

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I : PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Penelitian	1
I.2 Identifikasi Masalah	6
I.3 Rumusan Masalah	7
I.4 Batasan Masalah	7
I.5 Tujuan Penelitian	8
I.6 Manfaat Penelitian	8
I.7 Hipotesis dan Asumsi Penelitian	9
I.8 Sistematika Pembahasan	10
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA	12
II.1 Penelitian Terdahulu	12
II.2 Peran <i>Environmental Graphic Design</i> pada Rumah Sakit	14
II.2.1 <i>Environmental Graphic Design</i> di rumah sakit	17
II.2.1.1 <i>Wayfinding (Signage)</i>	19
II.2.1.2 <i>Placemaking</i>	21
II.2.1.3 <i>Interpretation</i>	24
II.2.2 Fungsi <i>Environmental Graphic Design</i>	28
II.3 Sosiologi Desain Pada <i>Environmental Graphic Design</i>	28
II.3.1 Hubungan Manusia Dan Benda	31
II.3.2 Keterkaitan Manusia Dengan Benda Terhadap Karakteristik Banten	31
II.3.3 Benda dan Sistem Nilai	32
II.3.4 Manusia dan Sistem Nilai	34
II.4 Penerapan Teori triangulasi desain dalam konteks peristiwa kehadiran	

<i>Environmental Graphic Design</i>	38
II.5 Fenomena Perubahan Desain Jika Terdapat Potensi Negatif dan Positif	41
 BAB III : DATA PENELITIAN	 44
III.1 Pengamatan Awal	45
III.1.1 Ruang-Ruang Fasilitas	45
III.1.2 <i>Environmental Graphic Design</i>	45
III.1.3 Perilaku Pengunjung	46
III.2 Pengamatan Mendalam (Metode Penelitian)	46
III.2.1 Metode Dengan Pendekatan Environmental Graphic Design Menurut Calori & Vynden	47
III.2.2 Metode Sosiologi Desain Menurut Agus Sachari	48
III.2.3 Prosedur Pengumpulan Data	49
III.3 Reduksi Data	50
III.4 Validasi Data	51
III.5 Objek Penelitian	52
III.5.1 Sejarah Singkat Rumah Sakit	52
III.5.2 Profil Rumah Sakit	53
 BAB IV : OBJEK PENELITIAN	 56
IV.1 Kerangka Analisa	56
IV.2 <i>Environmental Graphic Design</i> Pada RSUD dr. Drajat Prawiranegara	61
IV.2.1 <i>Identification Sign</i>	66
IV.2.2 <i>Direction Sign</i>	75
IV.2.3 <i>Regulatory Sign</i>	79
IV.2.4 <i>Safety Sign</i>	83
IV.2.5 Ruang Visual	86
IV.3 Sosiologi Desain terhadap pengguna EGD Pada RSUD dr. Drajat Prawiranegara	88
IV.3.1 Manusia Sebagai pengguna EGD	95
IV.3.1.1 Interaksi Sosial dan Persepsi	97
IV.3.1.2 Respon Psikologis Terhadap Desain	97
IV.3.1.3 Pengalaman Penggunaan Ruang	98
IV.3.1.4 Dampak EGD pada interaksi sosial	99
IV.3.2 Benda (Artefak Desain)	99
IV.3.2.1 <i>Wayfinding</i> sebagai artefak desain	100
IV.3.2.2 Ruang Visual	101

IV.3.3 Nilai Budaya	102
IV.3.4 Hasil Analisis Interaksi Sosial EGD Dalam Sosiologi Desain	102
IV.3.5 Fenomena Indrawi fisiologis yang mempengaruhi kualitas kenyamanan pengguna EGD	102
IV.4 Triangulasi desain	107
IV.5 Fenomena perubahan desain	116
IV.5.1 Apa Yang Tetap	116
IV.5.2 Apa Yang Berubah	117
IV.5.3 Apa Yang Baru	117
IV.5.4 Apa Yang Hilang	117
IV.5.5 Hasil Analisa EGD asal menuju EGD Baru sebagai rekomendasi	118
 BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN	 120
V.1 Kesimpulan	120
V.2 Saran	122
 DAFTAR PUSTAKA	 124
LAMPIRAN	127

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1. wawancara pengguna (Pasien dan pengantar pasien)	90
Tabel IV.2. Wawancara Phak Rumah Sakit (Tim KORDIK dan K3)	96
Tabel IV.3. Triangulasi Desain Poin A	106
Tabel IV.4. Triangulasi Desain Poin B	109
Tabel IV.5. Triangulasi Desain Poin C	101

DAFTAR GAMBAR

BAB II	
GAMBAR II.1 Skema Landasan Teori	14
GAMBAR II.2 Alur Sistem <i>Wayfinding</i>	15
GAMBAR II.3 Tiga Komponen dari <i>Environmental Graphic Design</i>	19
GAMBAR II.4 Jarak Pandang pada sistem rambu dalam posisi vertikal	21
GAMBAR II.5 <i>Signage Arrangement</i>	21

GAMBAR II.6 Penempatan pada jeni-jenis signage	22
GAMBAR II.7 Contoh Tema Desain EGD	23
GAMBAR II.8 Warna Rambu Pada <i>Signage Safety Sign</i>	24
GAMBAR II.9 Contoh Skema Warna	26
GAMBAR II.10 <i>Safety Sign</i>	26
GAMBAR II.11 Keterbacaan Dan Jarak Pandang Pada Tipografi	28
GAMBAR II.12 Tiga Unsur Utama Dalam Kajian Sosiologi Desain	32
GAMBAR II.13 Peristiwa Langsung Elemen Ruang dan Objek	37
GAMBAR II.14 Triangulasi Desain	39
GAMBAR II.15 Triangulasi Desain pada EGD	41
GAMBAR II.16 Diagram Menurut Ahadiat Joedawinata menggambarkan objek design EGD Terhadap Pengguna Ruang	43
GAMBAR II.17 objek EGD pada perubahan desain	41
BAB III	
GAMBAR III.1 Bagan Struktur penyajian data penelitian	45
GAMBAR III.2 Bagan Triangulasi Penelitian	48
GAMBAR III.3 RSUD dr. Dradjat Prawiranegara	53
GAMBAR III.4 Luas Area dan Denah RSUD dr. Dradjat Prawiranegara	55
GAMBAR III.5 Struktur Organisasi RSUD dr. Dradjat Prawiranegara	56
BAB IV	
GAMBAR IV.1 Penerapan Teori Environmental Graphic Design menurut Calori & Vanden-Eynden pada RSUD dr. Dradjat Prawiranegara	45
GAMBAR IV.2 Penerapan Teori Sosiologi Desain menurut Agus Sachari pada EGD di RSUD dr. Dradjat Prawiranegara	59
GAMBAR IV.3 Peristiwa Interaksi Manusia dengan Elemen Ruang yang dikaitkan sosiologi desain terhadap EGD	60
GAMBAR IV.4 Triangulasi Desain yang diterapkan pada EGD di RSUD dr. Dradjat Prawiranegara	61
GAMBAR IV.5 Fenomena Perubahan Desain Diterapkan Pada EGD di RSUD dr. Dradjat Prawiranegara	62
GAMBAR IV.6 Zonasi Area Rumah Sakit Yang Dibedakan Berdasarkan Kode Warna	63
GAMBAR IV.7 Rute Pelayanan Bagi Pasien Dibedakan Berdasarkan Kode Warna	65
GAMBAR IV.8 Jenis-jenis EGD yang ada di RSUD dr. Dradjat Prawiranegara	66
GAMBAR IV.9 Jenis-jenis EGD yang ada di RSUD dr. Dradjat Prawiranegara	67
GAMBAR IV.10 Identification sign pada area exterior	68

GAMBAR IV.11 Gambaran Analisa Identification Sign Area Exterior	70
GAMBAR IV.12 Identification Sign Pada Area Interior Rumah Sakit	72
GAMBAR IV.13 Identification Sign Pada Area Interior Rumah Sakit	73
GAMBAR IV.14 <i>Direction Sign</i>	76
GAMBAR IV.15 Gambaran Jarak Pandang Pada <i>Direction Sign</i>	79
GAMBAR IV.16 <i>Regulatory Sign</i>	81
GAMBAR IV.17 Gambaran Jarak Pandang Pada <i>Regulatory Sign</i>	83
GAMBAR IV.18 <i>Safety Sign</i>	84
GAMBAR IV.19 Skema Jarak pandang pada <i>Safety Sign</i>	87
GAMBAR IV.20 Ruang visual	88
GAMBAR IV.21 . Penerapan Triangulasi Desain Pada EGD	105
GAMBAR IV.22 Penerapan Triangulasi Desain Pada EGD di RSUD drajat Prawiranegara	112
GAMBAR IV.23 Penerapan Fenomena Perubahan Desain Pada EGD di RSUD drajat Prawiranegara	114
GAMBAR IV.24 Penerapan Fenomena Perubahan Desain Pada EGD di RSUD drajat Prawiranegara	116
BAB V	
GAMBAR V.1 Analisis Triangulasi Desain	116