

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2022). *Buku Metode Penelitian Kualitatif* (P. Rapanna, Ed.). CV: Syakir Media Press.
- Hamzah, A. (2020). *Metode Penelitian Fenomenologi: Kajian Filsafat dan Ilmu Pengetahuan*. Malang: Literasi Nusantara.
- Hanani, S. (2017). *Komunikasi antarpribadi teori dan praktik*. In Yogyakarta: Ar-ruzz media.
- Haryono, C. G. (2020). *Ragam metode penelitian kualitatif komunikasi*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi : Edisi Revisi / Koentjaraningrat*. Rineka Cipta.
- Kuswarno, E. (2013). *Metodologi Penelitian komunikasi fenomenologi*. In *Konsepsi, Pedoman, dan Contoh Penelitian*, Bandung: Widya Padjajaran.
- Mulyana, D. (2021a). *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar (Edisi Revisi)* (Muchlis, Ed.; Revisi, Vol. 23). PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Mulyana, D. (2021b). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Purwoko, B. (2008). *Organisasi dan manajemen bimbingan konseling*. Surabaya: Unesa University Press.
- Rakhmat, J. (2011). *Psikologi komunikasi* (T. Surjaman, Ed.). Remaja Rosdakarya.

- Rakhmawati, Y. (2019). *Komunikasi Antarpribadi Konsep dan Kajian Empiris*. In Surabaya: CV. Putra Media Nusantara.
- Sarwono, S. W. (2010). *Pengantar Psikologi umum*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sobur, A. (2003). *Psikologi umum*. Bandung: Pustaka Setia.
- Solihat, M., Purwaningwulan, M. M., & Solihin, O. (2015). *Interpersonal Skill (Tips Membangun Komunikasi dan Relasi)*. Rekayasa Sains.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian kuantitatif, kualitatif dan R & D / Sugiyono*. Alfabeta, 2022.
- Surya, D. E., & Rismawaty, S. J. (2014). *Pengantar Ilmu Komunikasi (Welcome To The World Of Communications)*. Bandung: Rekayasa Sains.

Sumber Lain

- Arinda. (2020, December 30). *Korean Wave atau Hallyu, Demam Baru di Masyarakat?* Kumparan. <https://kumparan.com/arindanvts/korean-wave-atau-hallyu-demam-baru-di-masyarakat-1usNNFcLB6U/full>
- Bancin, E. L. (2018, May 9). *K-Popedia: K-Pop Dance Cover, Media Fans untuk Menyalurkan Hobi Menari*. Kumparan. <https://kumparan.com/kumparank-pop/k-popedia-k-pop-dance-cover-media-fans-untuk-menyalurkan-hobi-menari/full>
- Hapsari, A. A. (2021). *GAYA HIDUP KOMUNITAS DANCE COVER KOREA DI BANDUNG Studi Fenomenologi Gaya Hidup Komunitas Dance Cover Korea di Bandung*. Pasundan University.

- Kurniati, D. P. Y. (2016). *Modul Komunikasi verbal dan non verbal*. Univ Udayana Fak Kedokt.
- Maryamah, E. (2017). *Pengembangan budaya sekolah*. Tarbawi: Jurnal Keilmuan Manajemen Pendidikan, 2(02), 86–96.
- Saktisyahputra, S. (2019). *Pemanfaatan Website WWW. Pulokambing. Com Sebagai Media Rumah Kreatif Bersatu Nusantara (RKBN) Pulokambing Dalam Pemberdayaan Masyarakat*. Jurnal Komunitas: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat, 1(2), 9–15.
- Simbar, F. K. (2016). *Fenomena konsumsi budaya korea pada anak muda di kota Manado*. HOLISTIK, Journal Of Social and Culture.
- Valentina, A., & Istriyani, R. (2013). *Gelombang Globalisasi ala Korea Selatan*. Jurnal Pemikiran Sosiologi, 2.