

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyusun skripsi ini. Dalam kesempatan yang baik ini, saya ingin menyampaikan skripsi yang berjudul “Strategi Komunikasi Sanggar Seni Nyentrik Production Kota Bandung dalam Melestarikan Kebudayaan Indonesia melalui Penyelenggaraan Upacara Adat Pernikahan dan Pagelaran Seni Tari” sebagai bagian dari upaya peneliti untuk berbagi pengetahuan dan menggali gagasan yang berguna dalam melestarikan kebudayaan Indonesia. Tidak akan pernah lupa juga peneliti mengucapkan kepada orang tua tercinta yaitu Alm Bapak Enceng Rusmana meskipun tidak menemani dan tidak ada di sisi peneliti disaat proses pembuatan skripsi, namun walaupun Alm meninggalkan peneliti selama-lamanya pada saat peneliti memulai untuk mengerjakan penelitian skripsi ini, maka dari itu Alm adalah alasan peneliti untuk terus mengerjakan skripsi ini dengan baik, karena pesan Alm sebelum meninggal, peneliti harus lulus tepat waktu. Kemudian kepada bidadari tidak bersayap peneliti yaitu Ibu Euis Nur Akhita yang selalu memberikan peneliti dukungan yang terbaik, selalu berjuang untuk peneliti, dan selalu ada disamping peneliti saat peneliti sedih maupun senang.

Peneliti menyadari bahwa pembuatan skripsi ini belum sempurna dan terdapat beberapa kekurangan meskipun peneliti telah berusaha semaksimal mungkin. Untuk itu, pada kesempatan kali ini peneliti ingin mengucapkan Rasa Syukur serta Terimakasih yang besar kepada seluruh pihak terkait.

1. **Prof. Dr. Ir. Eddy Soeryanto, M.T.** selaku Rektor serta pendiri Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM) yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi dan telah menyediakan fasilitas yang terbaik untuk peneliti dan mahasiswa UNIKOM lainnya.
2. **Assoc. Prof. Dr. Lilis Puspitawati, S.E., M.Si.,Ak.,CA**, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi.
3. **Assoc. Prof. Dr. Melly Maulin Purwaningwulan. S.Sos., M.Si.**, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi dan selaku Dosen Pengampu Mata Kuliah Seminar Usulan Penelitian yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat serta pengetahuannya kepada peneliti.
4. **Tine A. Wulandari, S.I.Kom., M.I.Kom.**, selaku Sekertaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia dan Pembimbing Skripsi peneliti yang telah memberikan dukungan yang luar biasa, pengarahan, bimbingan, dan ilmu yang bermanfaat kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi. Semua ilmu yang diberikan sangat membantu peneliti dalam proses penyusunan skripsi.
5. **Inggar Prayoga S.I.Kom., M.I.Kom.**, selaku Ketua Sidang peneliti yang telah bersedia untuk memimpin sidang skripsi peneliti, dan memberikan masukan kepada peneliti untuk kelancaran peneliti dalam proses penelitian yang sudah peneliti lakukan dan semua ilmu yang diberikan untuk peneliti pada mata kuliah yang diajarkan.

6. **Niluh Ayu Anggaswari S.I.Kom., M.I.Kom.,** selaku Penguji yang telah bersedia memberikan kritik dan saran untuk menyempurnakan penelitian peneliti dan semua ilmu yang diberikan untuk peneliti pada mata kuliah yang diajarkan.
7. **Dr. Ir. Yuni Mogot., M.Si., CPR.,** selaku Dosen Wali yang semenjak awal semester hingga akhir semester senantiasa membimbing, dan selaku memberikan motivasi, arahan, saran, kritikan serta semangat kepada peneliti.
8. **Ratna Widiastuti, A.Md., Astri Ikawati A.Md.Kom, dan Nielsen Maulana Ibrahim Ismael, S.I.Kom,** selaku Staf Sekretariat Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia Bandung yang telah memberikan pelayanan terbaik dan sangat membantu dalam pengurusan administrasi peneliti selama masa perkuliahan.
9. **Seluruh Informan,** terima kasih telah bersedia menjadi informan kunci dan informan pendukung dan meluangkan waktunya untuk diwawancarai mendukung penelitian yang dilakukan oleh peneliti.
10. **Orang-orang Terkasih, Cindy Nurvitasari, Salwa Achintya, Febby Pamungkas, Yumna Nefertari Anandara,** terima kasih telah menjadi penyemangat dan penguat bagi peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
11. **Ghina, Sherlin, Devi, Alda, Marom, Anggita, Sarah, Rani, dan Nur,** terima kasih telah meluangkan waktunya untuk dapat berdiskusi, dan saling mendukung dalam proses penyusunan skripsi.

12. **Jeon Wonwoo, Kim Taehyung, SEVENTEEN, dan BTS** terimakasih telah menjadi penyemangat dan menemani setiap kesedihan yang peneliti rasakan disaat peneliti sedang mengerjakan skripsi, lewat konten, lagu-lagu dan kata kata yang dibagikannya.

Peneliti menyadari bahwa skripsi yang peneliti susun belum optimal dan masih memiliki beberapa kekurangan, meskipun telah peneliti usahakan sebaik mungkin. Peneliti sangat menghargai setiap kritik dan saran yang bersifat membangun guna membantu saya meningkatkan kualitas karya peneliti di masa mendatang.

Bandung, Agustus 2024



Silvy Nursyavila
41820190