

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR ORISINALITAS.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Identifikasi Masalah	2
I.3 Rumusan Masalah	3
I.4 Batasan Masalah	3
I.5 Tujuan & Manfaat Perancangan	3
I.5.1 Tujuan Perancangan	3
I.5.2 Manfaat Perancangan	4
BAB II. FENOMENA PENGGUNAAN NAMA PANGGILAN DAN JULUKAN DI KOTA BANDUNG	5
II.1 Landasan Teori.....	5
II.1.1 Nama.....	5
II.1.1.1 Nama Panggilan.....	6
II.2 Objek Penelitian	9
II.2.1 Fenomena Penggunaan Nama Panggilan dan Julukan di Kota..... Bandung.....	9
II.2.2 Kondisi Nama Panggilan dulu dan kini.....	12
II.2.3 Nama Panggilan yang mengarah pada <i>Name Calling Bullying</i>	23
II.2.4 Penetapan Undang-Undang dan Aturan Hukum.....	23
II.2.5 Opini Pakar.....	25

II.3 Analisis (5W+1H)	26
II.4 Resume	27
II.5 Solusi Perancangan.....	28
BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	29
III.1 Khalayak sasaran.....	29
III.I.1 <i>Consumer Insight</i>	30
III.I.2. <i>Consumer Journey</i>	31
III.I.3. Strategi Perancangan.....	33
III.2.1 Tujuan Komunikasi.....	34
III.2.2 Pendekatan Komunikasi.....	34
III.2.3 <i>Mandatory</i>	36
III.2.4 Materi Pesan.....	37
III.2.5 Gaya Bahasa.....	37
III.2.6 Strategi Kreatif.....	37
III.2.6.1 <i>Copywriting</i>	39
III.2.6.2 <i>Storyline</i>	40
III.2.6.3. <i>Storyboard</i>	44
III.2.6.4. Visualisasi.....	48
III.2.7 Strategi Media.....	48
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	51
III.3 Konsep Visual.....	53
III.3.1 Format Desain.....	53
III.3.2 Tata Letak.....	55
III.3.3 Tipografi.....	58
III.3.4 Warna.....	60
III.3.5 Audio.....	61
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI.....	62
IV.1 Media Utama.....	62
IV.II Teknis Produksi	62
IV.II.1 Teknis Produksi Media Utama.....	62

IV.II.2 Teknis Produksi Media Pendukung.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN.....	74
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	77