

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi penulis yang berjudul “SEKSISME KEPADA WANITA DALAM LAGU-LAGU KARYA JONI MITCHELL PERIODE 1991-1998” ini yang merupakan salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Komputer Indonesia.

Dalam masa penulisan skripsi ini, penulis sepenuhnya menyadari bahwasanya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik itu dari segi struktur penulisan, penyampaian, dan pembahasan. Meskipun begitu, pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan segala kekurangannya. Adapun, skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak.

Dengan itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Assoc. Prof. Dr. Soni Mulyawan Setiana, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya UNIKOM sekaligus Dosen Fakultas Ilmu Budaya.
2. Dr. Retno Purwani Sari, S.S., M.Hum., selaku Ketua Program Studi Sastra Inggris UNIKOM sekaligus Dosen di Program Studi Sastra Inggris.
3. Assoc. Prof. Dr. Juanda, M.Pd., selaku Dosen beserta Wali Angkatan 2020 di Program Studi Sastra Inggris UNIKOM.
4. Tatan Tawami, S.S., M.Hum., selaku Dosen di Program Studi Sastra Inggris UNIKOM sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi penulis.
5. Dr. Nungki Heriyati, S.S., M.A., selaku Dosen di Program Studi Sastra Inggris UNIKOM.
6. Muhammad Rayhan Bustam, S.S., M.Hum., selaku Dosen di Program Studi Sastra Inggris UNIKOM.
7. Asih Prihandini, S.S., M.Hum., selaku Dosen di Program Studi Sastra Inggris UNIKOM.
8. Mia Rahmawati Yunita, S.Hum., M.App.Ling., selaku Dosen di Program Studi Sastra Inggris UNIKOM.
9. Orangtua dari penulis yang tak hentinya memberikan doa dan dukungan serta kasih sayang tanpa henti selama ini
10. Kakak-kakak penulis yang juga terus memberikan semangat supaya penulis bisa semangat menyelesaikan studinya.
11. Sahabat kuliah penulis, Yusi, Shiva, Joya, dan Kevin yang selalu menemani semasa perkuliahan penulis, serta selalu menyemangati dan menghibur selama penyelesaian skripsi ini.
12. Teman-teman sekelas lainnya yang sudah sama-sama berjuang selama perkuliahan dan penyelesaian skripsi.

13. Untuk diri penulis sendiri yang sudah mau berjuang hingga bisa menyelesaikan skripsi ini meskipun banyak halangan di jalan.

Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membacanya. Oleh karena itu pula, penulis ingin mengucapkan terimakasih banyak kepada pihak pembaca. Kritik dan saran yang membangun akan sangat diapresiasi, karenanya skripsi ini masih sangatlah jauh dari kata sempurna. Semoga Tuhan YME membalas semua kebaikan yang telah dilakukan oleh semua pihak yang terlibat.

Bandung, 19 Agustus 2024

Andi Muhammad Trisna Yudi Darmika