

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Identifikasi Masalah	3
I.3 Rumusan Masalah	3
I.4 Batasan Masalah	3
I.5 Tujuan & Manfaat Perancangan	3
I.5.1 Tujuan Perancangan	3
I.5.2 Manfaat Perancangan	4
BAB II. FENOMENA OBESITAS PADA MASYARAKAT DI PERKOTAAN	
II.1 Gizi	5
II.1.1 Kelompok Gizi	5
II.1.2 Manfaat Gizi	7
II.1.3 Masalah Gizi	7
II.2 Masalah Kelebihan Gizi	8
II.2.1 <i>Obesitas</i>	9
II.2.1.1 Penyebab <i>Obesitas</i>	11
II.2.1.2 Tipe-tipe <i>Obesitas</i>	12
II.2.1.3 Konsekuensi dan Risiko <i>Obesitas</i>	13
II.2.2 <i>Hipertensi</i>	14

II.2.2.1 Penyebab <i>Hipertensi</i>	15
II.2.2.2 Pencegahan dan Pengobatan <i>Hipertensi</i>	15
II.2.3 <i>Diabetes</i>	16
II.2.3.1 Tipe-tipe <i>Diabetes</i>	16
II.2.3.2 Gejala <i>Diabetes</i>	18
II.2.4 <i>Stroke</i>	18
II.2.4.1 Penyebab <i>Stroke</i>	18
II.2.4.2 Gejala <i>Stroke</i>	19
II.2.5 Serangan Jantung	20
II.2.5.1 Penyebab Serangan Jantung	20
II.2.5.2 Gejala Serangan Jantung	21
II.3 Siklus Dampak Buruk <i>Obesitas</i>	21
II.4 Program Pemerintah Terkait <i>Obesitas</i>	22
II.5 Karakteristik Masyarakat Perkotaan	23
II.5.1 Perkotaan	23
II.5.2 Masyarakat	24
II.5.2.1 Ciri-ciri Masyarakat Perkotaan	24
II.6 Analisi Data	25
II.6.1 Hasil Kuesioner Tentang Dampak Buruk Kelebihan Gizi	25
II.6.2 Studi Media	30
II.7 ResUME	32
II.8 Solusi Perancangan	32
 BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	33
III.1 Khalayak Sasaran	33
III.2 Strategi Perancangan	35
III.2.1 Tujuan Komunikasi	35
III.2.2 Pendekatan Komunikasi	36
III.2.3 Mandatori	37
III.2.4 Materi Pesan	38
III.2.5 Gaya Bahasa	38
III.2.6 Strategi Kreatif	38

III.2.6.1 <i>Copywriting</i>	40
III.2.7 Strategi Media	40
III.2.7.1 Media Utama	40
III.2.7.2 Media Pendukung	40
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	42
III.3 Konsep Visual	43
III.3.1 Format Desain	43
III.3.2 Tata Letak (<i>Layout</i>)	45
III.3.3 Tipografi	46
III.3.4 Ilustrasi	48
III.3.5 Warna	52
 BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	54
IV.1 Teknis Produksi Media	54
IV.2 Media Utama	63
IV.3 Media Pendukung	65
 DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN	80
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	
RIWAYAT HIDUP	