

BAB I

PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang / Konsep Dasar

Dengan semakin kompetitifnya persaingan dibidang industri musik, maka semakin diperlukan Desain Sampul CD /Sampul Kaset yang menarik perhatian bagi konsumen. Hal ini juga berpengaruh besar dalam hal promosi disamping iklan-iklan berupa Pamflet, Poster maupun klip-klip musik yang ditayangkan di Televisi. Sampul / cover CD ini sangatlah vital karena sampul ini merupakan bagian Informasi dari isi Kaset tersebut (teks lagu), Penyanyi , produser, Studio Rekaman dan lain-lain kesemua itu merupakan Informasi yang tertera dalam Sampulnya yang dipadukan dengan suatu Desain Cover yang menarik.

1.2 Maksud dan Tujuan

Tujuan dibuatnya Sampul/cover CD ini diharapkan dapat menarik konsumen musik untuk mengkonsumsikan Sampul/Cover CD ini yang dipasarkan dengan cara kami mendesain Sampul / Cover CD ini.

I.3 Waktu dan Tempat

Dalam pembuatan Tugas Akhir ini dan Laporannya penyusun memerlukan waktu kurang lebih 25 Hari. Terbagi antara beberapa bagian yaitu :

- Proses judul tugas akhir.
- Proses penyetujuan judul tugas akhir.
- Proses bimbingan dan pengerajan.
- Proses pembuatan laporan.

Adapun tempat-tempat yang mendukung dalam penyusunan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut :

- Kampus IGI - LPKIG, sebagai tempat bimbingan.
- Buskom Jl Titiran no 44, sebagai tempat Scanning gambar.
- Jl. Moch Ramdan no 85, Sebagai tempat bimbingan.
- Rental - Rental komputer sebagai pembuatan tugas akhir.
- Jl. Banda sebagai tempat percetakan tugas akhir.

1.4. SISTIMATIKA PENULISAN

BAB I. PENDAHULUAN

Bab ini menerangkan tentang latar belakang maksud dan tujuan, waktu dan tempat dan sistematika penulisan.

BAB II. ALAT dan BAHAN

Bab ini menerangkan mengenai hal-hal yang berkaitan dengan peralatan dan bahan yang diperlukan dalam pembuatan tugas akhir.

BAB III. PEMBAHASAN

Bab ini berisi tentang cara pembuatan dari tugas akhir.

BAB IV KESIMPULAN dan SARAN

Bab ini berisi tentang kesimpulan dan saran dari penyusunan.