

DAFTAR PUSTAKA

SUMBER DARI BUKU

Sedarmayanti. (2014) *Membangun & Mengembangkan Kebudayaan Dan Industri Pariwisata*, Bandung: Refika Aditama

Syafiie, Inu, Kencana , (2009). *Pengantar Ilmu Pariwisata*, Bandung: Mandar Maju

Mulyadi. (2007). *Sejarah Kamojang*. Garut: Penerbit SinarMas, 2007.

Anggraini., Lia., S., & Nathalia., K., (2016) *Desain Komunikasi Visual Dasar-Dasar Panduan Untuk Pemula*. Cet:IV Bandung: Nuansa Cendekia.

Darmaprawira, Sulasmi, (2002) *Warna Teori Dan Kreativitas Penggunaanya ed.Kedua*. Bandung: Penerbit: ITB,

Wibowo, Ibnu, Teguh, (2015) *Belajar Desain Grafis, Cet: 1* Yogyakarta: Notebook,

Arnston, Amy E. (2007) *Graphic Design:Basics*. United States Of America: Thompson Wadswords,

Tinarbuko, Sumbo (2008) *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta:

Jalan Sutra

SUMBER ARTIKEL INTERNET

N.n 2008. *CAGAR ALAM DAN TAMAN WISATA ALAM KAWAH KAMOJANG*

Diambil dari:

<http://dishut.jabarprov.go.id/index.php?mod=manageMenu&idMenuKiri=511&idMenu=514>. (18 Januari 2008).

Wijayanti Wahyu 2014. *WISATA ALAM DI KAWAH KAMOJANG GARUT*

Diambil dari: <http://kotawisataindonesia.com/wisata-alam-di-kawah-kamojang-garut/>. (02 Januari 2014).

Rainer, Dedi. *PENGERTIAN ILUSTRASI, FUNGSI, TUJUAN, JENIS, TEKNIK, CONTOH TERLENGKAP*

Diambil dari: <http://www.spengetahuan.com/2017/09/pengertian-ilustrasi-fungsi-tujuan-jenis-teknik-contoh.html>. (30 september 2017)