

# **KONSTRUKSI MAKNA TOKOH SEMAR**

(Studi Fenomenologi Mengenai Konstruksi Makna Tokoh Semar Dalam Wayang Golek Bagi  
Dalang di Padepokan Giriharja)

## **SKRIPSI**

*Diajukan untuk menempuh Ujian Sarjana pada Program Studi Ilmu*

*Komunikasi Konsentrasi Jurnalistik*

**Oleh :**

**Agista Prayana**

**NIM. 41815059**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI KONSENTRASI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK  
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA  
BANDUNG  
2019**