

BAB V

KESIMPULAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil temuan dan pembahasan mengenai komisif berjanji dalam tiga anime karya Makoto Shinkai yaitu, *Mukou no Kumo no Yakusoku no Basho*, *Tenki no Ko*, dan *Suzume no Tojimari* melalui metode deskriptif kualitatif, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Ditemukan tujuh jenis komisif berjanji dalam tiga anime karya Makoto Shinkai yaitu *kitto*, *yakusoku suru*, *kondo koso*, *chanto*, *te yaru*, *zettai*, dan *kanarazu*. Dari ketujuh jenis komisif berjanji tersebut ditemukan bahwa tidak semua memenuhi kondisi berjanji sesuai dengan teori Searle (1969) dalam Katou & Takiura (2019). Dari tujuh jenis komisif berjanji yang ditemukan hanya dua data *yakusoku suru*, satu data *zettai*, satu data *teyaru* dan satu data *kanarazu* yang memenuhi kondisi berjanji sesuai dengan teori Searle (1969) dalam Katou & Takiura (2019). Data lainya tidak memenuhi *preparatory condition* sehingga tidak termasuk kedalam komisif berjanji.
2. Tujuh jenis komisif berjanji dalam anime karya Makoto Shinkai menimbulkan efek perlokusi berupa: 1) penolakan; 2) membuat mitra tutur berjanji; 3) membuat kesal; 4) menjadi tidak percaya; 5) meyakinkan, dan; 6) menenangkan. *Kitto*, *kanarzu*, *kondokoso* tidak memiliki dampak apapun terhadap mitra tutur.

5.2 Saran

Penelitian ini hanya berfokus pada efek perlokusi dari komisif berjanji. Tidak dibahas komisif berjanji berdasarkan konteks kalimatnya. Oleh karena itu, penelitian berikutnya disarankan dapat mengeksplorasi bentuk komisif berjanji dilihat dari konteks kalimat.