

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.2.1 Pertanyaan Makro	10
1.2.2 Pertanyaan Mikro.....	11
1.3 Maksud dan Tujuan	11
1.3.1 Maksud Penelitian	11
1.3.2 Tujuan Penelitian	11
1.4 Kegunaan Penelitian	12
1.4.1 Kegunaan Teoritis	12
1.4.2 Kegunaan Praktis	13
1.4.2.1 Kegunaan Bagi Peneliti	13
1.4.2.2 Kegunaan Bagi Universitas	13
1.4.2.3 Kegunaan Bagi Masyarakat	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....	15
2.1 Tinjauan Pustaka	15
2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	15
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi.....	18

2.1.2.1	Definisi Komunikasi	18
2.1.2.2	Tujuan Komunikasi	22
2.1.2.3	Proses Komunikasi	25
2.1.2.4	Karakteristik Komunikasi	28
2.1.2.5	Unsur-Unsur Komunikasi	29
2.1.2.6	Sifat Komunikasi	31
2.1.2.7	Fungsi Komunikasi	33
2.1.3	Tinjauan Komunikasi Verbal dan Non Verbal	34
2.1.3.1	Komunikasi Verbal.....	34
2.1.3.2	Komunikasi Non Verbal.....	35
2.1.4	Pengertian Komunikasi Antar Budaya	41
2.1.5	Tinjauan Budaya	45
2.1.6	Tinjauan Komunikasi Ritual.....	50
2.1.7.1	Pengertian Komunikasi Ritual	50
2.1.7.2	Komunikasi dalam Perspektif Ritual	52
2.1.7	Tinjauan Tentang Tradisi.....	58
2.2	Kerangka Pemikiran	62
BAB III METODE PENELITIAN		67
3.1	Metode Penelitian.....	67
3.1.1	Desain Penelitian	68
3.1.1.1	Definisi Etnografi	68
3.1.1.2	Definisi Komunikasi	70
3.1.1.3	Dasar Etnografi Komunikasi	72
3.1.1.4	Tradisi Etnografi.....	74
3.2	Informan Penelitian.....	77
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	80
3.3.1	Studi Pustaka.....	81
3.3.2	Studi Lapangan	82
3.4	Uji Keabsahan Data.....	87
3.5	Teknik Analisis Data.....	89
3.6	Lokasi dan Waktu Penelitian	92

3.6.1 Lokasi Penelitian.....	92
3.6.2 Waktu Penelitian.....	92
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	94
4.1 Hasil Penelitian	103
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian	103
4.1.1.1 Sejarah Singkat Ritual Sipahasada dalam Suku Malim.....	103
4.1.2 Deskripsi Identitas Informan.....	109
4.1.3 Analisa Hasil Penelitian	116
4.1.3.1 Analisa Mengenai Situasi Komunikatif yang Terjadi Dalam Pelaksanaan Ritual Sipahasada.....	118
4.1.3.2 Analisis Peristiwa Komunikatif dalam Upacara Ritual Sipahasada di Hutatinggi	134
4.1.3.3 Analisis Tindakan Komunikatif Dalam Upacara Sipahasada..	152
4.1.3.4 Aktivitas Komunikasi Upacara Ritual Sipahasada.....	160
4.2 Pembahasan.....	160
4.2.1 Situasi Komunikatif Pada Ritual Sipahasada.....	161
4.2.2 Peristiwa Komunikatif Pada Upacara Sipahasada	169
4.2.3 Tindakan Komunikatif Pada Upacara Sipahasada.....	173
4.2.4 Aktivitas Komunikasi Pada Upacara Sipahasada	175
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	179
5.1 Kesimpulan	179
5.2 Saran.....	183
5.2.1 Saran Bagi Masyarakat Batak Kuno atau Malim.....	183
5.2.2 Saran Bagi Dinas Kebudayaan.....	184
5.2.3 Saran Bagi Masyarakat Umum	184
5.2.4 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya.....	185
DAFTAR PUSTAKA	186
LAMPIRAN.....	193
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	263