

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, A. (2006). Pragmatik; Konsep Dasar Memahami Konteks Tuturan. *Lingua: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, 1(2).
- Abid, S., & Muslihah, N. N. I. (2024). Analisis Tindak Tutur pada Cerpen Si Malanca Karya Harris Effendi Thahar. *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran)*, 7(2), 433-456.
- Almahdi, Z., & Kartikasari, R. D. (2022). Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi dalam Cerita Pendek Langit Makin Mendung Karya Ki Panji Kusmin: Kajian Sociolinguistik. In *Prosiding Seminar Nasional Sasindo Unpm* (Vol. 2, No. 2, pp. 102-114).
- Alwy, I. F. (2023). Tindak Tutur Komisif dalam Visual Novel Atri. ejournal.unesa.ac.id.
- Austin, John Langshaw. (1962). *How to Do Things With Words*. Oxford: Oxford University Press.
- Andini, W. Y. (2022). *Tindak Tutur Komisif dalam Anime Hotaru No Haka Karya Isao Takahata* (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Padang).
- Baity, W. N. (2022). Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif dalam Film Kanca Kenthel Karya Endri Lopa (Kajian Pragmatik). *JOB (Jurnal Online Baradha)*, 18(4), 1527–1544.
- Bala, A. (2022). *Kajian Tentang Hakikat, Tindak Tutur, Konteks, dan Muka Dalam Pragmatik*. 3(1), 36. *Jurnal Retorika* Vol. 3 No.1. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Flores
- Bawamenewi, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Bahasa Nias Sebuah Kajian Pragmatik. *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran (JRPP)*, 3(2), 200-208.
- Darwis, A. (2018). Tindak Tutur Direktif Guru di Lingkungan SMP Negeri 19 Palu: Kajian Pragmatik. *Bahasa dan Sastra*, 4(2).
- Devianty, R. (2021). Penggunaan Kata Baku dan Tidak Baku dalam Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1(2), 121–132.
- Dewi, Y.R., & Syihabuddin, S. (2021). Analisis Tindak Tutur Jenderal Gatot Nurmantyo dari Perspektif Filsafat Relativitas Bahasa. *Translation and Linguistics (Transling)*.
- Fitriah, F., & Fitriani, S. S. (2017). Analisis Tindak Tutur dalam Novel Marwah di Ujung Bara Karya RH Fitriadi. *Master Bahasa*, 5(1), 51-62.

- Pratama, M. G., & Ali, M. (2021). Penggunaan gairaigo dalam novel *Kimi no Na wa* karya Makoto Shinkai. *Mahadaya: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 1(2), 265-274.
- Shogakukan (2024). *kitto, chanto, kanarazu*. <https://dictionary.goo.ne.jp/>. Kamus online *gojisho*
- Shofy Nur Aidzatul Izza. (2024). *The Function of Commissive Illocutionary Speech Acts in Anime Ajin*. *RETORIKA: Jurnal Ilmu Bahasa*, 9(3), 506-513. <https://doi.org/10.55637/jr.9.3.7528.506-513>
- Saifudin, A. (2019). Teori Tindak Tutur dalam Studi Linguistik Pragmatik. *Lite: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 15(1), 1–16.
- Kobayashi, Noriko. (1992). Analisis Makna "Kanarazu, Tashika ni, Tashika, Kitto, Zehi". *Jurnal Pengajaran Bahasa Jepang Pusat Mahasiswa Internasional Universitas Tsukuba*, 7, 1-17.
- Koizumi, T. (1993). *Nihongo kyoushi no tame no gengogaku nyuumon*. Taishukan Shoten.
- Nugraha, I., & Hidayat, D. (2022). Fiqh Al-Lughah dalam Bahasa Arab: Definisi, Perkembangan, Metode dan Objek Kajian. *El-Adabi: Jurnal Studi Islam*, 1(1), 77-103.
- Nafisah, F., & Retnani, M. P. (2019). Tindak Tutur Perlokusi Dalam Anime *Shigatsu Wa Kimi No Uso* Karya Naoshii Arakawa Dengan Menggunakan Pendekatan Searle. *Skripsi. Surabaya: Program Studi Bahasa dan Sastra Jepang Universitas Negeri Surabaya*.
- Miranti, Y. N., Vincensius, D., & Wulan, D. A. (2023). Tujuan tindak tutur direktif, komisif, dan ekspresif dalam pidato Xi Jinping untuk PBB pada 1 Oktober 2020. *Linguistik: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 8(1), 186–198.
- Metri, A. M., Ocktarani, Y. M., & Nugraheni, Y. (2019). Analisis Tindak Tutur Komisif dalam Film *Moana* (2016). In *Prosiding Seminar Nasional Mahasiswa Unimus* (Vol. 2).
- Nasution, L. (2021). Mandarin Language Students Illocutionary Acts in Japanese Language Learning at the University of Sumatera Utara. In *Polingua (Scientific Journal of Linguistics, Literature and Language Education)* (Vol. 10, Issue 1).
- Manuartawan, I. K. A., Hermawan, G. S., & Sadyana, I. W. (2019). Tindak Tutur Komisif dalam Dorama *Kazoku Game*. *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang Undiksha*, 5(3), 315-323.

- Safitri, R. D., & Mulyani, M. (2021). Teori Tindak Tutur dalam Studi Pragmatik. *KABASTRA: Kajian Bahasa Dan Sastra*, 1(1), 59–67.
- Searle, J. R. (1969). *Speech acts: An essay in the philosophy of language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Supriyani, D., Baehaqie, I., & Mulyono, M. (2019). Istilah-istilah sesaji ritual jamanan kereta kanjeng nyai jimat di museum kereta keraton Yogyakarta. *Jurnal Sastra Indonesia*, 8(1), 6-11.
- Kato, S dan Takiura, M (2019). *A Guidebook For Research In Pragmatics. Hitsuji shobō*
- Nadea Fatmala Tilana, N. (2018). Skala kesantunan tindak tutur komisif dalam anime *Fune wo Amu* episode 1-3 (Doctoral dissertation, Diponegoro University). eprints.undip.ac.id.
- Gras Group (2024). *kondo koso*. <https://shorturl.at/Xbwvh> kamus. kamus online *weblio*
- Yulistiohadhi, p. k. (2021). *tindak tutur komisif bahasa jepang dalam anime working karya karino takatsu* (doctoral dissertation, kodept043131#sekolahinggibahasaasingjia).
- Zellatifanny, C. M., & Mudjiyanto, B. (2018). Tipe penelitian deskripsi dalam ilmu komunikasi. *Diakom: Jurnal Media Dan Komunikasi*, 1(2), 83-90.