

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b><i>ABSTRACT</i> .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	11
1.2.1 Rumusan Masalah Makro.....	11
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro .....	11
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	12
1.3.1 Maksud Penelitian.....	12
1.3.2 Tujuan Penelitian.....	12
1.4 Kegunaan Penelitian .....	13
1.4.1 Kegunaan Teoritis .....	13
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	13

<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....</b>	<b>15</b>
2.1 Tinjauan Pustaka.....	15
2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	15
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi .....	17
2.1.2.1 Pengertian Komunikasi .....	17
2.1.2.2 Unsur-unsur Komunikasi .....	18
2.1.2.3 Proses Komunikasi .....	20
2.1.2.4 Fungsi Komunikasi.....	22
2.1.3 Tinjauan Komunikasi Digital.....	22
2.1.3.1 Tinjauan Komunikasi Pemasaran.....	24
2.1.3.2 Model Komunikasi Digital.....	25
2.1.3.3 Tujuan Komunikasi Digital .....	26
2.1.3.4 Digital Marketing .....	28
2.1.4 Tinjauan Tentang Media Sosial .....	29
2.1.4.1 Pengertian Media Sosial.....	29
2.1.4.2 Karakteristik Media Sosial .....	30
2.1.5 Tinjauan Tentang TikTok .....	32
2.1.5.1 Pengertian TikTok.....	32
2.1.5.2 Pengertian Siaran Langsung TikTok .....	36
2.1.5.3 Pengertian Tentang Konten .....	36
2.1.6 Tinjauan Minat Beli .....	37
2.2 Kerangka Pemikiran .....	38

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
3.1 Desain Penelitian .....	42
3.2 Informan Penelitian.....	44
3.2.1 Informan Kunci .....	45
3.2.2 Informan Pendukung .....	46
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.3.1 Studi Pustaka.....	47
3.3.2 Studi Lapangan.....	47
3.4 Uji Keabsahan.....	48
3.4.1 Teknik Analisa Data.....	50
3.5 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	52
3.5.1 Lokasi Penelitian .....	52
3.5.2 Waktu Penelitian .....	53
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>54</b>
4.1 Analisis Objek Penelitian.....	54
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian .....	56
4.1.1.1 Sejarah Epidemic Streetwear.....	56
4.1.1.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	57
4.1.1.3 Logo Epidemic Streetwear .....	58
4.1.1.4 Gambaran Akun TikTok Epidemic Streetwear.....	59
4.1.2 Deskripsi Profil Informan .....	60
4.1.2.1 Informan Kunci .....	60
4.1.2.2 Informan Pendukung .....	64

4.1.3 Analisis Hasil Wawancara .....	68
4.1.3.1 Pull Strategy Epidemic Streetwear Melalui Media Sosial Tiktok Dalam Meningkatkan Minat Beli Followers .....	69
4.1.3.2 Push Strategy Epidemic Streetwear Melalui Media Sosial Tiktok Dalam Meningkatkan Minat Beli Followers .....	76
4.1.3.3 Pass Strategy Epidemic Streetwear Melalui Media Sosial Tiktok Dalam Meningkatkan Minat Beli Followers .....	78
4.1.3.4 Strategy Komunikasi Pemasaran Digital Epidemic Streetwear Melalui Media Sosial Tiktok Dalam Meningkatkan Minat Beli Followers.....	82
4.2 Pembahasan .....	84
4.2.1 Pull Strategy Epidemic Streetwear Melalui Media Sosial Tiktok Dalam Meningkatkan Minat Beli Followers.....	84
4.2.2 Push Strategy Epidemic Streetwear Melalui Media Sosial Tiktok Dalam Meningkatkan Minat Beli Followers.....	91
4.2.3 Pass Strategy Epidemic Streetwear Melalui Media Sosial Tiktok Dalam Meningkatkan Minat Beli Followers.....	95
4.2.4 Strategi Digital Epidemic Streetwear dalam Meningkatkan Minat beli Followers.....	100
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>104</b>
5.1 Kesimpulan .....	104
5.2 Saran .....	105

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>107</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>109</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>161</b>