BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1. Konsep Desain

Konsep desain untuk media utama dalam perancangan ini yaitu menggunakan vektor untuk ornamen visual yang memberikan kesan dinamis, serta ilustrasi penggambaran bentuk-bentuk teknik olah napas dan dokumentasi kegiatan lembaga Kebugaran Merpati Putih menggunakan foto agar dapat dilihat secara detail dan tidak terjadi kesalahpahaman.

Untuk media pendukung, konsep desain yang digunakan juga menggunakan vektor untuk ilustrasi dan ornamen seperti *T-shirt*, *sticker*, *tumbler* minum, *notes*, *tote bag*, handuk dan gantungan kunci, sementara untuk media pendukung lainnya seperti *flyer*, *X-banner* dan *poster* juga disertai fotografi.

IV.2. Konsep Media

Konsep media baik media dalam perancangan informasi mengenai Kebugaran Merpati Putih ini meliputi media utama dan media pendukung. Untuk media utama yaitu berupa booklet, dan untuk media pendukung berbentuk poster, *flyer*, *tumbler* minum, handuk, *tote bag*, *T-Shirt*, *X-banner*, *sticker*, *notes* (buku catatan), bolpoin dan gantungan kunci. Untuk poster dan *flyer* dapat digunakan baik secara cetak maupun digital yang kemudian dapat diunggah di berbagai *platform* internet.

IV.3. Teknik Produksi

Teknik produksi meliputi pra-produksi dan eksekusi. Dalam pra-produksi untuk media utama meliputi sketsa, fotografi, *editing*, *layouting*, baru kemudian produksi atau eksekusi. Untuk media pendukung meliputi sketsa, ilustrasi vektor, *layouting*, kemudian eksekusi.

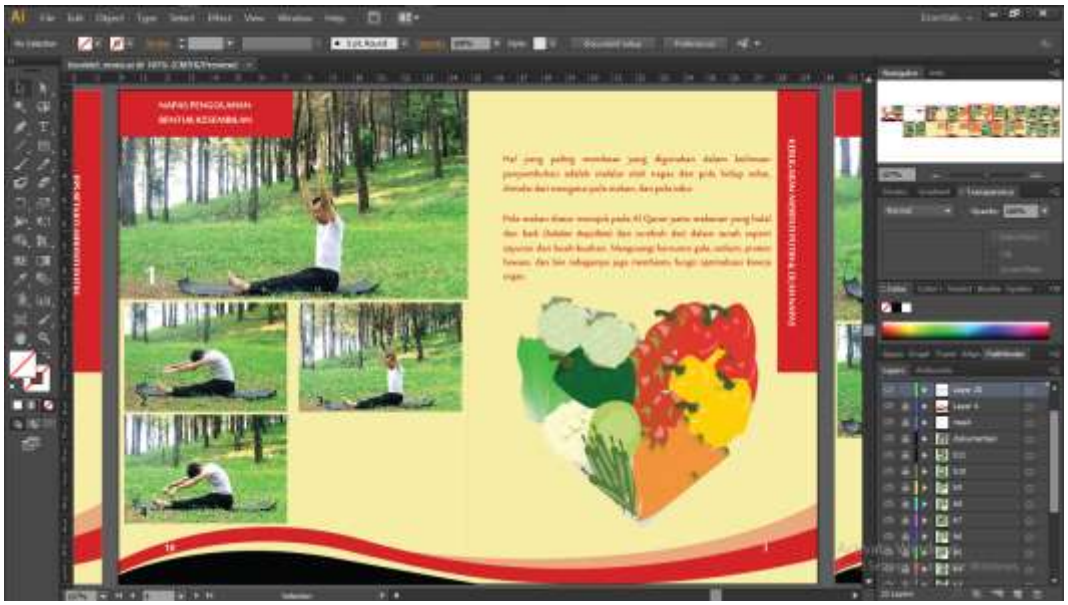
IV.3.1. Media Utama

Teknik produksi media utama meliputi sketsa, fotografi, *editing* dan *layouting*. Dalam pengambilan gambar menggunakan kamera Canon EOS 600D. Foto dengan *background* alam hutan membuat kesan segar dan tenang. Setelah pengambilan

gambar, kemudian pada hasil gambar dilakukan pengeditan menggunakan *software* Adobe Photoshop CS6 untuk diatur pencahayaan dan ketajamannya agar menghasilkan foto yang jelas.

Gambar IV. 1 Proses *editing*
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 16/07/2019)

Kemudian selanjutnya di atur tata letaknya menggunakan *software* Adobe Illustrator CS6 untuk menjadi sebuah *booklet*.



Gambar IV. 2 Proses *layouting*
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

Dalam perancangan informasi mengenai Kebugaran Merpati Putih ini, media utama yang digunakan yaitu *booklet* dengan ukuran A5 portrait (14,8cm x 21cm) dalam keadaan tertutup, dan A4 landscape (29,7cm x 21cm) dalam keadaan terbuka. Media utama berisi tentang profil dan sejarah singkat PPS BETAKO Merpati Putih dan lembaga Kebugaran Merpati Putih kolat Telkom, keilmuan penyembuhan, dan olah napas beserta contoh-contoh bentuk penggambaran olah napas. Dicetak menggunakan kertas *art paper* 150 gram untuk konten dan untuk *cover* menggunakan kertas *art paper* 210 gram dengan *finishing* berupa soft cover laminasi doff dan mengunakan teknik jilid kawat (*saddle stitching*).

Gambar IV. 3 *Mock up* media utama berupa *booklet*
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019

Gambar IV. 4 *Mock up* media utama (konten *booklet*)
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

Media utama berupa *booklet* akan disebarkan kepada masyarakat dalam acara seminar kesehatan yang diadakan oleh Kebugaran Merpati Putih, untuk selanjutnya kemudian akan disimpan di tempat latihan Kebugaran Merpati Putih di kolat Telkom cabang Bandung.

Gambar IV. 5 Sampul belakang dan sampul depan *booklet*
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 15/08/2019)

Pada gambar (Gambar IV.5) di atas, dapat dilihat visual dari sampul depan dan sampul belakang media utama. Bentuk vektor dinamis pada sampul depan media utama terinspirasi dari baju seragam Merpati Putih, dengan warna putih, merah, dan hitam menggambarkan jiwa dari Merpati Putih itu sendiri. Kemudian foto dengan jenis *portrait photography* digunakan untuk menggambarkan bentuk olah napas dengan latar alam terbuka yang memberikan kesan segar. Logo/ lambang PPS BETAKO Merpati Putih diletakkan di sudut kanan atas menandakan bahwa PPS BETAKO Merpati Putih merupakan *mandatory* dalam perancangan ini. Sementara pada sampul belakang, terdapat penjelasan singkat mengenai lembaga Kebugaran Merpati Putih.

Gambar IV. 6 Halaman muka dan halaman i
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 15/08/2019)

Selanjutnya, tampilan halaman sampul dalam yang berisi tulisan judul *booklet* dengan warna dasar putih polos yang bertujuan agar fokus terhadap judul *booklet*. Pada halaman selanjutnya berisi prakata dari penulis.

Halaman berikutnya merupakan daftar isi dari *booklet*. Selanjutnya, pada halaman 1 (satu) berisikan kilasan informasi mengenai PPS BETAKO Merpati Putih dan keilmuan-keilmuan yang ada di dalamnya termasuk keilmuan penyembuhan Merpati Putih yang digunakan pada lembaga Kebugaran Merpati Putih.

Gambar IV. 7 Daftar isi dan halaman 1
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/2019)

Pada halaman 2 (dua) dan 3 (tiga) membahas mengenai Kebugaran Merpati Putih dan keilmuan penyembuhan Merpati Putih yakni olah napas yang dipelajari di

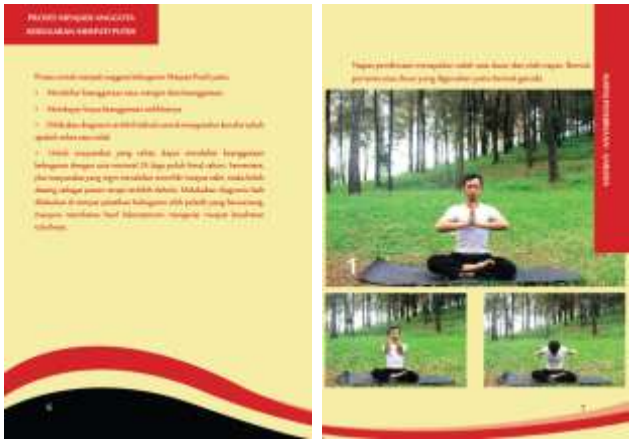
dalamnya. Selain itu, diinformasikan pula hal mendasar seperti merubah pola makan dan pola tidur. Dimulai dari merubah pola makanan dengan mengurangi konsumsi gula dan sodium, dan lebih memperbanyak konsumsi sayur dan buah. Pada halaman 3 (tiga) disertai ilustrasi sayuran menggunakan vektor dengan disusun menjadi sebuah hati. Hal ini memiliki arti bahwa memperbanyak konsumsi sayuran dan buah-buahan dan tanaman lainnya lebih menyehatkan dibandingkan mengkonsumsi daging.

Gambar IV. 8 Halaman 2 & halaman 3
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/2019)

Pada halaman 4 (empat) lebih banyak membahas mengenai olah napas sebagai metode dasar penyembuhan di dalam keilmuan penyembuhan Merpati Putih dan Kebugaran Merpati Putih disertai ilustrasi mengenai proses pernapasan atau masuk dan keluarnya oksigen pada tubuh pada halaman 5 (lima).

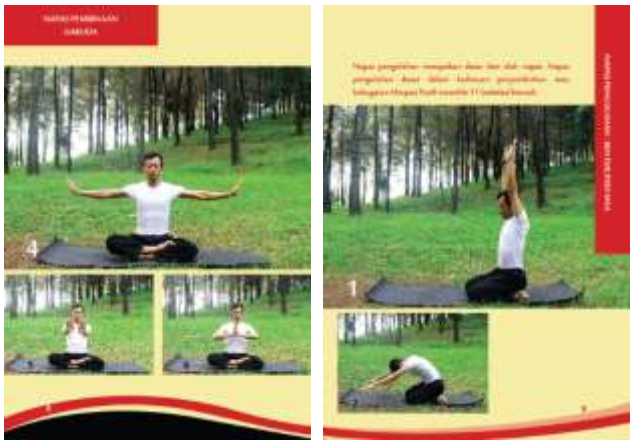
Gambar IV. 9 Halaman 4 dan halaman 5
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/2019)

Halaman 6 (enam) berisi mengenai proses untuk menjadi anggota Kebugaran Merpati Putih, sementara pada halaman 7 (tujuh) sampai halaman 20 (dua puluh) berisi mengenai ilustrasi olah napas bentuk dasar yang diajarkan di dalam Kebugaran Merpati Putih. Ilustrasi yang digunakan berupa fotografi dengan jenis foto *portrait photography* agar bentuk olah napas terlihat jelas dan dapat diikuti dengan baik, disertai pula urutan nomor dalam setiap bentuk. Pada halaman 7 (tujuh) merupakan bentuk dari olah napas pembinaan bentuk satu, yakni bentuk Garuda yang sering dipraktikan.



Gambar IV. 10 Halaman 6 dan halaman 7
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/219)

Pada halaman 8 (delapan) sampai dengan halaman 20 (dua puluh) merupakan bentuk-bentuk dari olah napas pengolahan yang terdiri dari 11 (sebelas) bentuk dasar yang digunakan di dalam Kebugaran Merpati Putih.



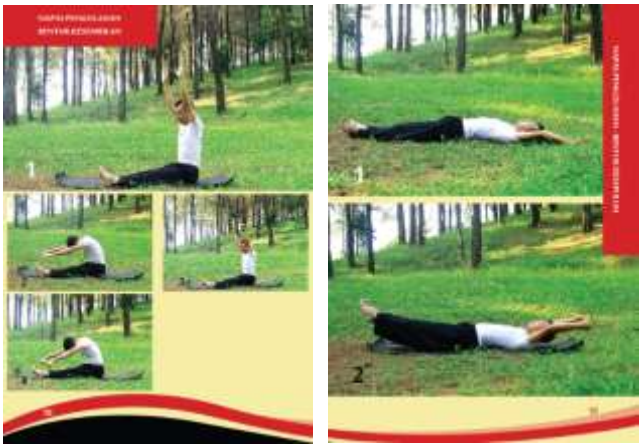
Gambar IV. 11 Halaman 8 dan halaman 9
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/219)

Gambar IV. 12 Halaman 10 dan halaman 11
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/219)

Gambar IV. 13 Halaman 12 dan halaman 13
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/219)

Gambar IV. 14 Halaman 14 dan halaman 15
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/219)

Gambar IV. 15 Halaman 16 dan halaman 17
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/219)



Gambar IV. 16 Halaman 18 dan halaman 19
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/219)

Gambar IV. 17 Halaman 20 dan halaman 21
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/219)

Pada halaman 21 (dua puluh satu) menginformasikan mengenai manfaat olah napas dalam kelangsungan hidup manusia. Pada halaman 22 (dua puluh dua) berisi mengenai dokumentasi dari kegiatan lembaga Kebugaran Merpati Putih, diantaranya dokumentasi pada saat latihan, alat atau beban latihan, serta dokumentasi akan proses terapi yang dilakukan di dalam Kebugaran Merpati Putih. Pada halaman 23 (dua puluh tiga) berisi daftar pustaka atau sumber informasi untuk penyusunan *booklet*. Pada setiap halaman isi *booklet* menggunakan konsep visual dan komposisi warna yang sama agar memiliki kesan teratur.

Gambar IV. 18 Halaman 22 dan halaman 23
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 22/08/219)

IV.3.2. Media Pendukung

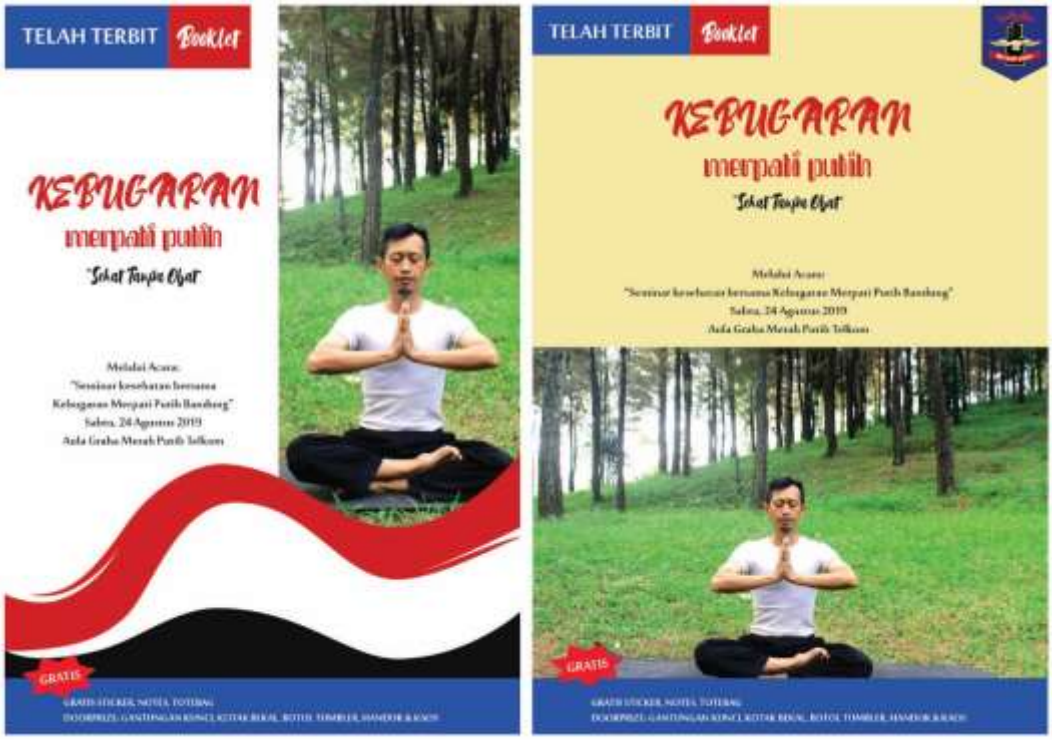
Dalam perancangan ini , media pendukung dibagi atas media promosi dan media pengingat. Media yang dipilih sebagai media promosi berupa poster, *X-banner* dan *flyer*. Sementara untuk media pengingat yaitu seperti botol *tumbler*, handuk, *tote bag*, kotak bekal, *T-Shirt*, *sticker*, *notes* dan gantungan kunci.

a. Poster

Poster merupakan media promosi yang terdiri dari paduan gambar dan tulisan , dapat dicetak besar ataupun digital. Disebarkan di beberapa tempat untuk menginformasikan mengenai media utama melalui sebuah acara seminar kesehatan. Poster memiliki dua konsep, yaitu dengan warna dasar putih dan warna dasar kuning. Keduanya bertujuan untuk menarik minat masyarakat untuk mengetahui informasi mengenai perilisan *booklet* Kebugaran Merpati Putih melalui seminar kebugaran. Dan media pendukung yang diberikan secara

gratis sebagai *merchandise* seperti *notes*, bolpoin, dan *sticker* terbatas untuk 20 orang peserta pertama. Kemudian *t-shirt* (kaos), *tumbler* minum, handuk, gantungan kunci akrilik akan menjadi hadiah *doorprize* bagi peserta yang beruntung. Bagi yang kurang beruntung dapat membeli media pendukung melalui *stand souvenir* yang tersedia.

- Ukuran: A3 (29,7cm x 42cm).
- Material: Art Paper 210 gram.
- Teknik Produksi: *Digital, laser printing*.



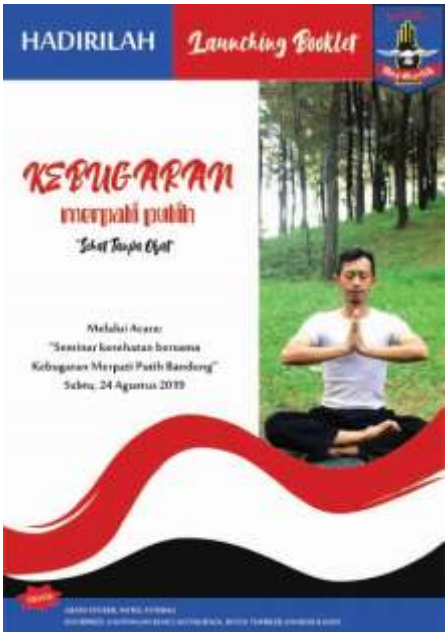
Gambar IV. 19 Media pendukung *poster*
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

b. Flyer

Flyer merupakan lembaran kecil berisi informasi yang dapat dengan mudah disebarluaskan. Disebarkan untuk memberikan informasi mengenai keberadaan media utama melalui acara seminar kesehatan. Memiliki konsep seperti salah satu poster dengan dasar berwarna putih, bertujuan untuk menarik minat masyarakat untuk mengetahui informasi mengenai perilisan *booklet* Kebugaran Merpati Putih melalui seminar kebugaran. Terdapat informasi media

pendukung yang diberikan secara gratis sebagai *merchandise* seperti *notes*, bolpoin, dan *sticker* terbatas untuk 20 orang peserta pertama. Kemudian *t-shirt* (kaos), *tumbler* minum, handuk, gantungan kunci akrilik akan menjadi hadiah *doorprize* bagi peserta yang beruntung. Bagi yang kurang beruntung dapat membeli media pendukung melalui *stand souvenir* yang tersedia.

- Ukuran: A5 (14,8cm x 21cm).
- Material: HVS 70 gram.
- Teknik Produksi: *Digital, cetak offset.*



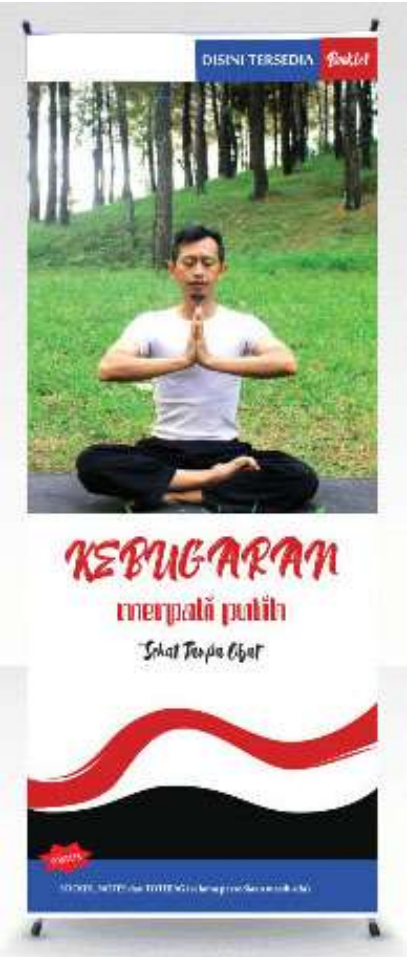
Gambar IV. 20 Media pendukung *flyer*
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

c. X-Banner

X-banner atau spanduk yang merupakan kain panjang yang berisi informasi namun dengan pemasangan secara *portrait/* vertikal dengan menggunakan rangka. Dipasang pada saat acara seminar kesehatan dan di tempat latihan untuk menginformasikan adanya media utama atau *booklet* di acara tersebut. Ilusrasi foto diletakkan di atas headline agar dapat menaik perhatian masyarakat dan peserta seminar.

- Ukuran: 60cm x 160cm.
- Material: Jerman/ spanduk.

- Teknik Produksi: *Digital, laser printing*.



Gambar IV. 21 Media pendukung *X-banner*
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

d. T-shirt

T-shirt kaos merupakan bagian dari *gimmick* yang akan dipakai saat mempromosikan *booklet*, menjadi hadiah atau *doorprize* bagi satu peserta yang beruntung. Dapat dimiliki dengan cara membeli di *stand* penjualan *souvenir*. Menggunakan bahan kaos dengan warna putih, sesuai dengan filosofi Merpati Putih. dengan tulisan headline dan tagline yang bertujuan sebagai pengenal dan pengingat akan lembaga Kebugaran Merpati Putih kepada masyarakat.

- Ukuran: All size
- Material: *Cotton combed* 30s
- Teknik Produksi: Sablon GL *Rubber*.

Gambar IV. 22 Media pendukung *T-shirt* (kaos)
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

e. Handuk

Handuk dipilih sebagai media utama selain sebagai pengingat, namun juga berfungsi untuk menyeka keringat setelah pelatihan, menjadi hadiah atau *doorprize* bagi satu peserta yang beruntung. Dapat dimiliki dengan cara membeli di *stand souvenir* kebugaran Merpati Putih. Handuk dibordir dengan *headline* "KEBUGARAN MERPATI PUTIH" sehingga dapat diingat oleh masyarakat.

- Ukuran: 30cm x 60cm.
- Material: *Cotton*.
- Teknik Produksi: Bordir.

Gambar IV. 23 Media pendukung handuk
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

f. *Tumbler* minum

Tumbler minum berfungsi sebagai media pengingat, menjadi hadiah atau *doorprize* bagi satu peserta yang beruntung. Dapat dimiliki dengan cara membeli di *stand souvenir* Kebugaran Merpati Putih. Desain yang sederhana dapat merepresentasikan Kebugaran Merpati Putih, dengan *headline* dan *tagline* serta logo PPS BETAKO Merpati Putih sebagai *mandatory*.

- Ukuran: 600ml.
- Material: Plastik*/ polypropylene*.
- Teknik Produksi: *art paper* 150gr, *tumbler custom.*

Gambar IV. 24 Media pendukung *tumbler* minum
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 11/08/2019)

g. Gantungan Kunci

Gantungan kunci berfungsi sebagai media pengingat, menjadi hadiah atau *doorprize* bagi satu peserta yang beruntung. Gantungan kunci dipilih karena dapat disematkan bersama kunci rumah, kendaraan, dan lain sebagainya. Dapat dimiliki dengan cara membeli di *stand souvenir* Kebugaran Merpati Putih. Menggunakan ilustrasi vektor dari bentuk olah napas, ilustrasi dengan menggunakan vektor dipilih agar dapat menarik minat masyarakat, menggunakan akrilik dan dibentuk mengikuti alur atau bentuk olah napas agar memberikan kesan dinamis dan tidak monoton.

- Ukuran: 5cm x 7cm.
- Material: *Acrylic*

Gambar IV. 25 Media pendukung gantungan kunci
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

h. *Notes*

Notes berfungsi media pengingat, dapat digunakan sebagai alat tulis dalam mencatat hal yang penting. Diberikan sebagai *merchandise* saat seminar kesehatan. Memiliki desain yang sederhana yang sesuai dengan media utama yang merepresentasikan Kebugaran Merpati Putih.

- Ukuran: A6 (10,5cm x 14,8cm)
- Material: Cover (Art paper 210 gram)
  Isi (HVS 80 gram)
- Teknik Produksi: *Digital printing*, jilid ring.

Gambar IV. 26 Media pendukung *notes*
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

i. *Tote bag*

Tote bag berfungsi sebagai media pengingat dan dapat digunakan oleh anggota Kebugaran Merpati Putih untuk membawa peralatan beban olah napas, menjadi hadiah atau *doorprize* bagi satu peserta yang beruntung atau dimiliki dengan cara membeli di *stand souvenir* Kebugaran Merpati Putih. Desain sederhana berupa logo PPS BETAKO Merpati Putih beserta *headline* dan *tagline* Kebugaran Merpati Putih yang merepresentasikan Kebugaran Merpati Putih.

- Ukuran: 35cm x 40cm.
- Material: Blacu.
- Teknik Produksi: *Printing*.

Gambar IV. 27 Media pendukung *totebag*
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 30/07/2019)

j. Bolpoin

Bolpoin merupakan alat tulis yang berfungsi sebagai media pengingat, merupakan bagian *merchandise* yang diberikan saat seminar kesehatan atau dapat dimiliki dengan cara membeli di *stand souvenir* Kebugaran Merpati Putih. Menggunakan bolpoin berwarna merah dan desain sederhana berupa logo PPS BETAKO Merpati Putih beserta *headline* dan *tagline* Kebugaran Merpati Putih yang merepresentasikan Kebugaran Merpati Putih.

- Ukuran: panjang 10,5cm.
- Material: plastik.
- Teknik produksi: stiker *vinyl* dop, bolpoin *custom*.

Gambar IV. 28 Media pendukung bolpoin
Sumber: Dokumen pribadi
(Diakses 11/08/2019)