

**KETIDAKADILAN DAN KESENJANGAN SOSIAL  
PADA TOKOH BALRAM DALAM NASKAH FILM  
*THE WHITE TIGER* TAHUN 2021:  
ANALISIS MARXISME BERDASARKAN  
PERSPEKTIF DAVID HARVEY**

***INJUSTICE AND INEQUALITY OF SOCIAL IN THE  
CHARACTER OF BALRAM IN THE SCRIPT OF THE FILM  
*THE WHITE TIGER* 2021: MARXIST ANALYSIS BASED ON  
DAVID HARVEY'S PERSPECTIVE***

**SKRIPSI**

**Diajukan guna memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar *Sarjana Sastra***

**MUHAMMAD THARIQ HADYAN  
63720005**



**PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA  
BANDUNG  
2024**