

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami dipanjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tesis yang berjudul **Kearifan Lokal Pada Batik Tradisional Kudus** (*The Local Wisdom Of Traditional Batik Kudus*). Laporan Tesis ini disusun dan diajukan sebagai sebagai salah satu syarat untuk memenuhi salah satu syarat ujian guna memperoleh gelar Magister Desain di Program Studi Magister Desain Fakultas Pascasarjana Universitas Komputer Indonesia.

Dalam penulisan Naskah Tesis ini, penulis telah mendapatkan saran, bimbingan, serta bantuan dari Pembimbing, untuk itu kami mengucapkan terima kasih khususnya kepada:

1. Prof. Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, MT. selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia
2. Assoc. Prof. Dr. Rahma Wahdiniwaty, Dra.,M.Si. selaku Dekan Fakultas Pasca Sarjana, Universitas Komputer Indonesia.
3. Dr. Taufan Hidayatullah, S.Sn, M.Ds selaku Ketua Program Studi Magister Desain, Universitas Komputer Indonesia.
4. Dr. Yully Ambarsih Ekawardhani, M.Sn, S.Sn, selaku Pembimbing
5. Semua rekan seperjuangan di Program Studi Magister Desain Universitas Komputer Indonesia.
6. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulisan Laporan Tesis ini.

Penulis menyadari bahwa laporan Tesis ini masih jauh dari sempurna, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Akhir kata, semoga Laporan Tesis ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Bandung, 27 Agustus 2024

Ghevira Salsabila