

## **BAB V**

### **KESIMPULAN**

#### **5.1. Kesimpulan**

Kesimpulan dalam penelitian ini berdasarkan dari temuan dan pembahasan yang telah dipaparkan pada bab sebelumnya, dapat diuraikan sebagai berikut.

1. Alih kode yang ditemukan dalam lagu bahasa Jepang di *website* Oricon pada tahun 2023 terdapat 3 jenis alih kode dan sebanyak 118 bentuk, alih kode jenis Intra sentential diidentifikasi sebagai bentuk alih kode yang paling sering digunakan yaitu sebanyak 79 bentuk, sedangkan alih kode yang paling sedikit digunakan dalam lagu bahasa Jepang di *website* Oricon pada tahun 2023 yaitu alih kode jenis *Tag Switching* sebanyak 1 bentuk dan alih kode jenis inter sentential sebanyak 38 bentuk.
2. Fungsi alih kode yang ditemukan dalam lagu bahasa Jepang di *website* Oricon tahun 2023 terdapat 5 jenis, fungsi yang paling sering dipakai yaitu ekspresif sebanyak 66 bentuk, diikuti dengan direktif sebanyak 38 bentuk, referensial sebanyak 9 bentuk, fatik 5 bentuk, puitis 1 bentuk, sedangkan fungsi alih kode jenis metalinguistik tidak ditemukan dalam lagu bahasa Jepang di *website* Oricon 2023.

## 5.2. Saran

Penelitian ini hanya membahas mengenai alih kode yang ada di 30 lagu teratas pada *website* Oricon tahun 2023. Diharapkan penelitian selanjutnya dapat memperluas cakupan dengan menganalisis lebih banyak lagu dari genre atau artis yang berbeda untuk melihat apakah pola penggunaan alih kode serupa ditemukan.