

DAFTAR ISI

	<i>Halaman.</i>
LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	15
1.2.1 Rumusan Masalah Makro	15
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro.....	15
1.3 Maksud dan Tujuan penelitian.....	16
1.3.1 Maksud Penelitian	16
1.3.2 Tujuan Penelitian	16
1.4 Kegunaan Penelitian	17
1.4.1 Kegunaan Teoritis.....	17
1.4.2 Kegunaan Praktis	17

1.4.2.1 Kegunaan Bagi Peneliti	18
1.4.2.2 Kegunaan Bagi Akademik.....	18
1.4.2.3 Kegunaan Bagi Remaja	18
1.4.2.4 Kegunaan Bagi Orang Tua	19
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	20
2.1 Tinjauan Pustaka.....	20
2.1.1 Tinjauan Terdahulu.....	20
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi.....	25
2.1.2.1 Pengertian Komunikasi	25
2.1.2.2 Unsur-Unsur Komunikasi	28
2.1.2.3 Tujuan Komunikasi.....	30
2.1.2.4 Fungsi Komunikasi	31
2.1.2.5 Proses Komunikasi.....	32
2.1.2.6 Bentuk-Bentuk Komunikasi.....	33
2.1.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Intrapersonal.....	33
2.1.3.1 Definisi Komunikasi Intrapersonal	33
2.1.3.2 Ruang Lingkup Komunikasi Intrapersonal	34
2.1.4 Tinjauan Tentang Komunikasi Interpersonal.....	39
2.1.4.1 Definisi Komunikasi Interpersonal	39
2.1.4.2 Ciri-Ciri Komunikasi Interpersonal	40
2.1.4.3 Fungsi Komunikasi Interpersonal	41
2.1.4.4 Tujuan Komunikasi Interpersonal.....	44
2.1.5 Tinjauan Tentang Teknologi Informasi Dan Komunikasi	46

2.1.5.1 Definisi Teknologi Informasi Dan Komunikasi.....	46
2.1.5.2 Peralatan Teknologi Informasi Dan Komunikasi.....	47
2.1.6 Tinjauan Tentang Media Sosial	48
2.1.6.1 Definisi Media Sosial.....	48
2.1.6.2 Karakteristik Media Sosial.....	49
2.1.6.3 Jenis-Jenis Media Sosial	52
2.1.7 Tinjauan Tentang Konsep Diri.....	55
2.1.7.1 Definisi Konsep Diri	55
2.1.7.2 Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Konsep Diri.....	57
2.1.7.3 Pembagian Konsep Diri	59
2.1.7.4 Aspek-Aspek Konsep Diri	62
2.1.8 Tinjauan Tentang Remaja	65
2.1.8.1 Definisi Remaja.....	65
2.1.5.2 Tahap Perkembangan Remaja.....	66
2.1.9 Tinjauan Tentang Eksistensi Diri.....	68
2.1.9.1 Definisi Eksistensi Diri	68
2.2 Kerangka Pemikiran	69
BAB III METODE PENELITIAN	77
3.1 Desain penelitian	77
3.1.1 Paradigma Penelitian.....	82
3.2 Informan penelitian.....	84
3.2.1 Informan Kunci	85
3.2.2 Informan Pendukung.....	86

3.3 Teknik Pengumpulan Data	87
3.3.1 Studi Pustaka	88
3.2.2 Studi Lapangan.....	89
3.4 Uji Keabsahan Data	92
3.5 Teknik Analisa Data	94
3.6 Lokasi dan waktu Penelitian.....	96
3.6.1 Lokasi Penelitian.....	96
3.6.2 Waktu Penelitian	97
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	99
4.1 Hasil penelitian	103
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian	103
4.1.1.1 Deskripsi Singkat Aplikasi Tik Tok	103
4.1.1.2 Logo Aplikasi Tik Tok	104
4.1.1.3 Langkah Penggunaan Aplikasi Tik Tok	106
4.1.1.4 Fitur-Fitur Aplikasi Tik Tok.....	108
4.1.2 Deskripsi Identitas Informan Penelitian.....	111
4.1.2.1 Informan Kunci.....	113
4.1.2.2 Informan Pendukung.....	123
4.1.3 Analisa Hasil Penelitian	127
4.1.3.1 <i>Self</i> remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung dalam menunjukkan eksistensi diri di lingkungan pergaulannya. .	128

4.1.3.2 Peran <i>significant other</i> remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung dalam menunjukkan eksistensi diri di lingkungan pergaulannya.....	151
4.1.3.3 Peran <i>reference group</i> remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung dalam menunjukkan eksistensi diri di lingkungan pergaulannya.....	162
4.1.3.4 Konsep diri remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung.....	171
4.2 Pembahasan	172
4.2.1 <i>Self</i> remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung dalam menunjukkan eksistensi diri di lingkungan pergaulannya	174
4.2.2 Peran <i>significant other</i> remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung dalam menunjukan eksistensi diri di lingkungan pergaulannya	177
4.2.3 Peran <i>reference group</i> remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung dalam menunjukan eksistensi diri di lingkungan pergaulannya	180
4.2.4 Konsep diri remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung	182
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	187
5.1 Kesimpulan	187
5.2 Saran	189
5.2.1 Saran Bagi Remaja Pengguna Aplikasi Tik Tok	189
5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya	190

DAFTAR PUSTAKA	191
LAMPIRAN	196
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	246

DAFTAR TABEL

	<i>Halaman.</i>
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	20
Tabel 3.1 Data Informan Kunci Penelitian	86
Tabel 3.2 Data Informan Pendukung Penelitian	87
Tabel 3.3 Jadwal Waktu Penelitian.....	97
Tabel 4.1 Jadwal Wawancara.....	112

DAFTAR GAMBAR

	<i>Halaman.</i>
Gambar 2.1 Model Alur Kerangka Alur Berpikir	76
Gambar 3.1 Tahap Analisa Data Kualitatif	94
Gambar 4.1 Logo Aplikasi Tik Tok	105
Gambar 4.2 Informan Kunci Dimas Tri	113
Gambar 4.3 Informan Kunci Refani Jalilah	115
Gambar 4.4 Informan Kunci Anna Rosidah	117
Gambar 4.5 Informan Kunci Ambar Setiawati	119
Gambar 4.6 Informan Kunci Siti Mariyam	121
Gambar 4.7 Informan Pendukung Sucia Budi Letina	124
Gambar 4.8 Informan Pendukung Bartolomeus Leonard Arvilo Rakam	125
Gambar 4.9 Informan Pendukung Bhayu Chairul Annam	126
Gambar 4.10 Model <i>self</i> remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung dalam menunjukkan eksistensi diri dilingkungan pergaulannya.	177
Gambar 4.11 Model peran <i>significant other</i> remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung dalam menunjukkan eksistensi diri dilingkungan pergaulannya.	179
Gambar 4.12 Model peran <i>reference group</i> remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung dalam menunjukkan eksistensi diri dilingkungan pergaulannya.	182
Gambar 4.13 Model konsep diri remaja pengguna aplikasi Tik Tok di kota Bandung.	186

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman.

Lampiran 1 : Persetujuan Menjadi Pembimbing Skripsi	197
Lampiran 2 : Berita Acara Bimbingan Seminar Usulan Penelitian	198
Lampiran 3 : Surat Rekomendasi Pembimbing Untuk Mengikuti Seminar Usulan Penelitian	199
Lampiran 4 : Surat Pengajuan Pendaftaran Seminar Usulan Penelitian	200
Lampiran 5 : Lembar Revisi Seminar Usulan Penelitian.....	201
Lampiran 6 : Surat Izin Penelitian	202
Lampiran 7 : Berita Acara Bimbingan Sidang Skripsi.....	203
Lampiran 8 : Surat Rekomendasi Pembimbing Untuk Mengikuti Sidang.....	204
Lampiran 9 : Surat Pengajuan Pendaftaran Sidang Skripsi	205
Lampiran 10 : Lembar Revisi Sidang Skripsi	206
Lampiran 11 : Pedoman Observasi	207
Lampiran 12 : Hasil Observasi	208
Lampiran 13 : Pedoman Wawancara	210
Lampiran 14 : Transkrip Wawancara.....	212
Lampiran 15 : Dokumentasi	242