

KATA PENGANTAR

Penelitian ini merupakan studi literatur dengan pendekatan psikologi. Penelitian yang membahas tentang krisis identitas pada karakter novel ini telah mengembangkan gagasan penelitian sebelumnya yang membahas tentang pembentukan identitas pada karakter, sehingga fokus pada tulisan ini hanya membahas mengenai krisis identitas saja. Hasil dari penelitian ini berupa faktor-faktor penyebab krisis identitas yang dialami karakter dan cara karakter mengatasinya.

Kesulitan selama proses pengerjaan Skripsi ini adalah pada proses analisis dan pemahaman teori. Penulis cukup kesulitan untuk menerapkan teori dalam analisis dan menguraikannya secara detil. Dengan kesulitan yang dialami, penulisan tetap lancar berkat orang-orang baik hati: ibu Nia Kurniasih dan ibu Nungki Heriyati yang sudah membimbing, Vicky Larasita Latifah Dinar yang telah membantu memeriksa keterbacaan dan memberikan masukan, serta seluruh pihak yang mendukung: orangtua, dosen-dosen Sastra Inggris Unikom, teman-teman dan sahabat, dan di atas semuanya Allah SWT. Penelitian ini tidak akan terjadi tanpa bantuan dari seluruh pihak, terima kasih banyak.