

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, A. N., Indrowaty, S. A., & Dewi, I. M. (2022). Analisis Kesalahan Pelafalan Konsonan *ㇿ* dalam Ungkapan Aisatsu Siswa Sma . *Universitas Brawijaya*.
- Arianingsih, A. (2017). Analisis Kesalahan Pelafalan Bunyi Panjang dalam Bahasa Jepang. *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang*, 11 (2).
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Universitas Negeri Yogyakarta*.
- Fahruroji. (2020). Kompleksitas Penerjemahan dalam Masyarakat bilingualisme. *Universitas Islam Nusantara*.
- Febriyanti, R., & Gunawan, R. (2022). Analisis Bunyi oleh Pengajar Bahasa Jepang dalam Melafalkan Nasal /N/ diikuti Bilabial /P/. *Universitas Brawijaya*.
- Firmansyah, D., & Dede. (2022). Teknik Pengambilan Sampel Umum dalam Metodologi Penelitian: Literature Review. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Holistik*, 16 (2).
- Hadiyani, A. (2014). Analisis Kesalahan Pelafalan Bunyi Bahasa Jepang pada Penutur. *Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Handayani, S., Widayati, N., & Sudiyana, B. (2024). Pemerolehan Bahasa Anak Usia 2-3 Tahun Pada Taman Penitipan Anak Jaya Kartika Dilihat Dari Perkembangan Fonetik Dan Morfemik. *Jurnal Pendidikan Unsika*, 12 (1).
- Ishi, C. T., Liu, C., Ishiguro, H., & Hagita, N. (2012). Evaluation of formant-based lip motion generation in tele-operated humanoid robots. *Intelligent Robotics and Communication Labs*.
- Iwabuchi, T. (1989). *Nihon Bunpoo Yoogo Jiten*. Tokyo: Sanseido.
- Katoo, A. (1991). *Nihongo Gaisetsu*. Tokyo: Kyooshinsha Insatsujo.
- Lafamane, F. (2020). *Fonologi (Sejarah Fonologi, Fonetik, Fonemik)*.
- Mahsun. (2011). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Marsono. (2018). *Fonetik. Gadjah Mada University Press*.
- Martili, M. (2015). Analisis Kontrasif Fonetik Artikulatoris Bahasa Jepang dengan Bahasa Indonesia. *Universitas Darma Persada*.
- Masnur, M. (2013). *Fonologi bahasa indonesia : tinjauan deskriptif sistem bunyi bahasa indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara.
- MatsusitaKazuyuki. (2020). *Niongo no Hatsuon*. Kyouritsu Communications.

- Muslich, M. (2024). *Fonologi Bahasa Indonesia: Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa*. Bumi Aksara.
- Pratiwi, R. E., Dahidi, A., & Haristiani, N. (2016). Analisis Kesalahan Pelafalan Huruf Konsonan Tsu dalam Bahasa Jepang terhadap Penutur Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran Bahasa Jepang*.
- Ruddell, S. (2013). San Fransisco State University. *An acoustic study of the Japanese voiceless bilabial fricative*.
- Setiyadi, A. C., & Salim, M. S. (2013). Pemerolehan Bahasa Kedua Menurut Stephen Krashen. *Universitas Darussalam Gontor*.
- Strahan, T. E. (2007). A three-way contrast in rounding. *La Trobe University*.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Diandra Primamitra.
- Sudjianto, & Dahidi, A. (2017). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Bisnis*. Alfabeta.
- Sutedi, D. (2009). *Penantar Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora.
- Tarigan. (2008). Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. *Angkasa Bandung*.
- Ting, Y. (2011). Bunyi Konsonan Bahasa Indonesia dan Bahasa Mandarin: Analisis Kontrastif. *Universitas Kristen Maranatha*.
- Tomaru, K., & Arai, T. (2019). Evaluation of articulatory similarity using formant and fundamental frequencies during perceptual assimilation of English schwa by native speakers of Japanese. *Sophia University*.
- Vebrianto, R., Thahir, M., Putriani, Z., Maartika, I., Aldeva, I., & Diniya, D. (2020). Mixed Methods Research: Trends and Issues in Research Methodology. *Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim*.
- Vebrianto, R., Thahir, M., Putriani, Z., Mahartika, I., Ilhami, A., & Diniya, D. (2020). Mixed Methods Research: Trends and Issues in Research Methodology. *Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim*.
- Walidin, W., Saifullah, & Tabrani. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif & Grounded Theory*. FTK Ar-Raniry Press.
- West, P. (1999). *The Extent of Coarticulation of English Liquids: An Acoustic and Articulatory Study*. University of Oxford.