

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	
LEMBAR PERNYATAAN	
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH .....	vi
ABSTRAK .....	viii
ABSTRACT .....	ix
要旨.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Sistematika Pembahasan .....	5
<b>BAB II TINJAUAN TEORITIS .....</b>	<b>7</b>
2.1 Psikologi Sastra .....	7
2.2 Post Traumatic Growth .....	7
2.2.1 Aspek-aspek Post-Traumatic Growth.....	9
2.2.2 Faktor- faktor Post-Traumatic Growth .....	10
2.3 Drama Sebagai karya Sastra .....	11
2.3.1 Unsur Pembentuk Drama .....	12
2.4 Drama Boku No Ita Jikan .....	12
2.4.1 Identitas Karya.....	12
2.4.2 Ringkasan Cerita.....	12

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>14</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	14
3.2 Metode Penelitian .....	14
3.3 Objek Penelitian .....	14
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	15
3.5 Teknik Analisis Data .....	16
3.6 Prosedur Penelitian .....	17
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>19</b>
4.1 Temuan Penelitian .....	19
4.2 Pembahasan .....	54
4.3 Keterbatasan Penelitian .....	57
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>59</b>
5.1 Kesimpulan.....	59
5.2 Saran .....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>DAFTAR RIWYAT HIDUP</b>	
<b>KONTAK PENULIS DAN KONTRIBUTOR</b>	