

LEMBAR PENGESAHAN

REPRESENTASI MITOLOGI JEPANG DALAM FILM ANIMASI

"SUZUME"

*(Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Representasi Mitologi Jepang
Dalam Film Animasi "Suzume" Karya Makoto Shinkai)*

REPRESENTATION OF JAPANESE MYTHOLOGY IN THE ANIMATED

FILM "SUZUME"

*(Roland Barthes's Semiotic Analysis of the Representation of Japanese Mythology
in the Animated Film "Suzume" by Makoto Shinkai)*

Shabrina 'Allia Putri Jayakusumah

NIM. 418233

Telah disetujui dan disahkan di Bandung sebagai Skripsi pada:
September 2024

Menyetujui,
Pembimbing



Dr. Adivana Slamet, S.Ip., M.Si

NIP. 4127 35 30 012



Dekan FISIP
Universitas Komputer Indonesia

Assoc. Prof. Dr. Lilis Puspitawati, SE., M.Si., Ak.CA.CRP.CSRS.

NIP. 4127 34 03 008



Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Assoc. Prof. Dr. Melly Maulin Purwaningwulan, S.Sos., M.Si.

NIP. 4127 35 30 004