

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Ardianto, Elvinaro, Lukiati Komala, Siti Karlinah. 2009. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Revisi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Bungin, Burhan. 2003. *Analisa Data Dalam Penelitian Kualitatif : Pemahaman Filosofis dan Metodologis ke Arah Penguasaan Model Aplikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Djajaneegara, Soenarjati. 2000. *Kritik sastra feminis, Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Effendy, Onong Uchjana. 2003. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Eriyanto. 2008. *Analisis Wacana, Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: Lkis.
- Fiske, John. 2007. *Cultural and Communication Studies Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Friedman, Thomas L. 2010. *The World Is Flat: A Brief History of the Twenty-First Century. E-Book*. Malaysian Institute of Translation & Books.
- Indiwan, Seto. 2011. *Semiotika Komunikasi*. Jakarta : Mitra Wacana Media.
- Moleong J. Lexy. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Deddy. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Rismawaty., Desayu Eka Surya., dan Sangra Juliano P., 2014. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Sobur, Alex. 2018. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2010. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.
- Thompson, Roy; Christoper J.Bowen. 2009. *Grammar of The Shot SecondEdition*. Oxford : Focal Press

Tong, R. P. 2010. *Feminist Thought*. Yogyakarta : Jalasutra.

Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Bogor : Ghalia Indonesia.

Skripsi Terdahulu:

Arizona, Anggie, 2016. *Representasi Paternalisme Dalam Film The Lone Ranger (Analisis Semiotika John Fiske Mengenai Representasi Paternalisme Dalam Film The Lone Ranger Karya Gore Vabinski)*. Universitas Komputer Indonesia.

Hidayat, Sarah Islamiati, 2015. *Representasi Simbol Kepahlawanan Dalam Film The Avengers (Studi Analisis Semiotika John Fiske Mengenai Simbol Kepahlawanan Dalam Film The Avengers)*. Universitas Komputer Indonesia.

Zelviana, Dini, 2017. *Representasi Feminisme Dalam Film The Huntsman: Winter's War*. Universitas Lampung.

Jurnal:

Komang Arie Suwastini. (2013). *Perkembangan Feminisme Barat Dari Abad Kedelapan Belas Hingga Postfeminisme: Sebuah Tinjauan Teoritis*. Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora Vol. 2, No. 1, 198-208

Internet:

<https://www.imdb.com/title/tt4154664/>

https://www.rottentomatoes.com/m/captain_marvel