

DAFTAR PUSTAKA

- Bachtum, R. (1982). *Cerita Damarwulan/Transliterasi*. Jakarta: Proyek Penerbitan Buku Sastra Indonesia dan Daerah.
- Bakker SJ, J.W.M. (1984). *Filsafat Kebudayaan: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Kanisius.
- Haliyah, M., N. (2012). *Serat Damarwulan Sebagai Warisan Kebudayaan Jawa Antara Fakta Historis dan Fantasi*, Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Herusatoto, B. (2011). *Mitologi Jawa*. Yogyakarta: Oncor.
- Islami, M., A. (2010). *Perancangan Cergam Memecah Matahari*. Bandung: Universitas Komputer Indonesia.
- Koentjaraningrat. (1971). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan
- Nuranto, A. (2010). *Perancangan Promosi Lomba Mendongeng Sebagai Media Pengenalan Cerita Rakyat*. Bandung: Universitas Komputer Indonesia.
- Pramanik, N., R. (1996). *Struktur Cerita Rakyat Indonesia yang Bermotif Oedipus*. Depok: Universitas Indonesia.
- Pulungan, Y.,. (2008). *Analisis Wacana Pesan Moral Dalam Novel De Winst karya Afifah Afra*. Jakarta.
- Sarmadi, L.G. (2009). *Kajian Strukturalisme dan Nilai Edukatif dalam Cerita Rakyat Kabupaten Klaten*, Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Suliyanto. (2009). *Cerita Rakyat di Kabupaten Wonogiri: Kajian Struktural dan Nilai-Nilai Edukatif*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret
- Supadma. (2011). *Langendriya dan Serat Damarwulan: Suatu Kajian Pendekatan Intertekstual*. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia.