

**KONFLIK BATIN DAN MEKANISME PERTAHANAN DIRI
TOKOH MIKO YOTSUYA DALAM MANGA
*MIERUKO-CHAN***

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sastra
Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Komputer Indonesia



Oleh:
NAUFAL MAULANA GUNAWAN
NIM. 63820001

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
BANDUNG
2024**