

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
要旨.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah	16
1.3 Batasan Masalah	16
1.4 Tujuan Penelitian.....	17
1.5 Manfaat Penelitian.....	17
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	17
1.5.2 Manfaat Praktis	17
1.6 Sistematika Penulisan	17
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	19
2.1 Sociolinguistik.....	19
2.2 Ragam Bahasa	20
2.3 Ragam Bahasa Hormat (<i>Keigo</i>)	23
2.4 <i>Sonkeigo</i>	26
2.4.1 <i>Sonkeigo</i> dengan <i>Verba</i> Berbentuk Khusus.	26
2.4.2 <i>Sonkeigo</i> dengan <i>Verba</i> bentuk <i>renyoukei</i> pada pola <i>o (v) ni naru / o-ni naru</i>	28

2.4.3	<i>Sonkeigo</i> dengan <i>Verba</i> bantu – <i>reru</i> dan – <i>rareru</i> .	29
2.4.4	<i>Sonkeigo</i> yang memakai Nomina Khusus.....	32
2.4.5	<i>Sonkeigo</i> yang memakai Prefiks atau sufiks.	34
2.4.6	<i>Sonkeigo</i> yang memakai <i>Verba asobasu, kudasaru, dan irassharu</i> setelah <i>verba-verba</i> lain.....	35
2.5	<i>Kenjougo</i>.....	36
2.5.1	<i>Kenjougo</i> dengan <i>Verba</i> Khusus.....	37
2.5.2	<i>Kenjougo</i> dengan menyisipkan <i>Verba</i> bentuk <i>renyoukei</i> pada pola <i>o (go) – suru</i>	39
2.5.3	<i>Kenjougo</i> yang memakai <i>Verba ageru, mousu, moushiageru, itasu</i> setelah <i>verba</i> lain.	40
2.5.4	<i>Kenjougo</i> yang memakai Pronomina Persona.	41
2.6	<i>Teineigo</i>	42
2.6.1	<i>Teineigo</i> yang memakai <i>Verba</i> bantu <i>desu</i> dan <i>masu</i>	43
2.6.2	<i>Teineigo</i> dengan prefiks <i>go</i> atau <i>o</i> pada kata tertentu.	44
2.6.3	<i>Teineigo</i> yang merupakan kata-kata tertentu.	44
2.7	Peranan Ragam Bahasa Hormat (<i>Keigo</i>).....	46
2.8	Faktor Yang Mempengaruhi Penggunaan <i>Keigo</i>.....	47
2.9	<i>Keigo</i> dalam <i>Manga</i> dan <i>Anime</i>	50
BAB III METODE PENELITIAN		57
3.1	Metode Penelitian.....	57
3.2	Objek Penelitian.....	60
3.3	Sumber Data.....	61
3.4	Prosedur Penelitian.....	63
3.4.1	Tahap Persiapan	64
3.4.2	Tahap Pelaksanaan.....	64
3.4.3	Tahap Penyimpulan	64
3.5	Teknik Pengumpulan Data	65
3.6	Teknik Analisis Data.....	67
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		69
4.1	Temuan Penelitian	69

4.1.1	Jenis – Jenis <i>Keigo</i> dalam <i>Manga Shounen</i>	70
4.1.2	Faktor yang mempengaruhi penggunaan <i>Keigo</i> dalam <i>Manga Shounen</i>	85
4.2	Pembahasan	97
4.2.1	Jenis - jenis <i>Keigo</i> dalam <i>Manga Shounen</i>	97
4.2.2	Faktor yang mempengaruhi penggunaan <i>Keigo</i> dalam <i>Manga Shounen</i>	99
4.3	Keterbatasan Penelitian	100
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		101
5.1	Kesimpulan	101
5.2	Saran	102

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

KONTAK PENULIS DAN KONTRIBUTOR