

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Keraf, G. 2004. Diksi dan Gaya Bahasa. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Marpaung, H. 2000. Pengetahuan Kepariwisata. Bandung: Alfabeta.
- Mulyana, D. 2017. Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sanyoto, Sadjiman, E. 2010. Nirmana: Elemen-Elemen Seni Rupa dan Desain. Yogyakarta: Jalasutra.
- Sastrowinoto, S. 1985. Meningkatkan Produktivitas Dengan Ergonomi. Jakarta: Pustaka Binama Pressindo.
- Smith, J. 2015. Pemeliharaan Tempat Wisata Alam: Prinsip-prinsip dan Praktek Terbaik. Penerbit Buku Pendidikan.
- Sukardi, Nyoman. 1998. Pengantar Pariwisata. STP Nusa Dua Bali.
- Suryanto. 2015. Pengantar Ilmu Komunikasi. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Tinarbuko, I. T. S. 2015. DEKAVE: Desain Komunikasi Visual Penanda Zaman Masyarakat Global. CAPS.
- Yoeti, O. A. 1996. Pengantar Ilmu Pariwisata. Bandung: Angkasa.

Sumber Skripsi

- Amalia, I. 2009, Hubungan antara Pendidikan, Pendapatan dan Perilaku Hidup Bersih dan Sehat (PHBS) pada Pedagang Hidangan Istimewa Kampung (HIK) di Pasar Kliwon dan Jebres Kota Surakarta. Laporan Penelitian. UMS. Surakarta. <http://etd.eprints.ums.ac.id>. (Diakses tanggal 25 Oktober 2024).
- Handika, M M, Arumsari, R Y, Triani, A. R. 2021, Perancangan Media Promosi Wisata Alam Aku Cantik Campground Kota Sukabumi, https://r.search.yahoo.com/_ylt=AwrKGK1rOnFlSv4Ar07LQwx.;_ylu=Y29sbwNzZzMEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1701948140/RO=10/RU=https%3a%2f%2fopenlibrarypublications.telkomuniversity.ac

.id%2findex.php%2fartdesign%2farticle%2fview%2f16847/RK=2/RS=BL
WLtfdLSD8wSmId_jsX0KmeDoA-. (diakses 26 Oktober 2024).

Ali, S. 2016, Strategi Pengembangan Fasilitas Guna Meningkatkan Daya Tarik
Minat Wisatawan di Darajat Pass (Waterpark) Kecamatan Pasirwangi
Kabupaten Garut, Universitas Pendidikan Indonesia. (Diakses 27 Oktober
2024).

Fauzi, A. N. 2015, Tinjauan persepsi Visual Sampul Depan Majalah Concept Edisi
Ke 26 Volume 05 Tahun 2008. Skripsi Desain Komunikasi Visual. Bandung:
Universitas Komputer Indonesia. h.20.

Sumber Jurnal

Brown, B. A., and Kandasamy, J. 2019. 'Urban Water Management with Permeable
Pavements', *Environmental Science & Technology*, 53(4), pp. 2024–2030.

Hardoyo, A. (2022). Primadi Tabrani Bahasa Rupa Portraiture Photograph Raden
Adipati Soeria Nata Ningrat Study. *Visualita: Jurnal Online Desain
Komunikasi Visual*, 10(2), 9.
<https://doi.org/10.34010/visualita.v10i02.6460>

Wiguna, M., & Tarmawan, I. (2022). Perancangan Informasi Melalui Media
Collectible Cards Hewan Purba Zaman Mesozoikum. *DIVAGATRA -
Jurnal Penelitian Mahasiswa Desain*, 2(1), 78-92.
<https://doi.org/10.34010/divagatra.v2i1.6700>

Sumber Artikel

Kompas.com. 2021. 'Pariwisata: Pengertian Para Ahli dan Indikator'.
<https://www.kompas.com> (Diakses 21 Oktober 2024).

Suara.com. 2024. 'Tak lekang zaman: Mengapa produk cetak masih relevan di era
digital?'. <https://www.suara.com> (Diakses 20 Oktober 2024).

Sukabumi Update. 2023. '6 Spot Menarik di Wisata Alam Situ Gunung Sukabumi
yang Wajib Kamu Kunjungi', Sukabumi Update.
<https://www.sukabumiupdate.com> (Diakses 21 Oktober 2024).

World Tourism Organization (UNWTO). 2024. 'Tourism as a Social, Cultural, and Economic Phenomenon'. <https://www.unwto.org> (Diakses 21 Oktober 2024).

Republik Indonesia. (2009) Undang-Undang No. 10 Tahun 2009 tentang Kepariwisata.https://id.wikisource.org/wiki/UU_No._10_Tahun_2009_tentang_Kepariwisata (Diakses 24 Oktober 2024).