

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

BAB V ini merupakan akhir dari penelitian yang dilakukan. Dimana dalam BAB V peneliti akan menjabarkan kesimpulan dari seluruh hasil penelitian dan juga saran-saran yang peneliti berikan baik untuk Museum Multatuli dan juga untuk peneliti berikutnya.

5.1 Kesimpulan

1. Dalam menarik Perhatian (*Attention*) Museum Multatuli menggunakan Festival Seni Multatuli untuk menarik perhatian pengunjung dengan menampilkan segmen-segmen menarik berkaitan dengan Multatuli dan Kabupaten Lebak, seperti karnaval kerbau, telusur jejak Multatuli, dan teater. Tema kegiatan, berdasarkan karya *Max Havelaar* dan sejarah Kabupaten Lebak, dipilih melalui diskusi dengan stakeholders untuk memastikan relevansi dan daya tariknya, guna menambah wawasan pengunjung.
2. Museum Multatuli dalam mendorong Minat (*Interest*) pengunjung membentuk tim pengelola pengetahuan untuk mengakses informasi mengenai aktivitas apa yang disukai pengunjung. Museum mengumpulkan data melalui kuesioner untuk menyesuaikan festival dengan minat pengunjung, terutama anak muda. Festival ini mencakup simposium, teater, dan musik yang berkaitan dengan Multatuli untuk menarik pengunjung. Keterlibatan komunitas dan instansi lokal seperti seniman Banten dan dinas terkait menunjukkan dukungan luas dan menarik bagi masyarakat.

3. Museum Multatuli membangun Keinginan (*Desire*) pengunjung dengan menggunakan elemen visual dan seni dari isu-isu sosial dalam *Max Havelaar* dan isu-isu terkini untuk memengaruhi emosi pengunjung. Pertunjukan teater juga digunakan dalam membangun keinginan pengunjung karena membantu memperkuat pemahaman pengunjung terhadap pesan karya Multatuli. Selain itu, testimoni dari pengunjung dan tokoh-tokoh yang berpartisipasi, yang disajikan dalam buku dan video teaser, membantu menarik pengunjung dengan memberikan keyakinan bahwa festival dan Museum Multatuli ini memberikan pengalaman yang berharga.
4. Museum Multatuli menggunakan media sosial untuk mendorong Tindakan (*Action*) konkret pengunjung seperti memesan tiket, mengupdate informasi jadwal, dan berinteraksi melalui komentar. Media sosial ini digunakan untuk memberikan informasi tentang kunjungan terbatas dan pembagian *souvenir*. Museum juga membangkitkan antusiasme pengunjung melalui pertunjukan historis, perlombaan berhadiah, dan kesempatan berinteraksi dengan seniman serta pengunjung lain, yang membantu meningkatkan semangat dan antusiasme pengunjung baik secara daring maupun langsung.
5. Museum Multatuli mampu meningkatkan minat pengunjung melalui Festival Seni Multatuli dengan menampilkan segmen-segmen menarik terkait Multatuli dan Kabupaten Lebak, serta tema yang relevan. Museum membentuk tim pengelola pengetahuan untuk menyesuaikan kegiatan dengan minat pengunjung dan melibatkan komunitas serta instansi lokal

untuk menunjukkan dukungan luas, sehingga festival dapat lebih diterima pengunjung. Museum juga memanfaatkan elemen visual dan seni dari isu-isu sosial serta testimoni pengunjung sebelumnya untuk membangun keinginan. Media sosial digunakan untuk mempermudah tindakan seperti pembelian tiket dan interaksi, sementara pertunjukan historis dan perlombaan berhadiah turut membangkitkan antusiasme pengunjung.

5.2 Saran

Setelah melakukan proses penelitian, peneliti dapat memberikan beberapa saran yang dapat dipertimbangkan oleh Museum Multatuli, yaitu sebagai berikut:

5.2.1 Saran Bagi Museum Multatuli

1. Museum Multatuli dapat menganalisis tentang segmen mana dari segmen-segmen tersebut yang paling efektif dalam menarik perhatian pengunjung, sehingga segmen tersebut dapat dikembangkan dengan lebih baik
2. Dalam mengelola pengetahuan, minat dan preferensi pengunjung, Museum Multatuli dapat menggunakan metode yang lebih variatif, seperti wawancara mendalam atau kelompok fokus agar dapat membantu dalam membuat kegiatan yang sesuai dengan minat pengunjung
3. Museum Multatuli dapat melakukan analisis tentang penggunaan media sosial yang melibatkan pengumpulan data dari interaksi media sosial menjadi kunjungan nyata, museum juga dapat menggunakan media sosial dalam meningkatkan antusiasme pengunjung.

5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya

1. Peneliti selanjutnya disarankan untuk membaca dan mencari referensi terkait topik penelitian agar memperoleh pemahaman yang lebih mendalam.
2. Peneliti berikutnya sebaiknya mempersiapkan diri dengan lebih baik untuk pelaksanaan penelitian dan mengatur waktu secara efisien agar penelitian berjalan lancar.
3. Peneliti selanjutnya diharapkan dapat lebih cepat dalam menemukan informan dan memperoleh jawaban terkait penelitian ini.