

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Bab ini memaparkan simpulan terkait dengan hasil analisis data pada bab pembahasan sebelumnya. Selain itu, bab ini juga menyampaikan saran bagi peneliti berikutnya yang mempunyai ketertarikan dalam menganalisis referen demonstratif sebagai deiksis, impikatur, dan praanggapan.

5.1 Simpulan

Berdasarkan dari analisis data, keseluruhan data yang dianalisis adalah 12 data. Data-data tersebut diperoleh dari naskah film *The Fault in Our Stars* karya John Green. Data-data yang mengindikasikan fenomena *this* dan *that* sebagai deiksis diklasifikasikan kedalam dua kategori: deiksis tempat (*place deixis*) dan deiksis empati (*emphatetic deixis*). Konteks tuturan merupakan peranti penting yang digunakan dalam penelitian ini dalam melihat fenomena hubungan jarak, atau prinsip interpretasi yang terbangun.

Dari hasil analisis data pada bab temuan dan pembahasan, dapat dirumuskan bahwa:

1. Terdapat dua jenis deiksis yang membawa referen demonstratif *this* dan *that* pada film *The Fault in Our Stars*. Deiksis yang hadir adalah deiksis tempat (*place deixis*) dan deiksis empati (*emphatetic deixis*).

2. Makna tuturan yang dibawa referen demonstratif *this* dan *that* diidentifikasi dengan menggunakan peranti aspek situasi tutur, spesifiknya adalah dengan melihat konteks tuturan. Hal ini membawa hasil kepada prinsip interpretasi yang terlibat, yaitu suatu prinsip yang mengindikasikan jarak. Prinsip interpretasi tersebut adalah (a) Prinsip interpretasi lokal, dan (b) Prinsip interpretasi analogi.

5.2 Saran

Penelitian ini membahas demonstratif referen *this* dan *that* yang berperilaku sebagai deiksis. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan bagi peneliti berikutnya yang memiliki ketertarikan dalam mengkaji pragmatik agar dapat melakukan penelitian yang lebih variatif dan *comprehensive*. Dalam menganalisis makna rujukan demonstratif *this* dan *that* sebagai deiksis, penulis hanya menggunakan sedikit dari banyak peranti pragmatik. Oleh karena itu, karena keterbatasan penelitian, peneliti selanjutnya dapat menggali lebih dalam tentang referen demonstratif *here* dan *there*. Selain itu, penelitian ini juga tidak menelisik tentang praanggapan dan implikatur. Dengan demikian, penelitian selanjutnya dapat menelaah mengenai rujukan demonstratif *here* dan *there*, implikatur dan praanggapan pada naskah film atau novel sebagai data.