Pendekatan Komunikasi .....	51
III.2.3 Mandatory .....	52
III.2.4 Materi Pesan .....	53
III.2.5 Gaya Bahasa .....	54
III.2.6 Strategi Kreatif .....	54
III.2.7 Strategi Media .....	59
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media .....	64
III.3 Konsep Visual .....	67
III.3.1 Format Desain .....	67
III.3.2 Tata Letak .....	68
III.3.3 Tipografi .....	69
III.3.4 Ilustrasi .....	70
III.3.5 Warna .....	74
 BAB IV. MEDIA & TEKNIS PRODUKSI	
IV.1 Media Utama .....	79
IV.2 Media Pendukung .....	97

DAFTAR PUSTAKA .....	106
LAMPIRAN .....	109