

KATA PENGANTAR

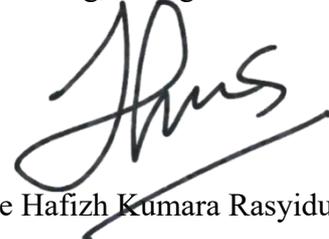
Puji Syukur atas kehadiran Tuhan yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya. Sehingga diberikan kesehatan dan kelancaran dalam menyelesaikan penelitian tesis dengan judul “Unsur Dan Makna Warak Ngendog Pada Tradisi Dugderan Semarang”. Penelitian ini sebagai syarat akhir untuk mendapatkan gelar Magister Desain, Universitas Komputer Indonesia. Dalam Penyusunan tesis ini terdapat berbagai dukungan, bantuan, saran, dan kritik. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan kontribusi atas terselesaikannya penelitian tesis ini:

1. Prof. Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, MT., selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia.
2. Assoc. Prof. Dr. Rahma Wahdiniwaty, Dra., M.Si., selaku Dekan Fakultas Pascasarjana.
3. Dr. Taufan Hidayatullah S.Sn., M.Ds., selaku ketua Program Studi Magister Desain.
4. Dr. Yully Ambarsih Ekawardhani, S.Sn., M.Sn., selaku Koordinator Tesis.
5. Assoc. Prof. Dr. Rini Maulina, S.Sn., M.Sn., selaku pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktunya, pikiran untuk membimbing, tenaga, membagi wawasan dan pengetahuan, serta selalu memberikan motivasi dan arahan penulis dari awal penyusunan hingga akhir penelitian.
6. Mira Suci Mutiarasari, S.S., selaku Sekretariat Program Studi Magister Desain yang telah membantu dan membagi waktu dalam mengurus surat, informasi, pertanyaan seputar penelitian tesis.
7. Dwi Prayitno, selaku masyarakat yang ikut membuat Warak Ngendog yang mewakili daerah Semarang Selatan yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk dapat di wawancara.
8. Budi Utomo yang terlibat dalam pembuatan Warak Ngendog mewakili daerah Semarang Barat yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk dapat di wawancara.

9. Mohamad Sidiq dan Anna Prasetyaningsih, sebagai orang tua yang telah memberikan kesempatan kepada penulis supaya bisa melanjutkan pendidikan di jenjang magister. Juga selalu memberikan doa, dukungan, dan motivasi dalam penyelesaian penelitian tesis ini kepada penulis.
10. Bambang, Eli, Anissa, Rian sebagai sodara saya, yang memberikan motivasi, dukungan, informasi, wawasan, serta bantuan dalam penyelesaian penelitian tesis ini.
11. Ade, Muamar, Eko, Yuyun, Mutiara, Lutfi, Malik, Gevira sebagai teman kelas Magister Desain Eksekutif X (2022) Anak Ayam, yang memberikan bantuan, wawasan, informasi, motivasi, serta mendukung dalam proses penelitian tesis ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan penelitian tesis ini masih terdapat banyak kekurangannya, maka dari itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran bersifat membangun dan menjadi lebih baik. Penulis mengharapkan semoga tesis ini dapat memberikan manfaat serta menambah pengetahuan dan wawasan bagi para pembacanya.

Bandung, 27 Agustus 2024



De Hafizh Kumara Rasyidu

NPM. 75322003