

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Kuliah Kerja Lapangan di Acolyte Publishing Co. Bandung.

Laporan ini di buat berdasarkan pengalaman penulis selama menterjemahkan, dan penulis mencoba melakukan Studi Kasus dengan mengambil judul ”penggunaan software JLook Up dalam penerjemahan komik “Yozakura Quartet 03”.

Walaupun sederhana, laporan ini tidak dapat terselesaikan tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak Soni Mulyawan Setiana M.Pd selaku Ketua Jurusan Sastra Jepang UNIKOM.
2. Ibu Fenny Febrianty, SS, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu selama proses penyusunan Laporan Kuliah Kerja Lapangan ini.
3. Bapak Hardianto Rahardjo, S.Pd selaku pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan juga kesempatan pada penulis selama melakukan Kuliah Kerja Lapangan ini.
4. Para dosen yang telah bersedia meluangkan waktunya dan memotivasi penulis dalam penyusunan Lapora Kuliah Kerja Lapangan ini.

5. Ayahanda dan Ibunda tercinta yang telah memberikan semangat serta do'anya kepada penulis selama melaksanakan Kuliah Kerja Lapangan.
6. Semua pihak dan teman-teman yang telah memberikan saran dan kritik hingga terselesaikannya laporan ini.

Mengingat keterbatasan waktu dan pengalaman penulis, maka tidaklah dapat dihindari dengan adanya kekurangan-kekurangan, baik selama KKL maupun dalam penyusunan laporan ini. Untuk itu penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya dan tak lupa saran serta kritik yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan untuk mengembangkan ilmu yang akan datang.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan yang sangat sederhana ini dapat memberikan manfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Bandung, 25 September 2010

Penulis