

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1. Latar Belakang

Desain saat ini tidak bisa dipisahkan dengan kehidupan manusia di jaman modern dengan kemajuan teknologinya. Desain itu sendiri dalam satu sisi sebenarnya memperlihatkan kemajuan serta tahapan dalam perkembangan teknologi yang maju sangat pesat. Sehingga desain ikut berperan dalam proses sosialisasi dan pengembangan teknologi tersebut. Dalam suatu karya desain untuk memenuhi kebutuhan manusia harus terdapat didalamnya unsur kenyamanan, kemudahan, keamanan, prestige, estetika. Dengan adanya hal tersebut sebuah karya desain akan sangat dibutuhkan dalam berbagai bidang yang digunakan sebagai alat promosi atau iklan mengenai barang dan jasa. Desain dapat langsung berbentuk suatu produk ataupun sebagai penunjang lainnya seperti label pada suatu produk.

Dalam pembuatan tugas akhir ini penyusun menampilkan sebuah produk berbentuk kalender dinding, hasil karya desain sebagai sebuah sarana promosi.

Saat ini kalender ada dalam berbagai ukuran dari yang kecil seukuran saku atau pembatas halaman sampai yang besar yaitu kalender dinding. Kalender dinding ini selain sebagai petunjuk waktu juga bisa digunakan sebagai penghias yang bisa mempercantik ruangan sebagai sebuah karya seni yang terkandung dalam desain dalam bentuk gambar yang menarik. Kalender itu sendiri berbeda-beda dalam sistem penanggalannya, di Indonesia sendiri terdapat beberapa sistem misalnya Penanggalan Islam atau lebih di kenal sebagai Penanggalan Hijriah dan Penanggalan Masehi yang dianut juga oleh dunia internasional.

### 1.2. Maksud dan Tujuan

Maksud dan tujuan secara umum dari pembuatan kalender ini adalah memberikan informasi mengenai hari, tanggal dan bulan serta tahun kepada pemakai kalender yang telah dibuat oleh penyusun.

Sedangkan maksud dan tujuan khusus dari pembuatan kalender ini adalah sebagai syarat akademik dalam penyelesaian pendidikan Ahli Komputer Desain, Grafis dan Publish program Diploma I di INDONESIAN GERMANY INSTITUTE-LEMBAGA PENDIDIKAN INDONESIA JERMAN (IGI-LPKIG).

### 1.3. Pembatasan Masalah

Sekarang ini banyak macam kalender dinding yang dijual di pasaran yang diproduksi oleh produsen dengan bentuk, ukuran dan desain yang beraneka ragam. Penyusun ingin menampilkan desain kalender yang lain dari yang sudah pernah ada, pada kalender yang sudah ada antara gambar dan tanggal terpisah sehingga penyusun ingin menampilkan kalender yang menyatukan gambar dan tanggal. Penyusun lebih menonjolkan gambar dengan efek-efek yang indah bergaya Futurisme dengan mengambil objek bertema kebudayaan yang ada didunia. Dengan menonjolkan gambar diharap kalender dinding ini bisa dijadikan hiasan dinding yang menarik dan tentu saja lain dari pada yang lain.

### 1.4. Waktu dan Tempat

Waktu dalam proses pelaksanaan pembuatan tugas akhir ini mulai dari tanggal 18 Mei 1999 sampai bulan Juli 1999. Tempat pelaksanaan yang digunakan untuk bimbingan tugas akhir yaitu di kampus I IGI-LPKIG di Jl. Dipati Ukur no.114-116 Bandung, sedang untuk tempat pelaksanaan pembuatan tugas akhir ini yaitu dirumah Jl. Wangsareja no.36 Bandung.

### 1.5. Sistematika Penulisan

Dalam tugas akhir ini penyusun menguraikan laporannya dengan di bahas dalam bentuk bab demi bab. Penguraianya adalah sebagai berikut :

Bab I PENDAHULUAN, dalam bab ini membahas tentang latar belakang, maksud dan tujuan, pembatasan masalah, waktu dan tempat dan sistematika penulisan dari tugas akhir ini.

Bab II TINJAUAN PUSTAKA, dalam bab ini membahas tentang sejarah dan program.

Bab III DATA PEMBUATAN PRODUK, dalam bab ini membahas tentang peralatan, pemilihan objek gambar, huruf dan warna dan bahan yang diperlukan.

Bab IV PROSES PEMBUATAN PRODUK, dalam bab ini membahas tentang proses perancangan dan pembuatan produk yang terdiri dari pemilihan objek, huruf, warna, dan penyusunan objek, huruf dan warna tersebut.

Bab V KESIMPULAN DAN SARAN

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR GAMBAR

LAMPIRAN