

## **BAB III**

### **DATA PEMBUATAN PRODUK**

#### **3.1 Konsep Perancangan**

##### **3.1.1 Ide Dasar**

Diambil dari bentuk becak yang mempunyai sifat santai tidak kaku, bernuansa natural atau alami, tradisional dan unik dengan tidak terlalu banyak memodifikasi kayu dengan lengkungan-lengkungan.

Penulis ingin membuat produk yang hasilnya sederhana, tetapi tetap fungsional dan tidak menghilangkan nilai estetikanya juga ergonomis. Sehingga kursi goyang ini terlihat tidak terlalu mewah, tetapi nyaman untuk diduduki.

##### **3.1.2 Alternatif Desain**

(Terlampir)

#### **3.2 Alat dan Bahan**

##### **3.2.1 Alat**

Alat merupakan barang (benda) yang mendukung kelancaran proses pembuatan sebuah produk, karena alat mempunyai ragam fungsi untuk keperluan pembuatan akhir. Pembuatan produk ini sesuai dengan yang diharapkan.

Alat-alat yang dibutuhkan dalam pembuatan kursi goyang :

- ❖ Gergaji
- ❖ Alat pengukur

- ❖ Palu
- ❖ Pasekon (siku)
- ❖ Alat penghalus (Ampelas)
- ❖ Kompresor
- ❖ Semprotan Finishing
- ❖ Triplek (untuk pola)
- ❖ Tatah 1 cm dan 2,5 cm
- ❖ Pinsil
- ❖ Obeng kecil dan besar

### 3.2.2 Bahan

Produk kursi goyang ini akan disajikan memiliki keindahan yang khusus agar bisa beradaptasi pada sebuah dekorasi ruang pada lingkungan konsumen.

Bahan-bahan yang diperlukan dalam pembuatan kursi goyang :

- ❖ Particale Board dan limbah kayu
- ❖ Lem kayu
- ❖ Paku
- ❖ Sending Siller
- ❖ Clear Gloss
- ❖ Multipleks