

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan dan hasil yang telah didapatkan dalam penelitian ini, penulis menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Video pembelajaran Kanji N5 Tenko to Tenryu no Kyoshitsu dibuat dengan menggunakan beberapa *software* yaitu, *Clip Studio Paint Pro*, *platform* web *Canva*, dan *Adobe Premiere Pro CC 2018*. Proses pembuatan video pembelajaran Kanji N5 Tenko to Teryu no Kyoshitsu menggunakan metode ADDIE. Tahapan ini terdiri dari *Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*.
2. Berdasarkan dari hasil tanggapan responden mengenai video pembelajaran Kanji N5 Tenko to Tenryu dapat disimpulkan bahwa video pembelajaran ini mendapat nilai sebesar 2.306 pada *rating scale* berada pada posisi “setuju” dapat dikatakan bahwa sebagai video pembelajaran ini layak dari segi desain maupun materi. Hasil persentase yang didapat pada video pembelajaran Tenko to Tenryu no Kyoshitsu sebesar 84.4%, nilai ini termasuk kategori tinggi untuk tingkat kelayakan pada video pembelajaran Tenko to Tenryu no Kyoshitsu sebagai salah satu alternatif media pembelajaran Bahasa Jepang.

5.2 Saran

Berdasarkan semua hasil yang telah dicapai pada penelitian ini, ada beberapa saran yang diberikan oleh penulis kepada penelitian selanjutnya yang ingin meneliti bidang yang sama, yaitu:

1. Penulis berharap kepada mahasiswa Program Studi Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia maupun peneliti selanjutnya untuk lebih mengembangkan video pembelajaran kanji terutama pada cara penyampaian materi sehingga tidak kaku.
2. Diharapkan mahasiswa akan membuat media pembelajaran memiliki fasilitas atau *device* yang memadai agar tidak menjadi salah satu penghambat dari pembuatan media.
3. Diharapkan mahasiswa Program Studi Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia dapat mengembangkan media pembelajaran kanji selain tingkat N5 untuk membantu perkembangan didunia pendidikan khususnya dalam pembelajaran Bahasa Jepang.