

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Kriswanto, E. (2015). *Pencak Silat*. Yogyakarta: Pustakabarupress.
- Maulana, A. (2009). *Consumer Insights Via Ethnography*. Yogyakarta: Erlangga
- Rakhmat, S. (2010). *Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: C.V Andi

Sumber Jurnal/Proceeding

- Wantoro. (2013). Penggunaan Warna Biru Pada Desain Website Studi Kasus: Website Facebook, Unikom & Barack Obama. *Majalah Ilmiah UNIKOM*, vol. 11(2), h. 188-192. Diambil dari: <https://jurnal.unikom.ac.id/jurnal/penggunaan-warna-biru-pada.3p/03-miu-11-2-wantoro.pdf>
- Zein, Z. (2016). Silat: Identitas Budaya, Pendidikan, Seni Beladiri, dan Pemeliharaan Kesehatan. *Jurnal Antropologi*, vol. 18 (2), Desember 2016. Diambil dari: <http://jurnalantropologi.fisip.unand.ac.id/index.php/jantro/article/view/62/58>

Laman Internet

- Setiawan, I. (2011, September 6). Eksistensi Seni Pencak Silat Di Kabupaten Purwakarta. Researchgate.net. Diunduh dari: https://www.researchgate.net/publication/323789945_Eksistensi_Seni_Pencak_Silat_di_Kabupaten_Purwakarta_Kajian_tentang_Strategi_Adaptasi. (9 Maret 2019).

Hasil Wawancara

- Andi, interview.(2019).”Sejarah *Silek Harimau*”. Jl. Aia Dingin.
- Oyom, interview.(2019).”*Silek Harimau*”. Jl. Aia Dingin.
- Ruslian, interview.(2019).”Sejarah *Silek Harimau*”. Jl. Aia Dingin.