

BAB III

OBJEK DAN METODE PENELITIAN

3.1 Objek Penelitian

Objek pada penelitian ini adalah *mental clauses* merepresentasikan klausa yang memiliki fungsi sebagai pengalaman tentang dunia dengan kesadaran diri sendiri dengan berubah berdasarkan verba yang terdapat pada pidato Leonardo DiCaprio. Pidato tersebut disampaikan pada tanggal 22, Agustus 2016, pada pembukaan *Signature Ceremony for the Paris Agreement*. Pada pidato tersebut berbicara mengenai isu perubahan cuaca yang sedang terjadi dengan situasi proses kejadian dan pengalaman yang terjadi pada proses *mental clause* sistem.

3.2 Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif untuk menganalisis data. Metode kualitatif digunakan untuk membuat deskripsi dari data yang ditemukan.

Menurut Moleong dan Lexy (2007: 4):

“penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi, tindakan, dll., secara holistik, dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah.”

Pada penelitian ini, analisis metode kualitatif untuk mendapatkan data dan menjelaskan secara dekriptif jenis-jenis proses, sensing, dan fenomena. Data

dianalisis berdasarkan klarifikasi dari proses *cognitive*, *emotive*, *desiderative*, *perceptive* dan data tersebut juga dianalisis dari *phenomenalization*.

3.2.1 Teknik dan Pengumpulan Data

Teknik dalam pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Teknik membaca. Data-data yang diambil dibaca dan diidentifikasi ke dalam komponen *mental clause* yang terdapat dalam pidato Leonardo DiCaprio.
2. Teknik pemahaman. Data-data yang telah diidentifikasi dilakukan pemisahan dari kalimat ke klausa. Contoh pemisahan kalimat ke klausa: *Ancient Boreal forests in Canada that have been clear cut and rainforests in Indonesia that have been incinerated*. Klausa pertama dari kalimat tersebut adalah: *Ancient Boreal forest in Canada that have been clear cut*. Dan klausa kedua dari kalimat tersebut adalah: *rainforests in Indonesia that have been incinerated*.
3. Teknik deksripsi. Data-data yang telah didapatkan diuraikan berdasarkan *type of sensing*, *direction of sensing* dan *phenomenalization*.

3.2.2 Teknik Analisis Data

Penulis menggunakan salah satu metafungsi pada SFL yaitu *Clause as representation* khususnya *mental clause* untuk menganalisis data.

1. Data yang telah diklasifikasi, dianalisis berdasarkan *jenis-jenis sense* yang ada pada klausa tersebut.
2. Kemudian pada data yang telah dianalisis berdasarkan jenis-jenis *sense properties of mental clause* yang ada pada *clause* tersebut, dengan menggunakan teori Halliday dan Matthiessen (2004: 201).
3. Kemudian pada *properties* tersebut diklasifikasi berdasarkan *type of sensing*, *direction of sensing*, dan *phenomenalization*.

3.3 Sumber data

Sumber data dalam penelitian ini diambil dari pidato Leonardo DiCaprio. Pidato tersebut diambil dari website resmi *united nations*. [<https://www.un.org/sustainabledevelopment/blog/2016/04/messenger-of-peader-leonardo-dicaprio-speaks-as-high-level-signature-ceremony-for-the-paris-agreement/>]. Transkrip pidato di ambil dari website *national geographic* [<http://channel.nationalgeographic.com/before-the-flood/articles/leonardo-dicaprios-un-speech/>].