

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Penelitian

Penelitian ini membahas tentang Implikatur yang terdapat pada animasi SpongeBob yang berjudul “Your Shoe’s Untied”. Penelitian ini juga membahas tentang jenis-jenis implikatur dan fungsi implikatur yang terdapat pada animasi SpongeBob ini. Peneliti memilih judul seri TV ini karena dalam website IMDb.com, seri TV ini mendapatkan rating 8.8/10 dari 1.300 lebih reviewer, yang di mana rating ini termasuk cukup tinggi dan peneliti tertarik untuk memilih seri TV SpongeBob ini.

Peneliti membahas topik penelitian ini disebabkan terdapat kasus yang relevan dengan penelitian peneliti. Seperti contoh, ketika seorang guru masuk kedalam kelas dan guru berkata "Wah, panas sekali ya ruangan ini", murid-muridnya segera membuka jendela dan menyalakan AC. Dalam kasus tersebut, ini bisa dijelaskan bahwa gurunya tidak semata-mata mengatakan bahwa suhu ruangan di situ panas, namun juga memberikan implikasi bahwa murid yang ada di kelas itu untuk melakukan sesuatu agar ruangan itu tidak panas. Oleh karena itu mereka melakukannya dengan membuka jendela kelas dan atau menyalakan AC. Implikatur juga bisa terjadi di kehidupan sehari-hari kita, karena dalam tuturan bisa mengimplikasikan sesuatu dan kita bisa memahami apa implikasi yang terdapat dalam tuturan tersebut.

Dengan penjelasan singkat di atas, maka peneliti memilih topik ini dengan menjelaskan tentang jenis-jenis implikatur percakapan apa saja yang terdapat pada

animasi SpongeBob yang berjudul “Your Shoe’s Untied”. Tidak hanya itu, peneliti juga akan menjelaskan fungsi implikatur yang ada dalam animasi ini.

Adapun terdapat penelitian terdahulu yang dimana relevan dengan penelitian peneliti yaitu Pertama, penelitian milik Adven Desi Niatri dari Universitas Sanata Dharma pada tahun 2016 dengan penelitiannya yang berjudul “Implikatur Percakapan Antartokoh Dalam Film *Marmut Merah Jambu* Karya Raditya Dika”. Penelitian ini menggunakan topik penelitian yang sama yaitu Analisis Implikatur Percakapan tetapi penelitian milik Adven menggunakan teori Levinson untuk Fungsi Implikatur sementara penelitian ini menggunakan teori Searle. Kemudian sumber yang digunakan berbeda dimana beliau menggunakan Film sebagai media, sementara dalam penelitian ini menggunakan Animasi (Seri TV)

Kedua, penelitian yang dilakukan oleh Metta Rahmawati, Asri Wijayanti, Winasti Rahma Dianti pada tahun 2022 yang berjudul “Implikatur Percakapan Bintang Emon dalam Video *Dewan Perwakilan Omel-omel* di Twitter”, menggunakan teori yang sama dengan peneliti yaitu teori Yule untuk Implikatur Percakapan. Peneliti mengambil teori dari Searle dari penelitian ini yang digunakan untuk sebagai teori dari Fungsi Implikatur.

Ketiga, Skripsi yang dibuat oleh Meila Tiara Dhita pada tahun 2020 yang berjudul : “IMPLIKATUR PERCAKAPAN DALAM NASKAH DRAMA “THE BEAR” KARYA ANTON CHEKHOV: KAJIAN PRAGMATIK” menggunakan teori Grice untuk Implikatur Percakapan Umum dan Khusus. Kemudian skripsi ini menggunakan teori Searle dan Leech untuk Fungsi Implikatur. Sedangkan penelitian yang dilakukan peneliti menggunakan teori Yule untuk Implikatur Percakapan Umum dan Khusus, dan teori yang sama yaitu Searle untuk Fungsi Implikatur.

Peneliti melakukan penelitian dan mengambil animasi SpongeBob sebagai subjek karena dalam animasi SpongeBob mempunyai candaan yang dimana terkandung sarkas ataupun pesan tersembunyi dalam dialog yang dipaparkan dan seri TV ini dan peneliti ingin menjelaskan jenis implikatur dan fungsi implikatur apa saja yang terdapat dalam animasi seri TV ini.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang penelitian di atas, maka rumusan masalah di penelitian ini adalah :

1. Jenis implikatur percakapan apa saja yang terdapat pada animasi SpongeBob: Your Shoe's Untied?
2. Fungsi Implikatur percakapan apa saja yang terdapat pada animasi SpongeBob: Your Shoe's Untied?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah dan perumusan masalah diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah :

1. Untuk mendeskripsikan jenis implikatur percakapan antartokoh yang terdapat pada animasi SpongeBob: Your Shoe's Untied
2. Untuk mendeskripsikan fungsi implikatur percakapan antartokoh yang terdapat pada animasi SpongeBob: Your Shoe's Untied

1.4 Manfaat Penelitian

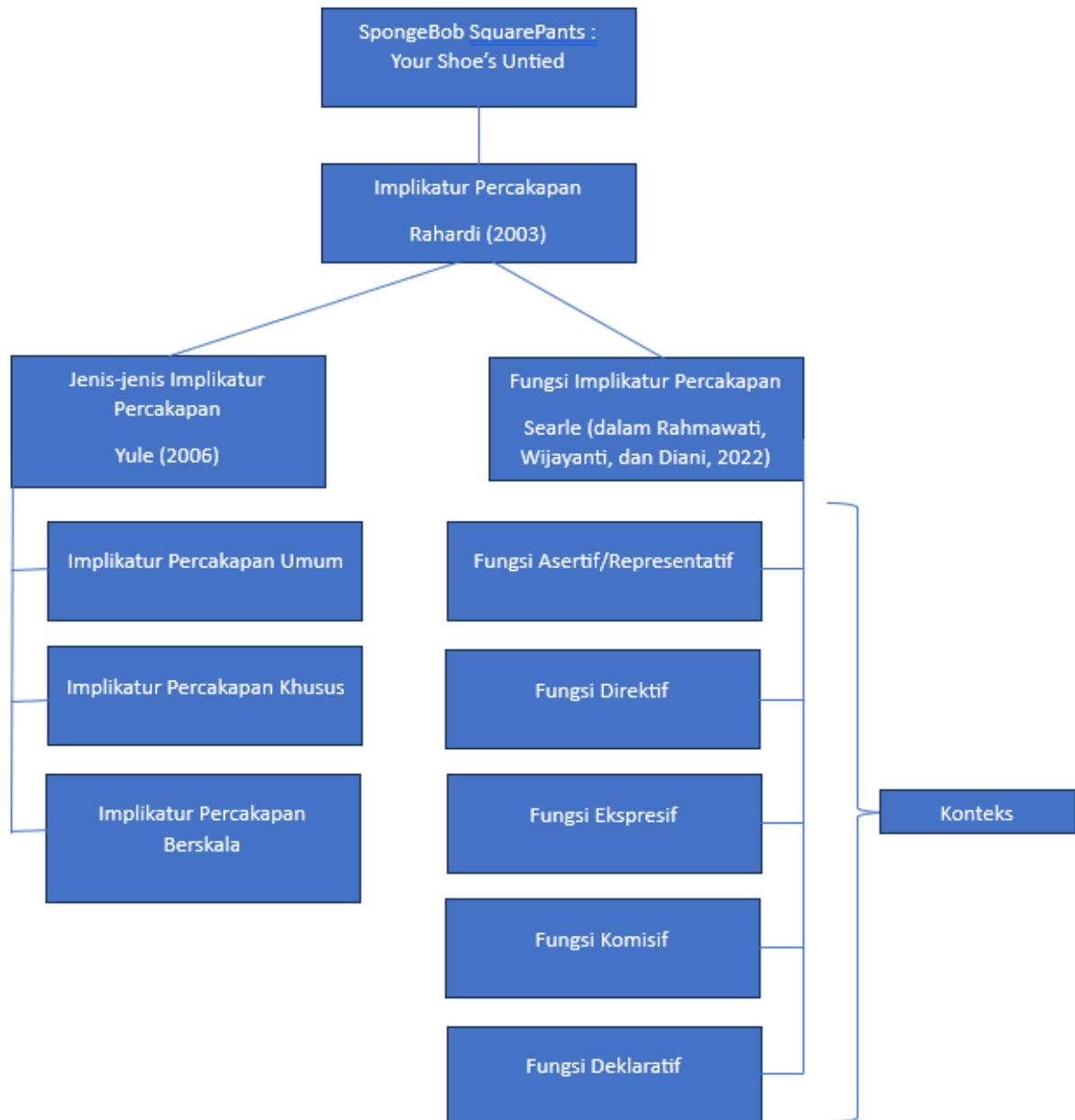
Secara teoretis, ada beberapa manfaat dalam penelitian ini. Pertama, penelitian ini seharusnya memberikan informasi singkat kepada pembaca tentang jenis-jenis percakapan implikatur dan fungsi implikatur percakapan yang digunakan dalam animasi SpongeBob. Kedua, untuk meningkatkan pengalaman, persepsi, pengetahuan kita mengenai pemahaman kita dalam mengetahui implikatur percakapan. Yang terakhir, ini akan menjadi perbandingan untuk pengamatan atau penelitian ke depannya.

Sementara manfaat secara praktis adalah :

Pertama, penelitian ini diharapkan dapat memperkaya pengetahuan di bidang pragmatik khususnya dalam implikatur percakapan, macam-macam implikatur percakapan dan fungsi implikatur percakapan yang digunakan dalam Animasi SpongeBob SquarePants ini.

Kemudian yang kedua, untuk memberikan kontribusi yang lebih bermanfaat bagi peneliti dengan mendeskripsikan terjadinya implikatur percakapan dalam percakapan antar tokoh di SpongeBob SquarePants.

1.5 Kerangka Pemikiran



Seperti pada tabel di atas, Pertama peneliti akan mengambil subjek yang akan diteliti yaitu seri TV SpongeBob SquarePants yang berjudul : “Your Shoe’s Untied”. Kemudian penelitian ini berfokus pada implikatur percakapan yang di mana menggunakan teori Rahardi (2003). Kemudian peneliti membagi analisis tersebut menjadi 2. Yakni Pertama (1) jenis-jenis implikatur percakapan yang dimana dianalisa menggunakan teori Yule (2006) sebagai teori utama. Kedua (2) fungsi implikatur percakapan dengan menggunakan teori penelitian Searle (Dalam Rahmawati, Wijayanti, dan Diani (2022)) yang dimana fungsi implikatur percakapan dibagi menjadi 5, yaitu fungsi Asertif, Direktif, Ekspresif, Komisif, dan Deklaratif. Namun sebelum menentukan jenis dan implikatur sebuah analisa, ditentukan konteks percakapannya terlebih dahulu.