

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian mengenai Makna Tanggung Jawab Peran Ayah Dalam Film *Sejuta Sayang Untuknya* Karya Herwin Novianto yang telah dilakukan, Maka peneliti menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Makna Denotasi Tanggung Jawab Peran Ayah Dalam Film *Sejuta Sayang Untuknya* Karya Herwin Novianto:

Berdasarkan hasil penelitian diatas dapat disimpulkan bahwa, Tanggung jawab peran Ayah dalam film *Sejuta Sayang Untuknya* secara denotasi mencakup kewajiban seorang Ayah dalam memenuhi kebutuhan fisik, emosional, dan sosial anaknya. Dalam film ini, peran Ayah digambarkan melalui berbagai aspek seperti menyediakan kebutuhan sehari-hari, memberikan bimbingan, dan memastikan anak mendapatkan pendidikan serta perlindungan yang layak. Tanggung jawab ini tidak hanya mencakup peran sebagai penyedia, tetapi juga sebagai pelindung dan pembimbing, yang menunjukkan bahwa Ayah memiliki kontribusi penting dalam membentuk kesejahteraan dan perkembangan anak.

Makna denotasi dapat terlihat secara langsung dari adegan film *Sejuta Sayang Untuknya* mengenai tanggung jawab peran Ayah. Mulai dari *scene* pertama hingga *scene* sembilan yang memperlihatkan secara langsung

bahwa seorang Ayah harus memiliki tanggung jawab yang besar atas keluarganya terutama pemenuhan nafkah untuk anak-anaknya.

2. Makna Konotasi Tanggung Jawab Peran Ayah Dalam Film *Sejuta Sayang Untuknya* Karya Herwin Novianto:

Berdasarkan hasil penelitian diatas dapat disimpulkan bahwa, Makna konotasi dapat terlihat dari makna-makna tersembunyi yang terdapat dari *scene* pertama hingga *scene* sembilan yang ada pada film *Sejuta Sayang Untuknya*. Dalam film ini, tanggung jawab peran Ayah digambarkan dengan konotasi yang mendalam dan kompleks. Ayah bukan hanya sebagai penyedia materi, tetapi juga sebagai figur sentral yang mempengaruhi perkembangan emosional dan psikologis anak. Konotasi ini menekankan bahwa peran ayah mencakup aspek perhatian, kasih sayang, dan dukungan moral yang integral untuk kesejahteraan anak. Melalui berbagai situasi dalam film, tampak bahwa tanggung jawab Ayah mencerminkan komitmen yang tulus dan perjuangan pribadi untuk memberikan yang terbaik bagi keluarga, menggarisbawahi pentingnya kehadiran Ayah dalam membentuk karakter dan masa depan anak-anak mereka. Dari kesimpulan makna konotasi diatas bahwa secara tidak langsung seorang Ayah rela melakukan apapun untuk anaknya.

3. Makna Mitos Tanggung Jawab Peran Ayah Dalam Film *Sejuta Sayang Untuknya* Karya Herwin Novianto:

Berdasarkan hasil penelitian diatas dapat disimpulkan bahwa, Dalam *film Sejuta Sayang Untuknya*, mitos tanggung jawab peran ayah digambarkan

dengan menekankan ideal bahwa seorang Ayah harus menjadi figur sentral yang memikul beban besar dalam keluarga, baik secara emosional maupun finansial. Film ini menunjukkan bagaimana tanggung jawab ini sering kali mengakibatkan tekanan dan konflik, menyoroti tantangan yang dihadapi Ayah sebagai seorang kepala keluarga dalam memenuhi ekspektasi masyarakat. Selain beban materi, film ini juga menekankan pentingnya keterhubungan emosional dan dukungan moral yang harus diberikan seorang ayah kepada anaknya. Dengan demikian, film ini menjadi gambaran yang lebih mengakui peran Ayah dalam keterlibatan aktif dalam kehidupan keluarga, serta menunjukkan bagaimana tanggung jawab ayah melampaui sekadar penyedia materi untuk mencakup hubungan emosional yang mendalam.

Makna mitos yang terdapat dalam *scene* pertama hingga *scene* sembilan yang ada pada film *Sejuta Sayang Untuknya* adalah bagaimana pengalaman kultural masyarakat menetapkan nilai-nilai dan aturan tertentu yang harus dipenuhi mengenai tanggung jawab seorang Ayah sebagai kepala keluarga. Bahwa seorang kepala keluarga dipandang memiliki kedudukan yang tinggi di dalam keluarga dan seorang kepala keluarga sejak dahulu dipercaya sebagai seorang pemimpin dan memiliki tanggung jawab yang besar. Tetapi meskipun seorang kepala keluarga harus dituntut selalu kuat, Nyatanya seorang kepala keluarga juga hanyalah manusia biasa yang tidak luput dari kesalahan dan kekurangan.

5.2 Saran

Adapun saran-saran yang peneliti ungkapkan adalah sebagai berikut:

1. Setelah melakukan penelitian ini diharapkan film-film bertema keluarga yang mengangkat mengenai perjuangan orang tua hendaknya diperbanyak untuk menyadarkan kita betapa besarnya kasih sayang orang tua terhadap anak. Film *Sejuta Sayang Untuknya* dapat menjadi alternatif untuk menjadi pembelajaran bagaimana perjuangan dan kasih sayang orang tua khususnya Ayah sebagai sosok orang tua tunggal yang bertanggung jawab dan rela melakukan apapun demi membahagiakan putri semata wayangnya.
2. Semoga dengan adanya penelitian ini pandangan masyarakat terhadap sosok Ayah sebagai orang tua tunggal hendaknya dapat mengarah pada hal positif dan tidak lagi terpatok pada stereotip bahwa sosok Ayah sebagai orang tua tunggal tidak dapat menjalankan peran ganda dengan baik. Lewat film *Sejuta Sayang Untuknya* memperlihatkan bahwa sosok Ayah sebagai orang tua tunggal yang penuh dengan tanggung jawab dan hal baiknya dapat dijadikan contoh oleh kepala keluarga di dunia nyata.
3. Penelitian yang telah dilakukan peneliti mengenai Makna tanggung jawab peran Ayah dalam film *Sejuta Sayang Untuknya* diharapkan dapat menjadi inspirasi dan referensi yang bisa digunakan bagi peneliti selanjutnya dengan menggunakan sudut pandang yang berbeda dan lebih kritis sehingga hasil penelitian akan lebih baik lagi.