

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan penulis pada Lima Judul Lagu Shawn Mendes ini, maka berikut merupakan simpulan dan saran yang didapat:

5.1 Simpulan

Berdasarkan analisis terhadap lima lagu Shawn Mendes, dapat disimpulkan bahwa metafora ontologis memiliki peran krusial dalam menggambarkan emosi, pengalaman, dan konsep-konsep abstrak seperti cinta, kesedihan, dan perjuangan dengan cara yang lebih konkret dan dapat dirasakan. Metafora ontologis mentransformasikan ide-ide yang kompleks dan sulit dipahami menjadi entitas fisik yang lebih mudah diidentifikasi oleh pendengar. Misalnya, konsep cinta atau kesedihan yang abstrak diubah menjadi sesuatu yang dapat divisualisasikan atau dirasakan secara fisik, seperti "lautan" atau "matahari." Transformasi ini tidak hanya membuat lirik lagu menjadi lebih mendalam dan kaya makna, tetapi juga memungkinkan pendengar untuk terhubung secara emosional dengan pesan yang ingin disampaikan.

Dalam hal fungsi metafora ontologis, yang paling dominan digunakan dalam lirik-lirik ini adalah fungsi ekspresi. Fungsi ini berperan dalam menyampaikan perasaan mendalam, harapan, dan emosi yang kompleks yang mungkin sulit diungkapkan dengan kata-kata langsung. Metafora ontologis membantu