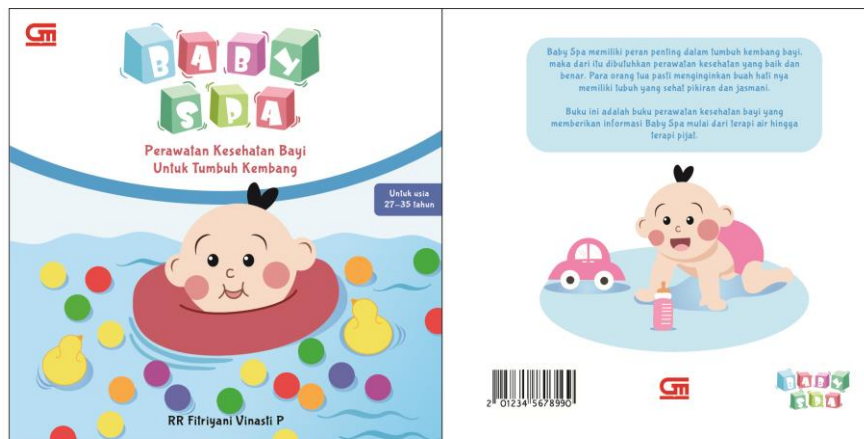


IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1 Proses Pembuatan Buku Ilustrasi

Dalam proses pembuatan buku ilustrasi sebagai media utama harus dilakukan beberapa tahapan yaitu mencari dan menentukan referensi melalui buku-buku ilustrasi yang sudah ada, mulai dari bentuk buku, ukuran buku, gaya gambar ilustrasi, dan warna yang akan digunakan seperti apa.



Gambar IV.1 Cover buku Baby Spa
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 20cm x 20cm
Teknis : Cetak *offset*
Material kertas : *Art Paper* 120 gr

Teknik cetak *offset* merupakan teknik cetak dengan menggunakan metode *planographic*. *Offset* berasal dari kata *set-off* atau beralih, dimana lapisan tinta yang berada di plat ke karet kemudian dialihkan ke media kertas. Cetak *offset* biasanya digunakan untuk memproduksi media dalam jumlah yang banyak seperti brosur, koran, majalah, buku dan lain-lain.

<p>Buku perawatan kesehatan bayi BABY SPA Karya RR Fitriyani Vinasti</p> <p>Copyright ©2019 PT Gramedia Pustaka Utama Jl. Merdeka No.43 40117, Bandung Telp. (022) 4235521</p>	 <p>Baby Spa2 Manfaat Baby Spa4 Terapi Air / Hidrotheraphy14 Manfaat Hidroteraphy17 Terapi Pijal20 Pemijatan Muka22 Teknik Pemijatan Muka23 Pemijatan Tangan dan Kaki25 Teknik Pemijatan Tangan dan Kaki26 Pemijatan Dada dan Perut29 Teknik Pemijatan Dada dan Perut30 Pemijatan Punggung32 Teknik Pemijatan Punggung33 Daftar Pustaka35</p> 
--	---

Gambar IV.2 Halaman *Copyright* dan Daftar Isi
 Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada bagian *copyright* dan daftar isi dibuat sederhana dan diberi beberapa gambar kebutuhan bayi agar terlihat lebih menarik dan mempermudah pembaca dalam mencari informasi yang dibutuhkan bagi setiap pembaca.



Gambar IV.3 Isi Halaman Buku
 Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada awal halaman buku ditampilkan dari kegiatan *baby spa* dengan ilustrasi Ibu dan Bayi beserta beberapa objek pendukung seperti kolam, pelampung leher, dan lain sebagainya.



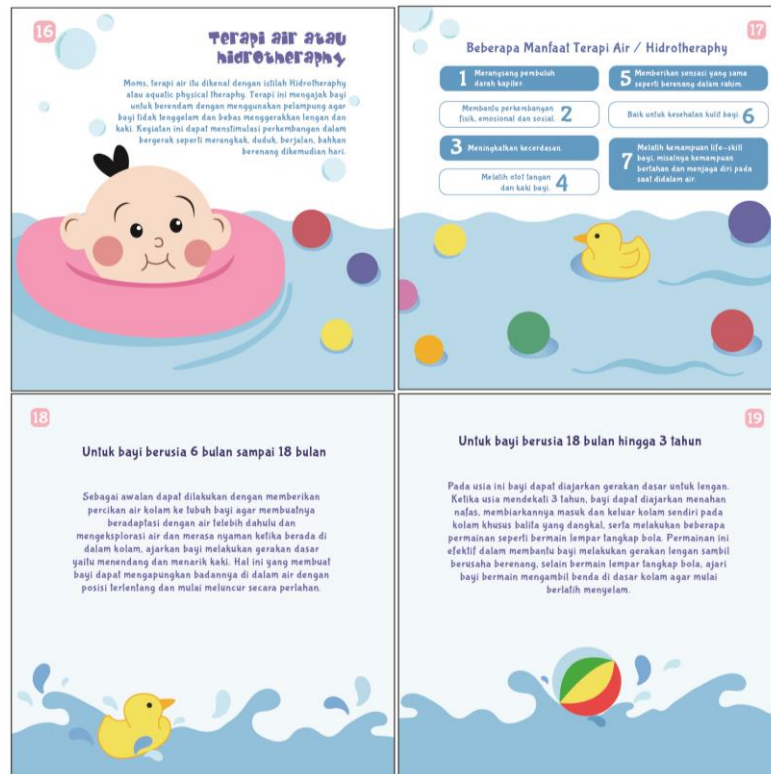
Gambar IV.4 Isi Halaman Buku
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada isi halaman berikutnya dipaparkan tentang beberapa manfaat dari *baby spa* dengan menggunakan ilustrasi yang berhubungan dengan salah satu manfaat yang dipaparkan, misalnya meningkatkan nafsu makan digambarkan melalui ilustrasi bayi sedang makan.



Gambar IV.5 Isi Halaman Buku
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Halaman yang dipaparkan setelah halaman manfaat pada *baby spa* yaitu masuk pada bagian terapi air atau hidroterapi. Pada pendekatan visual halaman ini menggunakan ilustrasi kolam air beserta beberapa objek pendukung seperti bola dan bebek karet agar pembaca mengetahui objek apa saja yang biasa digunakan pada tahap terapi air dilakukan.



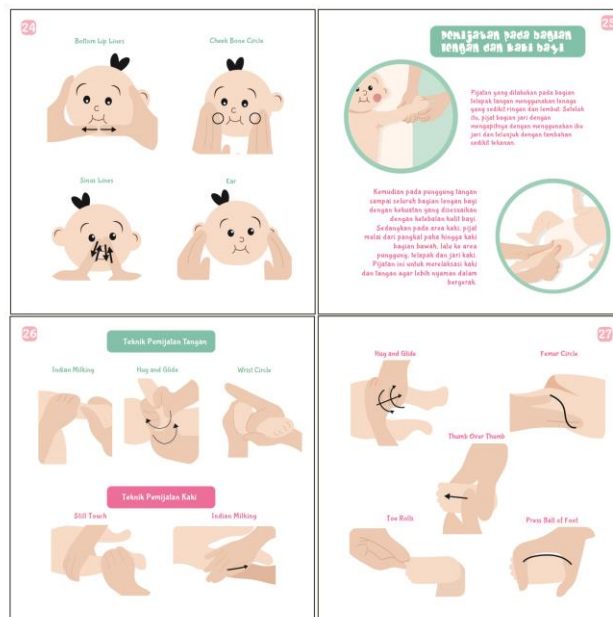
Gambar IV.6 Isi Halaman Buku
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada halaman terapi air atau hidroterapi menggunakan pendekatan visual dengan menampilkan ilustrasi bayi yang sedang berendam di dalam air dengan beberapa objek lain yaitu bola dan bebek karet. Lalu dipaparkannya beberapa manfaat terapi air dengan menggunakan ilustrasi percikan air.



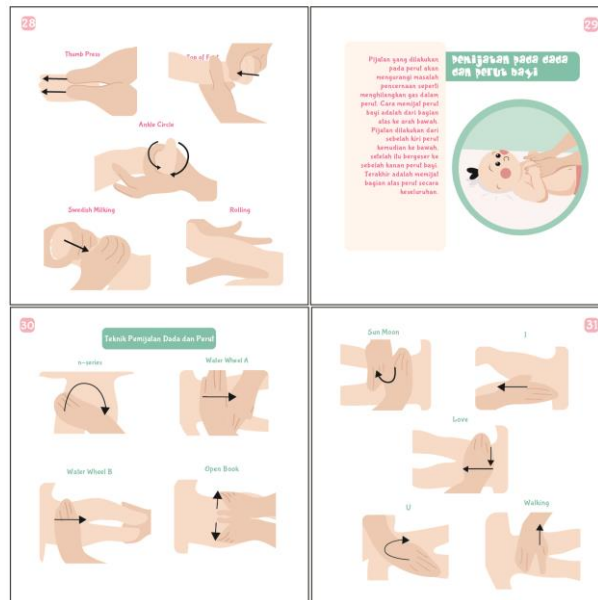
Gambar IV.7 Isi Halaman Buku
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada halaman terapi pijat atau *massage* dipaparkan penjelasan mengenai terapi pijat atau *massage* yang dilakukan kepada bayi serta beberapa teknik pemijatan pada bagian tertentu. Pendekatan visual pada halaman ini menampilkan ilustrasi bayi yang sedang dipijat, dimulai dari pemijatan pada muka bayi.



Gambar IV.8 Isi Halaman Buku
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada halaman selanjutnya dipaparkan pemijatan untuk bagian tangan dan kaki bayi beserta beberapa ilustrasi teknik pemijatannya. Hal ini agar mempermudah pembaca mengerti bagaimana cara melakukan pijat atau *massage* yang baik dan benar.



Gambar IV.9 Isi Halaman Buku
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

Pada halaman selanjutnya dipaparkan penjelasan mengenai pemijatan untuk bagian dada dan perut bayi beserta beberapa ilustrasi teknik pemijatannya, pada teknik tertentu diberikan tanda panah sebagai penunjuk arah agar memudahkan pembaca mengerti cara pijat atau *massage* yang benar.



Gambar IV.10 Isi Halaman Buku
 Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

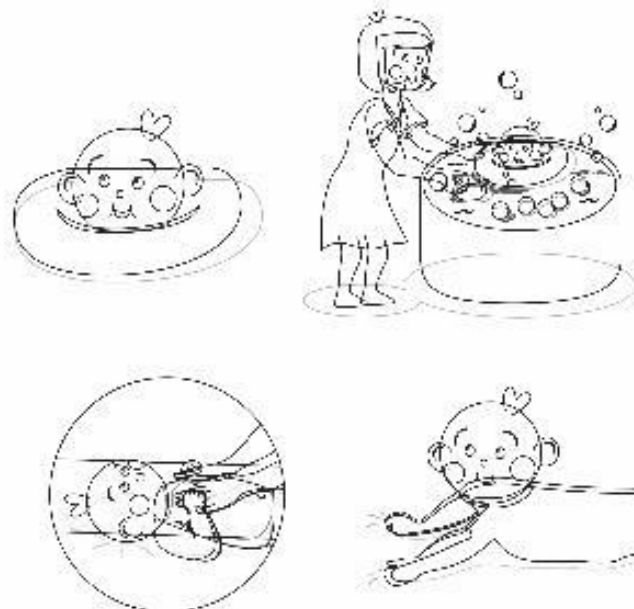
Pada akhir halaman ditampilkan ilustrasi karakter ibu dan bayi mengucapkan terimakasih sebagai pendekatan emosi kepada pembaca yang sudah membaca buku ini. Pada halaman daftar pustaka dibuat agar pembaca tidak kesulitan dalam mencari sumber terkait informasi yang disajikan dalam buku.

1. Sketsa

Pada proses pembuatan buku hal yang dilakukan pertama kali yaitu membuat sketsa, baik sketsa menggunakan alat tulis maupun sketsa *digital*. Hal tersebut akan memudahkan dalam pembuatan bentuk ilustrasi yang tepat.



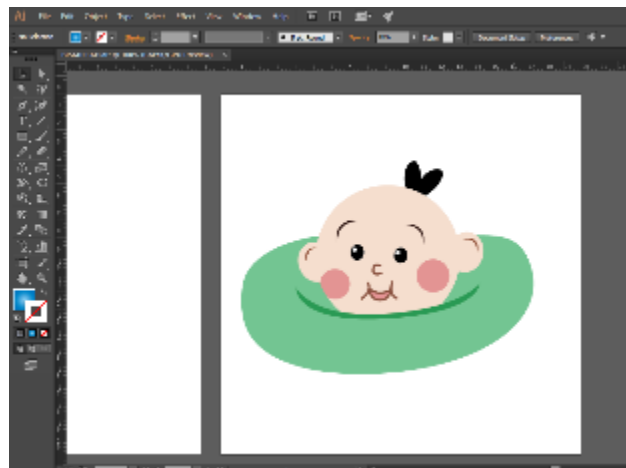
Gambar IV.11 Sketsa Pensil
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)



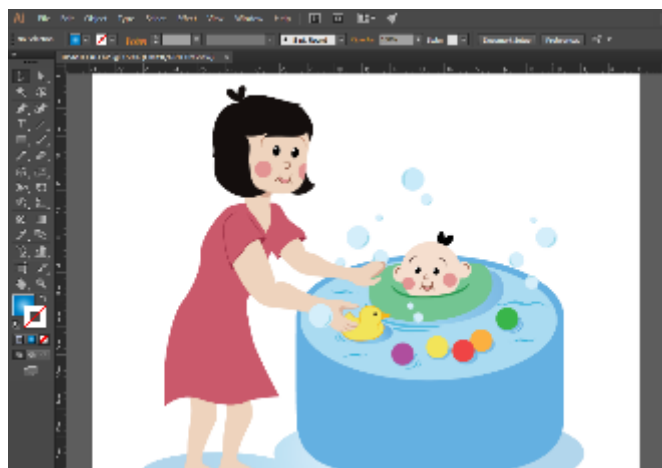
Gambar IV.12 Wireframe Digital
Sumber: Dokumen Pribadi (2019)

2. Tahap pewarnaan

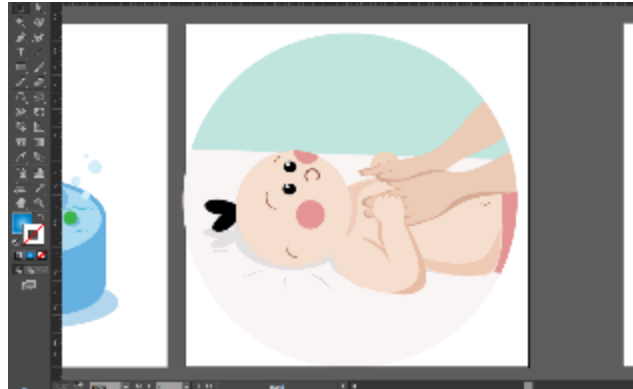
Setelah sketsa manual selesai dibuat, maka tahap yang harus dilakukan yaitu memindahkan *file* sketsa ke dalam komputer melalui proses *scan*. Lalu hasil *scan* sketsa di masukkan ke dalam aplikasi Adobe Illustrator untuk proses pembuatan *outline* terlebih dahulu lalu diberi warna yang sudah di tentukan.



Gambar IV.13 Pewarnaan Karakter
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)



Gambar IV.14 Pewarnaan Karakter
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)



Gambar IV.15 Pewarnaan Karakter
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)



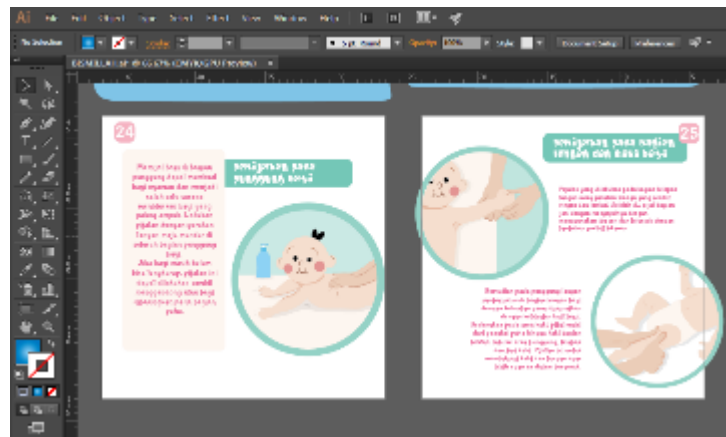
Gambar IV.16 Pewarnaan Karakter
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

3. Tata Letak atau *Layouting*

Selanjutnya yaitu tahap menentukan posisi tata letak atau *layouting* pada media sesuai dengan konsep perancangan yang telah ditentukan. Gambar yang telah selesai dibuat disusun sedemikian rupa dengan menggunakan Adobe Illustrator.



Gambar IV.17 Tata Letak atau *Layouting*
 Sumber : Dokumen Pribadi (2019)



Gambar IV.18 Tata Letak atau *Layouting*
 Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

IV.2 Media Pendukung

Media pendukung dan *merchandise* dari perancangan ini diantaranya:

- *X-banner*
- *Flyer*
- *Totebag*
- Jam dinding
- Stiker
- Pin
- Bola plastik
- Dot bayi

- *Slabber*
- *Compact Powder Baby*
- *Neck Ring*
- *Bebek karet*

IV.2.1 Tahap Informasi

- *X-Banner*



Gambar IV.19 Desain X-banner
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 60cm x 160cm

Material : Lusther

Teknis : *Digital Printing*

X-banner berisi informasi mengenai isi buku dan *merchandise* apa saja yang akan didapatkan ketika pembelian buku.

- *Flyer*



Gambar IV.20 Desain *Flyer*
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 14,8 cm x 21 cm

Material : *Art paper*150gram

Teknis : *Cetak Offset*

Flyer berisi informasi buku Baby Spa beserta *merchandise* apa saja yang didapatkan ketika pembelian buku, pendistribusian *flyer* akan dilakukan dengan cara membagikannya dari tangan ke tangan.

IV.2.1 Tahap Peningkat

- *Totebag*



Gambar IV.21 *Totebag*

Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 30cm x 40cm

Material : Kanvas

Teknis : *DTG Printing (Direct to Garment)*

Totebag digunakan sebagai tempat untuk membawa buku media utama, botol bayi dan beberapa benda lainnya, biasanya digunakan ketika berpergian.

- Jam dinding



Gambar IV.22 Jam Dinding

Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : Diameter 35 cm

Teknis : *Digital Printing*

Jam dinding biasanya digunakan setiap saat karena untuk mengetahui waktu pada saat tertentu.

- Stiker



Gambar IV.23 Stiker

Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 5cm x 7cm

Material : *Cromo*

Teknis : Cetak *offset*, laminasi *doff*

Stiker dipilih karena stiker merupakan media yang mudah dijumpai dan ditempatkan dimana saja. Stiker akan dibuat berukuran 5cm x 7cm, menggunakan teknik cetak *offset*, menggunakan material *cromo* serta berlaminasi *doff*.

- Gantungan kunci



Gambar IV.24 Gantungan Kunci
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : Diameter 58 mm

Material : *Art Paper* 150 gr

Teknis : *Digital Printing*, laminasi *doff* dan *press*

Gantungan kunci dipilih karena gantungan kunci merupakan media yang mudah dijumpai dan digantungkan dimana saja. Gantungan akan dibuat dengan ukuran diameter 58mm, menggunakan teknik cetak *Digital Printing*, menggunakan material *Art Paper* 150 gr serta berlaminasi *doff*.

- Bola plastik



Gambar IV.25 Bola Plastik
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 20cm x 25 cm
Material : Plastik mika 0,25 mm

Bola plastik dipilih karena bola plastik dapat digunakan pada saat melakukan terapi air atau *hidroterapi*. *Packaging* yang dibuat dengan manual dengan menggunakan plastik mika berukuran 0,25 mm, kemudian diberikan label berupa stiker material *cromo*.

- *Slabber*

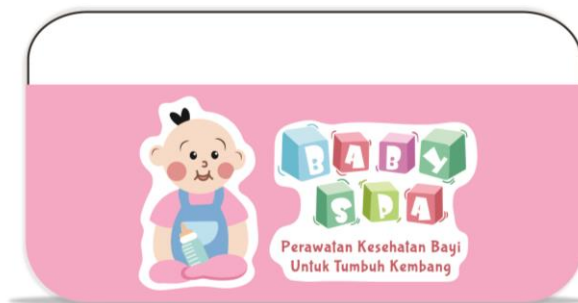


Gambar IV.26 *Slabber*
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 30cm x 23cm
Material : *Cotton combed*
Teknis : *DTG Printing (Direct to Garment)*

Slabber dipilih karena *slabber* merupakan kebutuhan penting untuk bayi dan anak. Digunakan pada saat sedang makan atau minum susu, agar pakaian yang dikenakan tidak terkena noda makanan atau minuman.

- *Compact Powder Baby*



Gambar IV.27 *Compact Powder Baby*
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 18cm x 9cm
Material : Plastik

Compact Powder Baby dipilih karena merupakan kebutuhan penting untuk bayi dan anak. Digunakan untuk menempatkan bedak tabur agar lebih praktis dan nyaman ketika dikenakan pada tubuh bayi. *Compact Powder Baby* diberi label dengan stiker material *vinyl* berukuran 4cm x 7cm.

- *Neck Ring*



Gambar IV.28 *Neck Ring*

Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 40cm x 38cm

Material : Plastik karet

Neck Ring dipilih karena dapat digunakan pada saat melakukan terapi air atau *hidroterapi* berfungsi untuk menopang tubuh bayi agar tidak tenggelam. *Neck Ring* diberi label dengan stiker material *vinyl* berukuran 5cm x 10cm.

- *Bebek karet*



Gambar IV.29 *Bebek Karet*

Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 20cm x 30cm

Material : *Art Paper* 150gr

Teknis : *Digital Printing*

Bebek karet dipilih karena dapat digunakan sebagai mainan bayi pada saat melakukan terapi air atau *hidroterapi*.

- Dot Bayi



Gambar IV.30 Dot bayi
Sumber : Dokumen Pribadi (2019)

Ukuran : 13,5cm x 5,5cm

Material : Plastik

Dot bayi dipilih karena merupakan kebutuhan penting untuk bayi. Dot bayi digunakan setiap saat ketika bayi ingin minum susu.